

Tisztelt Polgármester Úr!

Örömmel számolhatok be arról, hogy a VIVART Budaörsi Sinfonietta a 2014-es évre tervezett öt koncertjét megtartotta a közönség nagy érdeklődése, szeretete és elismerése mellett. Kiemelném a július eleji, szabad téren tartott opera- operettgálánkat. Bennünket is meglepett, hogy a nyaralási idény kellős közepén milyen sokan tisztelték meg produkciónkat és milyen rokonszenvvel fogadták. Úgy döntöttünk, jövő évben is szeretnénk egy ilyen koncertet.

A november 28-i, új kezdeményezésnek számító Mese-Film-Zene produkció, amelyet a Budapest Jazz Orchestrával közösen valósítottunk meg, szintén nagyon jól sikerült, bár a látogatottsággal nem voltunk elégedettek. Hogy ez a számunkra nem kielégítő érdeklődés minek köszönhető, még elemezzük. Feltehetően nem a belépti díjnak, mert a jegyek nagyon olcsók voltak, és gyerekeknek, időseknek még ebből is kedvezményt adtunk. Lehet, hogy a novemberi este nem kedvez az „utazási kedvnek”, hiszen a májusi koncerteken mindig telt ház van. A 2015-ös évben – amennyiben létrehozunk fizetős koncertet – más helyszínt keresünk.

Az év nagyon nehezen indult, mivel jelentős költségvetési hiánnyal kezdtünk dolgozni, amit nagyon nehéz volt „ledolgozni”, mivel a tavasszal beadott pályázatokra csak augusztus végén, szeptember elején kaptunk választ, és előre kalkulálni pályázati pénzekkel nemigen lehet.

Végül két pályázaton is sikeresek voltunk, ami az októberi-novemberi rendezvények szervezését megkönnyítette.

Ezúton is köszönjük az Önkormányzat támogatását, amelynek révén ilyen hangversenyeket tudtunk létrehozni.

1. Farsangi estét február 28-án, neves énekes szólisták közreműködésével.

Minden évben ez az egyik legsikeresebb produkciónk. A méltán népszerű **Johann Strauss, Lehár Ferenc, Kálmán Imre**, stb. dallamok mellett igyekszünk mindig humorba ágyazott érdekességeket és egyéb unikumokat is műsorra tűzni, emiatt a közönségünk fokozott várakozással tekint erre az estre.

A 2014-es Farsangi koncert tematikus volt (Ó, azok a boldog békeidők), amire közönség különösen vevő volt, s bár kicsit hosszúra sikeredett a program, a nézők, beleértve a gyerekeket is, örömmel ülték végig a hangversenyt.

2. Hangverseny a Budaörs Fesztiválon. Hagyománnyá vált, hogy ezt az eseménysorozatot a mi produkciónk zárja a Városi Sportcsarnokban. 2014-ben **Beethoven: IX. szimfóniája** című művét mutattuk be május 11-én, négy kiváló szólistával, három, remekül felkészült amatőr énekkarral (egyikük a Pro Musica Kórus volt).

3. Megtartottuk első nyári, szabadtéri opera-oprettgálánkat, amelyre július 2-án, Melis György születésnapján került sor. Közreműködtek a Magyar Állami Operaház szólistái. A Városháza belső udvarát megtöltötték a nézők, ezért elhatároztuk, hogy 2015-ben nagyobbra kalibráljuk a nézőteret.

4. Minden évben október 23-hoz kapcsolódóan adunk egy ünnepi hangversenyt. Itt a legfontosabb szempont, hogy a megemlékezéshez illő, esetleg konkrétan

kapcsolódó művek szólaljanak meg. **2014. október 22-én** este, először az ehhez az ünnephez kapcsolódó hangversenyek történetében, **Schubert *Befejezetlen szimfóniája*** és **Beethoven *Egmont-nyitánya*** között **Orbán György I. szerenádját**, egy kellemes, helyenként megindító visszaemlékezéseket sejtető alkotását vezényelte Török Géza karmester.

5. Minden évben törekszünk valamilyen érdekességgel, különlegességgel is bemutatkozni. 2014-ben, az első **adventi** hétvégére egy ilyen estet terveztünk. Szerettük volna megszólítani a családokat: olyan műsort kínálni a Városi Sportcsarnokban, amelyre szívesen jönnek a gyerekek, a szülők is, ahol mindezzel együtt minőségi klasszikus zene szólal meg, csak legfeljebb nem teljes, többtételű művek, hanem rövidebb darabok, esetleg műrészletek a megfelelő magyarázatokkal, anekdotákkal színesítve.

A **november 28-i** koncert első részében előadott, mesebeli történetekhez, állatsztorikhoz kapcsolódó tételek, amelyekben időnként a Grácia Művészeti Iskola táncosai is felléptek, nagyon nagy tetszést arattak. A második részben a VIVART Budaörsi Sinfonietta a Budapest Jazz Orchestrával osztotta meg a színpadot. A BJO saját blokkjában Náray Erika teremtett kapcsolatot a közönség és a muzsikuskok között. A koncert a két együttes közös produkcióval zárult, amelyek között két tétel is elhangzott a 2013 decemberében bemutatott Diótörő-feldolgozásból, a közönség nagy-nagy örömére.

Remélem, beszámolómmal megfelel a tartalmi-formai követelményeknek. Tisztelettel:

2015. január 25.

VIVART
Budaörsi
Zeneművész Egyesület
2040 Budaörs, Örtő u. 24.
Adószám: 18716676-1-13



Juhászné Tóth Anna

VIVART Budaörsi Zeneművész Egyesület
elnök

[illegible]