

Egységes munkaterv-forma társadalmi szervezetek számára

Általános adatok

Szervezet neve:	VIVART Budaörsi Zeneművész Egyesület
Címe:	2040 Budaörs, Öntő u. 24.
Telefonszáma:	+36-30-510-9817
E-mail címe:	juhasz.toth.anna@gmail.com
Web oldalának címe:	www.vivart.hu
Vezetőjének neve, elérhetősége:	Juhászné Tóth Anna (a fenti címen és telefonszámon)

Budaörs, 2015. október 29.



Vezető aláírása

Általános működés, tevékenységek, célok

Kérem, hogy röviden, maximum 3-5 oldalban szíveskedjen felsorolni a 2016. évi tervezett tevékenységeket és működési céljait, összhangban a benyújtott költségvetési igénnyel.

A VIVART Budaörsi Sinfonietta az utóbbi években kialakította azokat a koncertezési hagyományokat, amelyek a leginkább illeszkednek Budaörs programculatába és amelyek a közönség tetszésére is esélyesek. Az útkeresés után nyilvánvalóvá vált, hogy a budaörsi közönség kellően igényes ahhoz, hogy a zeneirodalom „nagyobb falatjait” is időnként felkínálja számára a zenekar, ugyanakkor kirobbanó lelkesedéssel üdvözi azokat az alkalmakat, amikor kicsit könnyedebben szórakozhat. Nagyon népszerűek a kórusokkal megvalósított hangversenyek, amelyek mindig nagyon látogatottak.

Sikerült a programokat ráhangolni a nagyobb budaörsi fesztiválokra, az együttműködés a fesztiválszervezőkkel gördülékeny.

A 2016-os év programjainak összeállításakor már a jól bevált forgatókönyvet lehetett figyelembe venni.

Február 5-én, a farsangi időszak utolsó péntekjén rendezzük szokásos farsangi hangversenyünket, amelynek – természetesen – mindig vannak „kötelező”, a közönség által várva várt darabjai (pl. a Kék Duna-keringő, a Radetzky-induló). Az igényeket figyelembe véve tovább őrizzük azt a kialakult hagyományt, hogy a koncertet tematikussá tesszük. Volt, amikor a teljes Monarchia zenei feltérképezése volt az alapötlet, ezúttal Magyarországra koncentrálunk, nem megfeledkezve arról, hogy a kérdéses időszakban hazánk a Monarchia része volt.

Farsang Pest-Budán és Budapesten

a február 5-i koncert címe, utalva arra, hogy jelentős évtizedeket ölel át a program. Köztudott, hogy a reformkorban vált lehetővé / szokásossá, hogy nemcsak osztrák, esetleg francia, de magyar, a verbunkos elemeiből építkező zene és tánc is megjelenhetett a rezidenciák, kúriák, udvarok táncmultságain. Rózsavölgyi Márk *Első magyar társas táncza*, Erkel *Palotása*, Brahms *Magyar tánca*, Liszt *Magyar rapszódia*ja mellett továbbra is helyet kapnak Ziehrer, Fučík és a Strauss-család ideillő darabjai. Az esti hangverseny előtt délutáni farsangi koncertet szeretnénk tartani a budaörsi iskolásoknak, amelyre már pályázati pénzt is nyertünk.

Évek óta a VIVRT Budaörsi Sinfonietta koncertje zárja a nagyszabású Budaörs Fesztivál rendezvényeit. Hagyományosan ez az alkalom a kórusoké is, hiszen oratóriumok (a *Carmina Burana*, Verdi *Requiemje*, Beethoven IX. *szimfóniája* és Händel *Messiása*) szerepeltek műsoron. A 2016-os rendezvény is ki szeretné aknázni a Sportcsarnok-adta lehetőségeket, ám ezúttal az opera és a nagyromantika szimfonikus zenéje felé kacsingat a VIVART. Régi tervünk, hogy megszólaltatjuk Muszorgszkij *Egy kiállítás képei* című szimfonikus költeményét úgy, hogy projektoron megjelenítjük azokat a képeket, amelyek Muszorgszkijt a darab írására ihlették. A darab, hála Rimszkij-Korszakov nagyvonalú hangszerelésének, nagy apparátust igényel, s a nagy létszámú muzsikuskárda jelenlétét kihasználva népszerű operakórusokat adunk elő Verdi, Puccini, Muszorgszkij, Csajkovszkij operáiból. Tekintettel arra, hogy ezek a színpadi művek a francia romantikus operairodalom elvárásainak megfelelően nagy tablókat helyez el a cselekmény megfelelő pontjain, ezért a **május 8-i** hangverseny a

Zenés tablók és megzenésített képek

címet kapta. Mivel a Kiállítás képeiben nagyméretű projektorra van szükségünk, az operakórusok megszólalása alatt is használni fogjuk a kivetítőt, egyfajta – díszletet imitáló – háttérrel illusztrálva az adott kort, az adott országot.

2014-ben nagy sikerrel próbáltuk ki a Városháza belső udvarát, mint opera- és operettszínpadot. Ennek apropója az volt, hogy **július 2-án**, Melis György születésnapján rendeztünk operagálát, amelyet az eredeti tervek szerint a művész szülővárosában, Szarvason, az ottani vízi színpadon is eljátszottunk volna. Ez lehetőség lett volna arra is, hogy a zenekart és Budaörsöt, mint zenei mecénást az ország más pontján is bemutassuk. A szarvasi bemutató akkor, anyagi okok miatt nem jött össze. 2016-ban szeretnénk újra megpróbálni ezt a „kirándulást”, de akár sikerül, akár nem, a budaörsieknek szeretnénk újra egy gálaműsort adni. A

Nyáresti operagála – In memoriam Melis György

neves szólisták segítségével varázsolná a közönség elé az operairodalom válogatottan szép dallamait. A hangverseny komoly technikát igényel és (szerencsére) székek kölcsönzését is szükségessé teszi.

2016-ban lesz 60 éve, hogy október 23-án kitört a Magyarországot újból a történelem pidesztáljára emelő forradalom. Hagyományosan **október 22-én** este rendezi ünnepi hangversenyét a VIVART, nem utolsó sorban azért is, mert a forradalom előestéje egyben Liszt Ferenc születésnapja is. Számos klasszikus, romantikus és kortárs, az eseményekhez közvetve-közvetlenül kapcsolódó zenemű szólalt már meg. 2016-ban az

Ünnepi hangverseny

műsorán négy művet szeretne eljátszani a zenekar. Erkel *Ünnepi nyitányát*, Saint-Saëns *Haláltáncát*, Barber *Adagióját* és Liszt *Les préludes* című szimfonikus költeményét. Az első három darab jubiláló ünnepi, tragikus, illetve gyászos hangulata után a forradalom napjaiban is meg-megszólaló Liszt-mű az események szélesebb fogatagát idézi majd fel.

Az év utolsó hangversenye találta meg legnehezebben helyét Budaörs műsornaptárában, de most már hagyományosnak tekinthető az is, hogy az első adventi hét végének péntekjén, mintegy a Budaörsi Advent nulladik napján megszólaljon a VIVART egy-egy gyerekeknek ajánlott, vagy már az ünnepi hangulatba merült programja. A 2015-ös, a műsorban elhangzó Vajda-mű címét kölcsönvéve *Karácsonyi koncert*nek nevezett hangverseny után 2016. **december 2-án**

Karácsonyi oratórium

címmel szeretnénk Saint-Saëns hasonló című darabját előadni a katolikus templomban, más karácsonyi darabokkal együtt. A hangverseny különleges előkészületeket kíván, mert néhány éveadtunk már karácsonyi programot a templomban, ám minden előzetes egyeztetés ellenére a templomot nem fűtötték be előre és 15 fokban nem lehet színvonalas koncertet adni, mivel elhangolódna a hangszerek. Nem is szólva a muzsikusról, akik közül sokan megbetegedtek. Szeretnénk egy előzetes szerződés keretében biztosítani, hogy megfelelő ellenszolgáltatás fejében a templomot előre fűtsék fel.

A VIVART Budaörsi Zeneművész Egyesület, amely mint jogi személy a Sinfonietta működését biztosítja és a koncertek hátterét megteremti, minden szándéka szerint szeretné gazdagítani Budaörs kulturális életét, olyan műfajjal, amellyel Budapesten kívül legközelebb csak Győrben vagy Kecskeméten találkozhatnak az érdeklődők. Igyekszünk kihasználni azokat a tereket, amelyek alkalmasak szimfonikus hangversenyek létrehozására. Örömmel tapasztaljuk, hogy a zenekarnak vanna rajongó Budaörsön, mindig többen csatlakoznak hozzájuk. Nagyon pozitív visszajelzés, hogy a közönség szereti és várja azokat a műismertetőket, amelyek minden egyes hangversenyen kicsit értővé, kicsit bennfentessé teszi a megjelenteket.

Költségvetés - 2016

Tervezett kiadások		
1.	Ebből személyi kiadások (a+b)	
a)	Személyi jellegű kiadások (bérek és járulékok)	
b)	Egyéb személyi jellegű kiadások (megbízási díjak)	15.834.000
2.	Ebből dologi kiadások (c-i)	
c)	Nyomtatvány, irodaszer, postaköltség	50.000
d)	Bankköltség	150.000
e)	Könyvelői díj	120.000
f)	Tárgyi eszközök(ök) beszerzése (pontos megnevezése és szükségességük indokolása)*	
g)	Benzinköltség**	
h)	Egyéb (részletezve: koncertek technikai háttere: színpad, dobogó, székek, szállítás, próbaterem, fény)	2.866.000
3.	Programok és rendezvények költségei összesen (programonként külön részletezve az 1. sz. mellékletben)	18.700.000
	Tervezett kiadások összesen (1+2+3.):	19.120.000

Tervezett bevételek	
Ebből az igényelt önkormányzati támogatás	14.960.000
Pályázati források	1.200.000
Egyéb bevételek (pl. tagdíjak)	60.000
1%-os felajánlások	50.000
Tervezett bevételek összesen:	1.310.000

* A „tárgyi eszköz” esetében nincs lehetőség átcsoportosításra! Részletesen az „Éves rendezvény-terv” táblázatban kell jelölni, megnevezni

** A benzinköltségnél szükséges az úti cél és a program, pontos megnevezése, illetve a hivatalos kiküldetési rendelvénnyel használata. Részletesen az „Éves rendezvény-terv” táblázatban kell jelölni, megnevezni.

*** A vendéglátás éves összköltsége nem haladhatja meg a teljes költségvetés 15% át.

Az önkormányzati támogatás elszámolásánál a munkatervben szereplő összegeket vesszük figyelembe. Az év során, előzetes, írásos bejelentés alapján max.: 20% átcsoportosításra van lehetőség.

Felhívjuk a figyelmüket, hogy év végén, teljes körű elszámolást kérünk, amely tartalmazza a bevételeket és valamennyi kiadást is.

Rendezvény-, és programterv – 2016 (1. sz. melléklet)

Ide a 2016. évi tervezett, kiemelt rendezvényeket kérjük beírni. (a lap sokszorosítható)

*Program megnevezés: Farsang Pest-Budán és Budapesten**helyszín: Városháza Díszterme**Becsült létszám: 60 fő**időpont: 2016. február 5.*

Kiadások megnevezése	Kiadások összege	önerő	igényelt támogatás
Gyerekkoncert az esti koncert előtt	500.000	500.000	
Esti farsangi koncert			
Ebből közreműködői díjak	2.684.000		
Kottakölcsönzés, hangszerszállítás, kép- és hangfelvétel, próbatermi díj	316.000		
összesen:	3.500.000	500.000	2.800.000

a táblázat – kiadások megnevezése sora – tetszőlegesen bővíthető

*Program megnevezés: Budaörs Fesztivál záró koncert: Zenés tablók, megzenésített képek**helyszín: Városi Sportcsarnok**becsült létszám: 250 fő**időpont: 2016. május 8..*

Kiadások megnevezése	Kiadások összege	önerő	igényelt támogatás
Közreműködői díjak	3.300.000		
Színpad, hang, fény, vetítés, hangszerszállítás, próbaterem-bérlet, kép- és hangfelvétel	1.000.000		
összesen:	4.300.000	Pályázat folyamatban van, de kalkulálni nem lehet egyelőre vele	3.440.000

a táblázat – kiadások megnevezése sora – tetszőlegesen bővíthető

Program megnevezés: Nyáresti operagála – In memoriam Melis György

helyszín: Városháza belső udvara

Becsült létszám: 65 fő

időpont: 2016. július 2.

Kiadások megnevezése	Kiadások összege	önerő	igényelt támogatás
Közreműködői díjak	3.500.000		
Színpad, székkölcsönzés, hangtechnika, próbaterem, hangszerszállítás, kép- és hangfelvétel	700.000		
összesen:	4.200.000	Pályázat folyamatban van, de kalkulálni nem lehet egyelőre vele	3.360.000

a táblázat – kiadások megnevezése sora – tetszőlegesen bővíthető

Program megnevezés: Ünnepi hangverseny – 1956-2016

helyszín: Városháza Díszterme

Becsült létszám: 60 fő

időpont: 2016. október 22.

Kiadások megnevezése	Kiadások összege	önerő	igényelt támogatás
Közreműködői díjak	2.850.000		
Próbaterem, hangszerszállítás, kép- és hangfelvétel, kottakölcsönzés	350.000		
összesen:	3.200.000	Pályázat folyamatban van, de kalkulálni nem lehet egyelőre vele	2.560.000

a táblázat – kiadások megnevezése sora – tetszőlegesen bővíthető

Program megnevezés: Ádventi hangverseny

helyszín: Katolikus templom

Becsült létszám: 50 fő

időpont: 2016. december 3.

Kiadások megnevezése	Kiadások összege	önerő	igényelt támogatás
Közreműködői díjak	3.000.000		
Próbaterem, hangszerszállítás, kép- és hangfelvétel, kottakölcsönzés, plusz fűttetés a templomban, hangszerkölcsönzés, dobogószállítás	500.000		
összesen:	3.500.000	Pályázat folyamatban van, de kalkulálni nem lehet egyelőre vele	2.800.000

a táblázat – kiadások megnevezése sora – tetszőlegesen bővíthető

Az igényelt támogatás a rendezvény összköltségének maximum 80%-as lehet