

TRIATLON

Vanek Margit, a budaörsi triatlonista folytatja ideai jó szereplését. A Londoni WTS versenyen, amely



egyben Rió-i olimpiai kvalifikációs pontokért is folyt, az előkelő 15. helyen végzett május végén. A világranglistán a 34. helyen áll.

CSELGÁNC

Burján László, a budaörsi versenyző 60 kilós kategóriában bronzérmet nyert május végén a madridi világkupaversenyen, a riói olimpia kvalifikációs sorozatának első állomásán. Bubó az észak-elnur Alijev és az orosz Anton Gyimuhametov legyőzésével jutott el a negyedöntőig, ahol kikapott a bolgár Janiszlav Gercsevtől. A folytatásban a vigaszágon mérkőzhetett, ahol két ippongyőzelmet aratott spanyol



cselgáncsozók, előbb Justo Nunez Rodriguez, majd Francisco Rosa Garrigos ellen. 16-os riói olimpia kvalifikációs sorozatának első állomásán. Bubó az észak-elnur Alijev és az orosz Anton Gyimuhametov legyőzésével jutott el a negyedöntőig, ahol kikapott a bolgár Janiszlav Gercsevtől. A folytatásban a vigaszágon mérkőzhetett, ahol két ippongyőzelmet aratott spanyol cselgáncsozók, előbb Justo Nunez Rodriguez, majd Francisco Rosa Garrigos ellen.

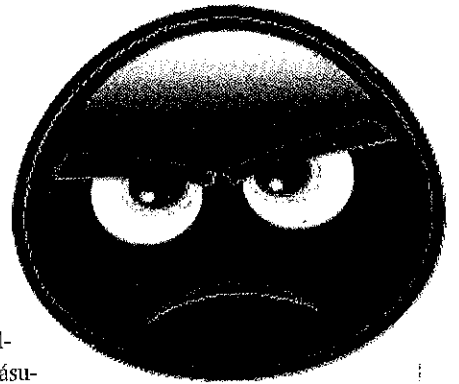
Mérgelődések a sportnapon

Tizenhat éve tudósítunk már tavasszal a Városi Sportnapról. S bár kisebb szervezési gondokról korábban is kaptunk hírt, az idei rendezvény május 31-én több résztvevő tanárnál kiverte a biztosítékot.

„Próbálom összeszedni a kuszát gondolataimat – mondja egyikük –, mert a tényeket és nem az érzéseimet szeretném megosztani.” A kiírásban az olvasható, hogy a program célja, hogy minél több embert megmozgasson. Ehhez képest az idei rendezvényről alig értesültek az emberek. Káosz volt a verseny időpontjával kapcsolatban is. A másik, nem csak ideai probléma, hogy bár Városi Sportnapról beszélünk, nem igazán volt nyitott, a családok nem tudtak spontán módon bekapcsolódni. Hiszen délelőtt csak az általános iskolák versenghettek egymással több sportágban, amikor értelemszerűen az ügyes gyerekeket, a kis sportolókat indítják, azokat, akik eleve sportolnak. Aki kevésbé ügyes, eredményes, azt nem vonták be a szervezők, annak nem kínáltak

semmilyen lehetőséget. Sőt, a gyerekeket elkísérő szülők is csak ültek és szurkoltak, mert nekik sem kínáltak semmilyen mozgási lehetőséget. Délután ugyan a felnőttek is összemérhették a tudásukat, de szintén kizárólag versenykeretek között, azok, akik tudtak róla előre. Továbbá a kuszát (május 29-én éjjel még e-mailben korrigált!!!) versenykiírást több testnevelő félreértelmezte. Így eshetett meg, hogy első és második apróságok futottak versenyt negyedikekkel. Az eredményhirdetésnél pedig tévedésből a negyedik helyezett kapott bronzérmet. Amit később a harmadik helyezett is megkapott ugyan, de őket már senki nem tapsolta meg, és ezt már senki nem látta. Előfordult, hogy olyan iskola csapata is kapott oklevelet a szép teljesítményért, amelyik abban a versenyszámban nem is nevezett.

Talán nem nagy dolog, de jellemző a problémákra, hogy például az eddigi kosárlabda versenyt idén streetballra cserélték. Ez nem tananyag az általános iskolában, de a testnevelők a május 19-i kiírástól a 31-i meccsig igyekeztek elmagyarázni a gyerekeknek a sportág lé-



nyegét.

Csak hogy a versenyszabályokat a bírók is ott rakták össze a helyszínen, a meccs kezdése előtt, amiből egyenesen következett a zűrzavar, a fejtelenség. Ebből több más helyszínen is volt részük a résztvevőknek. Összegezve: enyhén szólva nem igazán álltak a helyzet magaslatán a szervezők.

Az idén elmaradtak az eseményt korábban színesítő látványos sportbemutatók is, aminek az oka a szakszervezetekhez későn vagy egyáltalán meg sem érkező felkérés. S bizony a szponzorok és a gyerekeknek mindig nagy örömet okozó, általuk felajánlott apróbb díjak is hiányoztak. Nem volt idő őket sem megkeresni?

Nagyon sok színes és izgalmas rendezvény van már Budaörsön. Ezek között a Városi Sportnap az idén egy kényszerből kipipált esemény lett. Nagy kár érte!

TÁNCOS LÁBÚ VILÁGBAJNOKAINK

A budaörsi Nagy Edit Lilla és párja Pék Máté most érkezett haza a horvátországi Pulából, ahol az olaszországi székhelyű Nemzetközi Tánc Szövetség (IDF) - melynek magyarországi szervezete az NTMFSZ - 2014-ben május 21. és május 25. között rendezte meg világbajnokságát. A világbajnokságon több mint 600 magyar versenyző indult. Máté és Edit, a „Caribbean Portorican Salsa”, és „Caribbean Bachata” kategóriákban megvédték tavalyi világbajnoki címüket és az idén először indított „Free Dance Couple” kategóriában is – egy olaszos, maffia hangulatú tánc-koreográfiával – elkápráztatva a közönséget, harmadik versenyszámban is, a világbajnoki dobogó legfelső fokára állhattak.

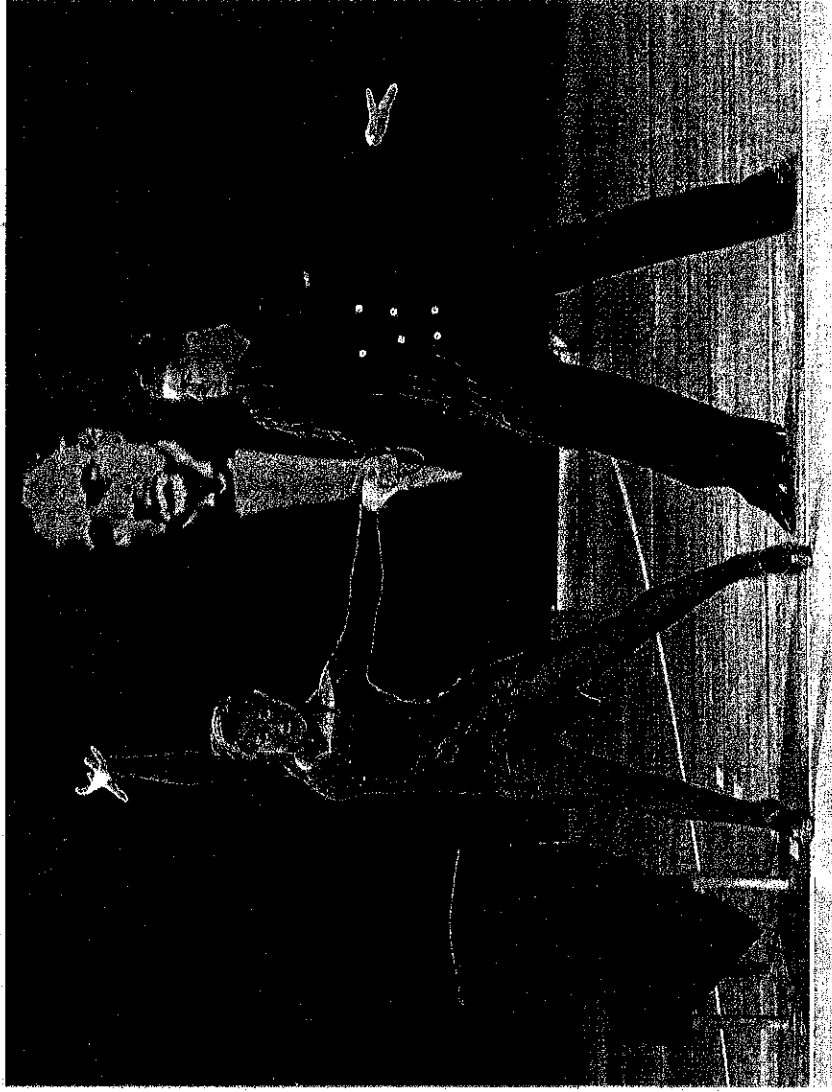
A fiatal páros céljai között ismét szerepel 2014 végén Miami, ahol a „World Latin Dance Cup”-on szeretnék elkápráztatni a közönséget, és távoli célként a 2017. évi Világjátékok Salsa kategóriájában való versenyzési lehetőség kivívása és ott minél jobb helyezés elérése.



Nagy Edit és Pék Máté sikerei

Tánc az életük

A tánc világa a kívülről nézőknek csupa csillogás, maga a megtestesült harmónia. Csak az tudja igazán, hogy milyen kemény munka áll a flitteres ruhák, és a mosolyok ragyogása mögött, aki maga is részese ennek a forgatagnak.



A budai Nagy Edit és párja Pék Máté gyerekkoruk óta táncolnak, nem tűzés azt állítani, hogy ez az életük. Tehetségüknek és szorgalmuknak köszönhetően évről évre óriási sikereket aratnak, napi két és fél- három órát edzenek azért, hogy minél magasabb színvonalú produkciókkal léphessenek ki a nagyközönség elé. A tánc nem pusztán az önkifejezés öröme, hanem számukra, hanem azt is, hogy adhatnak magukból valamit, ami elér az emberek szívéhez. Még ha csak egy-egy szám erejéig is, de képesek boldogságot, felhőtlenéget csempészni a borús hétköznapiakba, lelkesedést és művészetük iránti szeretetük abszolút magával ragadó. Az egyébként középiskolás párosnak a nyári szünet sem telik lustálkodással, a vakációt felkészülési időszaknak tekintik; erőnlétüket edzésekre járnak, úsznak és futnak, hogy a sze-

is jártak, idén egészen új kihívások elé állította őket. Érkezéskor megtudták, hogy nem mehetnek arra a szállásra, amit eredetileg lefoglaltak, hiszen a tulajdonos az akkori zavarások miatt Ukrajnában ragadt. A tizenegy fős csapat végül egy hatfős szobát tudott keríteni, másfél órás útra és három átszállásra a verseny helyszínéig. Elhivatottságuk azonban átlendítette őket a nehézségeken, az sem állhatott az útjukba, hogy volt olyan, akinek a vasalódeszkán kellett aludnia. Hat számban nyertek páros versenyben, és Edit három egyéni számban ért el első helyezést.

A Pulában megrendezett világbajnokságon a versenytársait és a közönséget is sokkolták a Keresztapa-filmek hangulatát idéző show-táncukkal, amivel megnyerték a kategóriát, és amit azóta is életük legjobb produkciójaként

ücsörgő, éntes számként kezelt-e? Elekt i a falakon, sejtet. Ehhez hoz hasonló; alovások

li az alkotó. A at is, ami meg-ának. an dolgozta ki évekkel ezelőtt elyszint, majd ont átnevezve, ontextusba he-mat hozott lét-aranszigony-jusban kiadott rtatódik.

záz oldala for-akban bővelke-ülönlegessége, ére mely mon-

megírásának, egy – bár nem t beleolvassak. urra figyeltem, ír a „13 éves ay magával ra-ázadik oldalig, hogy min-uzzek fel – hi-atnak Gáborra estseller köte-fel egy saját, utolsó sorban félretéve ön-aki városának kelt harcosai-a fénydenévér ikalovasoknak dakat...

sa szerint Az-rt, mind írás, entől Ta-