



**A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház vezetésére,
fejlesztésére vonatkozó részletes szakmai és vezetői program**

Készítette: Simon Erika

Tartalomjegyzék

TARTALOMJEGYZÉK	1
1. BEVEZETŐ	2
2. HELYZETELEMZÉS	4
2.1. Az Intézmény tárgyi környezetének változása	6
2.1.1. Budaörsi Latinovits Színház	6
2.2. Az Intézmény technikai és tárgyi feltételeinek fejlődése	8
2.3. Az Intézmény személyi feltételének változásai	12
2.3.1. Technikai személyzet	14
2.3.2. Szakmai tevékenységet ellátó személyzet	14
2.4. Az Intézmény pénzügyi-gazdasági helyzete	15
2.4.1. Pályázatok	16
2.5. Szakmai tevékenység 2017-2021 között	17
2.5.1. Rendezvényeink és csoportfoglalkozásaink a pandémia idején	22
3. VEZETŐI KONCEPCIÓ	24
3.1. Az Intézmény tárgyi környezete	24
3.1.1. Budaörsi Latinovits Színház	24
3.2. Az Intézmény technikai és tárgyi feltétele	25
3.3. Az Intézmény személyi feltétele	26
3.3.1. Technikai személyzet	26
3.3.2. Szakmai tevékenységet végző személyzet	27
3.4. Az Intézmény pénzügyi-gazdasági feltétele	27
3.5. Az Intézmény szakmai programjai	29
4. KOMMUNIKÁCIÓ	31
5. ÖSSZEGZÉS	36
6. MOTIVÁCIÓS LEVÉL	37
MELLÉKLETEK	

1. Bevezető

Bevezetőmben szeretnék egy rövid kulturális látképet adni Budaörs városáról, így a városban működő kulturális színterek vezetőiből kértem meg néhányat, hogy röviden írják le intézményük szerepét a város kulturális életében, s egyben azt is kértem, hogy örömeiket, büszkeségeiket osszák meg velem.

„A Budaörsi Latinovits Színház a 2016-2021 közötti időszakban sok szempontból igen látványosan fejlődött. Látogatottsága évről évre növekedett, a 2016-os évi 14.000 nézőhöz képest a koronavírus járványt megelőző utolsó teljes évben, 2019-ben több mint 19.000 nézője volt. A színházteremben és a színpad mögött számos technikai fejlesztés valósult meg, látványosan bővült a világítás- és hangtechnikai eszközpark, biztonságosabbá vált az áramellátás, fejlődött a színpadtechnika és a nézőtér berendezése is. Az alkalmazottak számát tekintve 12 főről 2021-re 30 főre bővült a létszáma. Az állandó társulat jelenleg 11 főt számlál. Előadásaink sikerét a helyi közönség és a kritikai méltatás mellett vidéki fellépések és fesztiválmeghívások sora bizonyítja.”

(Budaörsi Latinovits Színház – Berzsényi Ádám György)

„Budaörs város 2030-as településfejlesztési koncepciójából idézve: "A színes kulturális háttér fenntartása fontos eleme a város társadalmi identitást és összetartozást erősítő és a lakosság elégedettségi szintjét, valamint a város külső megítélését és imázsát emelő célok között." Ebben a szellemben a városi könyvtár szerepe múltjánál, és közismertségénél fogva kulcsfontosságú tényező. A könyvtár megkerülhetetlen, egyben biztos pont a város kulturális intézményrendszerének nívóját tekintve. Ismeri, szereti és számontartja a lakosság. A könyvtár alapfeladata, amely egyben stabilitását adja, a széleskörű könyvtárhasználat. Ezt a tevékenységet hivatott folyamatosan fenntartani, fejleszteni, a használók rendelkezésére bocsátani és iránta az új városlakók igényeit felkelteni. Mint budaörsi kulturális intézménynek a társintézmények kapcsolati tőkét jelentenek, a közös városi kulturális arculathoz hozzátartozó tényezőnek tartom a köztünk levő rendszeres információ áramlását, valamint a szoros együttműködést.

(Budaörsi Gr. Berzsényi Zsuzsanna Városi Könyvtár - Temesiné Haag Beatrix)

„Az intézmény vezetőjeként az egyik fő célom, hogy sokszínű foglalkozásokkal és szolgáltatásokkal lássam el a munkatársakkal közösen a kultúra és a közösségi kapcsolatok iránt érdeklődő lakosokat, mindezt olyan formában, hogy a Kamaraerdei Községi Ház családias jellegű maradjon.

Másik fő célom a többi kulturális intézményekkel való együttműködés.

Mottóm:

"A közösség valahová tartozás és nyitottság, ugyanakkor szeretet is minden ember iránt. Más szóval úgy is mondhatnánk, hogy a közösséget ez a három tényező határozza meg: minden embert szeretni, egymással szorosán összetartozni, és megélni a küldetésünket." (Jean Vanier)"

(Kamaraerdei Községi Ház - Kovácsné Lupás Adrien)

„Budaörsön működő önfenntartó kulturális és közösségi színtér - koncertek, kiállítások, közösségi rendezvények - mindemellett helyet kapott még 2 műterem, hangszerkészítő műhely, színházi műhely, próbaterem. Fő célunk, hogy teret adjunk különböző kulturális produkcióknak, eseményeknek, melyek akár közös összefogás útján valósulnak meg. Helyet kívánunk biztosítani a közösségi életre vágyóknak, akik élettel töltik meg az egykori leányiskola, majd posta elhagyatottan álló épületét.

A PostART mára Budaörs egyik leglátogatottabb kulturális helyszíne lett, a folyamatos szabadtéri zenei programok az ősztől a benti előadótermekben folytatódnak.

Örömmel veszünk részt a Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház programjain, kiemelten jó kapcsolatunknak köszönhetően valósítunk meg közös rendezvényeket."

(PostART Kulturális Színtér – Selmeczi Ágnes)

„2011 óta vezetem a múzeumot, ez alatt kezdődött meg (2016-ban) a tájház teljeskörű felújítása, ebben a munkában mint igazgató és BNNÖ-képviselő jelentős szerepet vállaltam. A múzeum három évtizedes fennállását 2018-ra egy megújult épületben, több és izgalmasabb kiállításokkal ünnepelhetjük, amelyet a szakmai grémium 2018-ban „Az Év Tájháza” díjjal, majd „élő múzeumunk” további sikeres szakmai tevékenységét 2020-ban „Az Év Múzeuma” elismeréssel díjazta, amire nagyon büszkék vagyunk. 2021-ben az Országos Tájház Találkozóznak is mi, a Heimatmuseum vagyunk a házigazdái, ebben is – és több hasonló rendezvénynél – segít nekünk, helyet biztosít a Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház.

Budaörsi svábként nagy megtiszteltetés számomra őseim emlékéét őrizni, a Heimatmuseumot vezetni. Számomra a legfontosabb feladat az értékmentés – legyen szó konkrét tárgyakról vagy személyes történetekről, érdekes kutatásokról. Ezekhez szólítjuk meg a mai generációkat pl. a Heimatmuseum Galériában kortárs kiállításokkal, a *Heimatmuseum Szabadegyetemen* előadásokkal,

valamint iskolák, egyetemek felkérésére számos tudományos előadást tartunk hazai és nemzetközi konferenciákon. A múzeum életében ezért tudományos munkánkat és a rendszeres meghívásokat tartom a legnagyobb eredménynek, hiszen ez azt mutatja, hogy hitelesnek, értékesnek tartanak minket a német nemzetiségi körök, és ezzel múzeumunk megerősíti társadalmi elismertségét és biztosíthatja hosszútávon fennmaradását.

Több legkedvesebb emlékem is van: nem felejttem el azt a megható pillanatot, amikor egy családi fotó előtt megállt egy idős bácsi, és könnyes szemmel mutatott a képen látható gyermekre – az a kisfiú ő volt. Felejthetetlen volt az a pillanat is, amikor egy általam kutatót személy – akiről a levéltári dokumentumok 1953-ig „meséltek” – tudomást szerzett kutatómunkámról, és advent idején felhívott engem: egy szomorú, de 1944 és 1953 között gyakori német nemzetiségi sors ma már 95 éves túlélője szólalt meg a vonal túloldalán! (Azóta személyesen is többször találkoztam vele!)” (Jakob Bleyer Heimatmuseum Dr. Gajdos-Frank Katalin PhD)

Pályázatomban szeretném az intézményünk „színét” megmutatni a város kulturális palettáján az elmúlt 5 év bemutatásával és a jövőbeni terveink megosztásával.

2. Helyzetelemzés

A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház tevékenységét az 1997. évi CXL. Törvény, Budaörs Város Önkormányzatának a helyi közművelődési tevékenység ellátásáról szóló 67/2004. (XII.01.) ÖKT rendelete, az intézmény Alapító Okirata, és évenkénti Munkaterve határozza meg.

2018. november 28-tól megváltozott az intézmény neve, Budaörsi Jókai Mór Művelődési Háza, amellyel egyben egy új arculatot, és ezzel együtt új honlapot is kapott a ház. Mindezek mellett a művelődési házra vonatkozó szabályokat is beillesztettük a mindennapjainkba.

A művelődési ház 2020. január 22-én átvehette a Minősített Közművelődési Intézmény Címet (a 2019-től 2021-ig terjedő időszakra) az ismeretterjesztés, a közösségi szolgáltatás, a művelődő közösség, a rendezvény és a származtatott szolgáltatás tevékenységek eredményes ellátásáért. A címet - melyet az intézmények három éves időtartamra kapnak meg - a közművelődési intézmények minőségorientált működésében elért eredményeik elismerésére hozták létre. A 2019-ben megpályázott címet országosan hét közművelődési intézmény nyerte el, köztük mi is.

A Képviselő-testület 2020. február végi döntése értelmében a Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház működteti a budaörsi Tv-t, ami a korábbi Budaörsi Város TV helyett új néven, TV2040 néven működik. 2020. június 1-től új néven, új főcímmel, új látványvilággal indult el a TV2040.

Az elmúlt években meghatározó szerepe volt az egész világot érintő járványnak az intézmény életében, épp ezért a helyzetelemzéshez került a járványidőszak rövid összefoglalója.

Intézményünk életét nemcsak befolyásolta 2020. év elején megjelenő és az egész világot érintő Covid-19 vírus és annak hatásai, hanem gyökeresen megváltoztatta mindennapjainkat is.

A vírus első hullámára nem voltunk felkészülve technikailag, így új, saját tartalmakkal nem tudtunk eleinte készülni. A BJMMH látogatóinak így összeszedtük az eddigi összes felvett programunkat, melyet időről időre megosztottunk Facebook oldalunkon.

Ezenkívül alkalmazkodva a helyzethez játékokat, versenyeket hirdettünk: Budaörsi kenyér szépség- és csúfságverseny, otthoni frizura-szépségverseny. Nagy népszerűségnek örvendett a Karantén konyha is, melyet a BJMMH kollégái otthon, saját telefonjukkal, kamerájukkal vettek fel, és egy szervező kollégánk segítségével megvágva került fel szintén a Facebook oldalunkra. Ezenkívül sokat dolgoztunk azzal, hogy nyomon kövessük előadóink saját felületeit, és megosszuk az általuk, otthonról közvetített előadásokat.

2020. nyári újbóli nyitva tartás idején elkezdtünk online, saját tartalmakat gyártani, azzal a céllal, hogy felkészülve érjen minket az esetleges újbóli részleges, vagy teljes intézménybezárás. Arra jutottunk, hogy amennyiben nem lenne további korlátozás, úgy az előre elkészített előadások és egyéb programok egy lassabb ütemben, de nyitva tartás mellett is leadhatóak/bemutathatóak. Ezeket a felvételeket a TV2040 operatőrének és vágójának segítségével készítettük el, majd a BJMMH Youtube csatornájára töltöttük fel.

2020. novemberében az újbóli bezárásnál már az előre rögzített tartalmakkal tudtuk összeállítani novemberi, decemberi programjainkat. A felvett anyagokat (online programok) előre meghatározott időintervallumban lehetett megtekinteni, az ingyenes előadásokat a BJMMH Youtube csatornáján, vagy Facebook oldalán, a fizetős tartalmakat az online-jmmh.jegy.hu oldalon. Ezek a felvételek kifogástalan minőségben készültek, viszont szerettünk volna a költséghatékonyság elvét beillesztve, egy még inkább saját megoldást találni, amelynek a megoldása a saját berendezéssel „előállított” live stream programok lettek.

A saját berendezést a rendszergazdánk és a megbízott fotósunk segítségével állítottuk össze. Következő, fontos lépés volt az Interticket Kft.-vel (Jegy.hu) kötött szerződés, mely lehetővé teszi az online programokra történő jegyértékesítést. Mindezek mellett felületet biztosít a videók megtekintésére live stream programoknál, tárhelyet ad az online videók feltöltésére.

A live stream közvetítéseket technikus és művelődésszervező kollégáink segítségével valósítjuk meg jelenleg is.

BJMMH-ban és alintézményeiben az elmúlt lassan két év során a rendelkezéseket minden esetben alapul véve, az egészségügyi előírásokat betartva éltük az intézményi életet, sőt esetenként jóval szigorúbbak voltunk az általánosan megengedettnél, betartattuk és betartottuk az intézmény által megfogalmazott épp akkor aktuális vírushelyzetre kialakított kereteket.

2.1. Az Intézmény tárgyi környezetének változása

A művelődési ház az 1960-as években kezdte meg működését a jelenlegi helyén, később bővítették az épületet, majd a 80-as években teljesen felújították.

A kétszintes épület összesen 872 nm alapterületű, amelyben négy szakmai tevékenységet szolgáló helyiség van - Színházterem (310 nm), Galéria terem (54 nm), Kabinet 1 terem (15 nm) és Kabinet 2 (20 nm). A fennmaradó területet a Kávézó, irodák, öltözők, mosdók, raktárak, és egy közel 100 nm-es folyosó foglalja el.

Az elmúlt években az intézmény felújítási keretben az **elektromos főelosztó** cseréje történt meg, mivel már egy nagyon idejét múlt berendezés volt. Bizonyos részei már nem feleltek meg a mai előírásoknak. Az energiahálózat bővítése miatt szükséges betápkábel bekötését sem lehetett volna megoldani. Cseréje így már nagyon időszerű és szükséges volt.

Szintén az intézmény felújítás keretein belül sikerült az épület **fűtési rendszerének átalakítását** elkezdenünk. Az első ütemben a nézőtér fűtési körét választottuk le az épület többi helyiségéről, így külön tudjuk szabályozni az irodák és kiszolgáló helyiségek fűtését a színházteremtől, ami egy energiatakarékosabb működést tesz lehetővé.

A 2021-es év végére elkészül az épület riasztórendszerének korszerűsítése, mivel a régi rendszer elavult volt.

Az intézmény mellett lévő terület egy teljesen új külsőt kapott, amelynek burkolat kialakításában szerepet játszott, hogy nagy vízmennyiséget is képes legyen elnyelni, ezzel mentesítve Budaörs város csatornahálózatát. Az elmúlt években egy zöld ponttá vált a város életében ez a kert.

2.1.1. Budaörsi Latinovits Színház

A Budaörsi Latinovits Színház és BJMMH közötti kapcsolat harmonikus és együttműködő. Odafigyelünk egymás kéréseire, segítjük egymást. Ennek a kiegyensúlyozott együttlétnek a gyümölcse a két intézmény között létrejött együttműködési megállapodás, amely részletezi a közös

munkákat, a közös területeket érintő alapvető feladatok megosztását és az ehhez kapcsolódó felelősségvállalás területeit.

A megállapodás a következő pontokat érinti:

- Az együttműködési szerződés kijelölte az intézmények által használható saját területeket, illetve a közös használatú helyiségek felosztását. Ennek alapján a Színházterem 15-15 napos használattal áll rendelkezésre havonta mindkét fél részére. A napok felosztása közös megegyezéssel történik, amelyben mindkét fél rugalmasan áll a már felosztott napok esetleges cseréjéhez.
- Az együttműködési megállapodás értelmében az épület üzemeltetési költségei a BJMMH-t terheli. A Felek megállapodtak abban, hogy a közüzemi költségeket 60-40%-os arányban osztják meg egymás között.
- A színpad műszaki biztonsági költségeinek mértékét közösen vállalja (50-50%-ban) a BJMMH-t és a Budaörsi Latinovits Színház (Előfüggőnyt mozgó rendszer, Színpadi oldalpanoráma tartó berendezések, Fékes-csőrlős díszletmozgó berendezések, Háttérfüggöny pályarendszer, Nézőtéri világítási híd és tornyok, Villamos gépi üzemű előszínpadi gépi világítástartó berendezés, Gépi világítástartó- és mozgó berendezés felülvizsgálatai és karbantartásai)

Minden egyéb karbantartási költség kifizetője és felelőse a BJMMH.

- Az épület helyiségeinek (folyosók, galéria, kabinet1, kabinet2 mellékhelyiségek, emeleti irodák), valamint az épület előtti közterület és az oldalkert takarítása az üzemeltető BJMMH feladata, melyet színházi napokon is folytatólagosan végrehajt reggel 7 órától 17 óráig.
- Az épület további tisztán tartásáról és teremberendezésről is született megegyezés.

Így a Budaörsi Latinovits Színház felelős a színházterem és színpad tisztán tartásáért, takarításáért.

A Budaörsi Latinovits Színház vállalja, hogy gondoskodik a színházterem teremberendezéséről, azaz minden esetben tiszta és alaphelyzetre berendezett színháztermet ad át a BJMMH-nak, míg a BJMMH-nak a színháztermet használata után már nem kell kitakarítani vagy visszarendeznie.

A pandémia idején saját eseményeinkhez számos alkalommal kértük fel a Budaörsi Latinovits Színház színművészeit, amelynek eredményeként a közreműködésükkel jött létre a Csukás István- emléknapi, a Könyvtárosok Világnapja, az Anyák napja eseményeink.

2.2. Az Intézmény technikai és tárgyi feltételeinek fejlődése

Technikai és tárgyi feltételek fejlődését az évente kiírásra kerülő Érdekeltségnövelő pályázat keretében biztosítottuk, mely Budaörs Város Önkormányzatának segítségével és közös együttműködéssel valósult meg. Mindezek mellett a 2019-es évben a bevételünk meghaladta a költségvetésben betervezettet, ezért lehetőségünk volt bruttó 1 750 000 Ft felhasználására, amelyet technikai, informatikai és tárgyi eszközök beszerzésére fordítottunk, illetve az Emberi Erőforrások Minisztériuma által létrehozott alapból (Önkormányzati fenntartású kulturális intézmények támogatása) felhasználásra kaptunk támogatást.

Az elmúlt 5 év *technikai feltételek* változásaiban és fejlődésében nagy szerepet kapott Intézményünkben kiépítésre került úgynevezett **hangbetáp rendszer**. Erre azért volt szükség, mert a nagy koncerteket (Punnany Massif, Kowalsky, Tankcsapda) már nem tudtuk megfelelő teljesítményű árammal kiszolgálni. A csatlakozó rendszer közvetlenül a főbetápra lett kötve, így földhurok mentesen biztosított a megfelelő áramerhelés.

A színházteremben lévő világítási hídra 4 db. korszerű színházi **derítőlámpát** szereltünk fel, ezzel megoldódott a nézőtér első két harmadának világítása. (pl. táncos rendezvények).

Beszerzésre került 2 db Yamaha DXR08 aktív **hangsugárzó**, 2 db **hangfal állvány**, 2 db. Sennheiser **microport szett** és 2 db. vezeték nélküli kondenzátorfejes **mikrofon**.

Komplett antennarendszer került szintén beszerzésre a Sennheisertől, így már biztonságosan dolgozhatunk nagy távolságokon belül is és az antenna szétosztóval 8 vevőt tudunk egyszerre kezelni.

Beszerzésre került még egy **Apple iPad Air**. Az iPad segítségével a világítást vezérlő fénypult, valamint a hangosításért felelő hangkeverőpult a teremben bárholnan elérhető és vezérelhető vezeték nélküli hálózaton. Mivel a hang és fénytechnikai eszközök pontos beállítását a színpadról el lehet így végezni, nagyban segíti, illetve gyorsítja a technikus munkáját a rendezvények előkészületeiben.

A 2021-es évben a Covid-19 jelentősen megváltoztatta a művelődési ház életében a programok szervezését, így nagyon sok programot az online térben, élő közvetítéseken jelenítettünk meg vagy felvételről a jegy.hu-n keresztül. Az élő közvetítésekhez sikerült szakértő csoporttal egyeztetnünk így megvásárlásra került 2020 decemberében egy kisköltségű, de kiváló minőségű **kamera (Panasonic HC-V800EP-K)**, és ehhez kapcsolódóan egy konverter, ami átalakítja a kamerából jövő jelet az online közvetítéshez megfelelő jellé. Ehhez a rendszerhez került megvásárlásra egy **STREAMING notebook**, ami kellően nagy sebességgel bír, hogy az intézmény megfelelő sebességgel a Jegy-hu vagy bármilyen más platformon keresztül sikeres és jó minőségű

közvetítéseket

nyújtson.

Jelenleg előadásainkat személyesen és online is lehet látogatni a technikai beszerzéseknek köszönhetően.

Mindezek mellett megtörtént a **biztonsági és irány-fénylámpák cseréje**, korszerű LED-es fényforrásokra.

Szintén meghatározó eszközbeszerzése volt egy **vezeték nélküli mikrofon rendszer**, mivel a digitális műsorszórás új frekvenciafelosztása miatt az intézmény kénytelen a meglévő vezeték nélküli mikrofon és mikroport rendszerét lecserélni.

Korszerűsítettük a nagyteremben lévő **takarító- és munkavilágítást**, valamint a színpadon és a műszaki helyiségekben lévő ügyelői, utasító- és videórendszert.

A *számítástechnikai területen* is törekedtünk a folyamatos fejlesztésre, ami nem csak a munkatársak munkáját könnyítette meg, de a látogatói igényeket is szolgálta.

A szerver meghibásodása miatt, vásárlásra került egy új, gyorsabb, biztonságosabb **NAS szerver**, ami RAID funkcióval tükörbe menti az adatokat, az esetleges hibák kivédése miatt. A NAS szervert hálózati meghajtónak használjuk, ide kerülnek a kliens gépekről a biztonsági mentések és közösen használt fájlokat is itt tároljuk, illetve idekerülnek a művelődési ház anyagai és videói is. A szünetmentes munkát a hozzá csatlakoztatott UPS - szünetmentes tápegység biztosítja. Továbbá beszerzésre került egy új gyors nyomtató, ami kiváltja a színes nyomtató feladatainak egy részét.

A fejlesztéseink a gyors és megbízható eszközök beszerzésére irányultak, hogy a különböző szolgáltatókkal az együttműködés zavartalan legyen, mint pl. a Színházteremben és Galériában használt hordozható számítógép megfelelő programokkal, illetve ezzel egy időben lecserélésre került egy adminisztrációs számítógép.

A művelődési ház és a Közösségi Ház *tevékenységét kiszolgáló technikai tárgyi eszközök* fejlesztése folyamatos volt az elmúlt 5 évben is.

A saját szervezéssel létrejött csoportjaink szakmai tevékenységét szolgáló eszközök táráat folyamatosan bővítettük az elmúlt években (szőnyeget, sportkamerát) de még hangsúlyosabb szerepet kapott a már meglévő eszközök állagmegóvása.

A szakmai tevékenységet végző munkatársak minőségi munkavégzéséhez beszerzésre került egy **notebook**, asztali **számítógépek**, monitorok, melyek elengedhetetlen részei a szervezők munkájának. Vásároltunk még hűtőt, iratmegsemmisítőt, bojler, asztali telefonokat stb. A szórólapok, plakátok, meghívók nyomdai költségek lecsökkentése érdekében beszerzésre került egy KYOCERA A3-as **színes lézernyomtatót**.

A *közönség forgalmat kiszolgáló helyiségek tárgyi eszközeinek* cseréje, változásai az elmúlt 5 évben:

Új bútorok vásárlásával szépítettük az intézmény előterét. (székek, asztalok).

Lecseréltük a **színházterem nézőtéri emelvényeit**, melyekkel esztétikusabb és biztonságosabb nézőteret tudtunk kialakítani. A színházterem **belső falrendszere is új szintet kapott**, ami olyan látványosan modern változást adott ennek a térnek, hogy képtelenség volt nem foglalkozni a színházterem székeivel, s miután az elmúlt pályázatomban is ígéretet tettem a **székek áthúzására**, így azok is új huzatot kaptak, kapnak. (a székek szövetének áthúzása folyamatos, részletekben történik a befejezése 2021 decemberének végén várható).

Az intézmény eddig nem rendelkezett nagyméretű **vetítővászon**nal. Egy vetített prezentációval járó előadás, vagy a Filmklubunk alkalmával a nézőtér hátsó egyharmadában már nem volt jól látható a kép. Az új vetítővászon négyszer nagyobb elődjénél. Mérete így ehhez a teremhez képest megfelelő, illetve rendelkezik előlről, illetve hátulról vetíthető fóliával is, ami lehetővé teszi, hogy a projektort ne a nézőtérre, a közönség soraiba telepítsük, hanem az emeleti stúdióból használjuk.

A Galéria helyisége új berendezést kapott (székek, szőnyeg, lámpák), illetve bővítettük a kiállításokhoz szükséges **képtartó sínrendszert** is. Felújítottuk az ott lévő **parkettát** és a **mennyezeti világítást**. Megoldottá vált ebben a helyiségben is az **árnyékolás**, így alkalmassá vált a terem kisebb, vetített előadások befogadására, illetve légkondicionáló gépet szereltettünk fel. A változtatások modern és otthonos megjelenést adnak a teremnek,

Az emeleten lévő helyiségek **ajtóinak** cseréje is megtörtént és a régi **falvédő** helyett is új került. Az emeleti helyiségek (Kabinet1, Kabinet 2, irodák) árnyékolása is megoldottá vált.

A Büfé helyiségben és a mellette lévő személyzeti tároló helyiségeiben **szellőzőrendszer** került kialakításra, míg a Büféhez tartozó pultrendszert egy **látványhűtővel** egészítettük ki.

A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház három telephellyel/társintézménnyel rendelkezik. Az egyik telephelye a Községi Ház (Lévai utca 34.), amely Budaörs város lakótelepén helyezkedik el, a másik telephelye a Nyugdíjasok Háza (Szabadság út 24/2.) és a TV2040 (Ifjúság utca 20.)

A **Közösségi Ház** 1989-ben épült, 217 nm alapterületen három helyiség (nagyterem – 73 m², klubszoba 1 – 25 m², klubszoba 2 – 12 m²) van, ezekben főként klubélet folyik, illetve társadalmi szervezetek használják.

Gondoskodtunk az épület évenkénti tisztasági festéséről, az épület és eszközeinek állagmegóvásáról.

A házban meglévő tárgyi feltételek megfelelnek az adott csoportok, klubok és foglalkozások számára. Az elmúlt években beszerzésre került egy **projektor, vetítővászon, mini Hi-fi torony** és új **székek** a nagyterembe. Számos új bútor megvásárlása mellett tudatosan törekedtünk arra, hogy a Közösségi Ház küllemében is visszatükrözze a művelődési ház arculatát. A már megkötött szerződések alapján az év végéig a látogatókat fogadó és egyben a szervezői munkatársaknak otthont adó **iroda berendezésének teljes cseréje** fog megvalósulni, illetve a látogatókat kiszolgáló térbe is új **ajtók** kerülnek.

A technikai és informatikai eszközök karbantartása mellett, az iroda és a kisebb közönségforgalmi helyiségek árnyékolásának kialakítása is megtörtént.

A nyugdíjas csoportok közvetlenül a művelődési ház mellett, a Szabadság út 24/2 szám alatt felépített **Nyugdíjasok házában** kezdhették meg foglalkozásaikat 2016. október 3-tól. A 235 nm-es épület méretében, kialakításában minden igényt kiszolgált az elmúlt öt évben és ki fog szolgálni az elkövetkező években.

A művelődési ház épületének **biztonsági videórendszerének** kiépítése már megtörtént, ezt a rendszert bővítettük a Nyugdíjasok Háza irányába, így a ház bejárata és az épület külső területe folyamatos biztonsági ellenőrzés alatt van.

Az épület belsejében is figyelmet fordítottunk arra, hogy az 1-1,5 évente megszokott tisztasági falfestéssel újjá hasson az épület, ahogy a nagyterem parkettájának karbantartása, újra csiszolása is időszakonként megtörtént.

A falak védelmére egy **falvédő** csíkot tetettünk fel a nyugdíjasok által használt termekben. A nyugdíjas csoportok által megfogalmazott igény volt a ház **teljes árnyékolásának** kialakítása.

Szintén igényként merült fel, majd megvalósításra került a Nyugdíjasok Házához való biztonságos eljutást segítő **korlátrendszer** kiépítése.

A csoportfoglalkozásokon használt asztalok karbantartása is megtörtént.

Kiemelten fontosnak találom az épület mellett található kert ápolását, szépítését.

A 67/2020. (VI.24.) ÖKT határozat alapján intézményünk felügyelete alá került Budaörs városi tévéje, a TV2040. Így a 2040 Budaörs, Ifjúság u. 20. fsz.2 ingatlan új telephelyünk lett.

A **TV2040** indulásához teljesen új díszlet készült az Ifjúság utca 20. sz. alatti stúdiójába.

A 2020. évben nagy gondossággal mértük fel a televízió hibátlan működéséhez elengedhetetlen informatikai eszközöket. Folyamatosan egyeztettünk a TV2040 főszerkesztőjével és kollégáival. Így sikerült egy profi **videóvágó számítógépet** beszerezni **24"-os színhelyes IPS monitorral és szünetmentes tápegységgel**, ami a műsorok vágását készíti.

A TV2040 előadásaihoz szükséges volt egy speciális UBIQUITI vezetékes/vezeték nélküli **router**, ami egy nagy sebességű CRS326-os switch-hez lett csatlakoztatva, hogy a műsorszórás és az adatkommunikáció az eszközök között folyamatos, szakadozás-mentes legyen.

A városon belüli kommunikációra nem elegendő a hagyományos internet kapcsolat így cserére került egy UBIQUITI **wifi antenna**, ami vezeték nélkül nagyobb távolságokat is lefed.

A fejlesztéseknek köszönhetően sikerült vásárolni egy speciális direkt a televíziózáshoz használt képfrissítésű Lenovo L30-as **notebookot**, aminek segítségével már a riportok online felületen is zajlanak, így a járvány által veszélynek kitett televízió vendégeinek nem kell jelen lenniük a stúdióban, hanem élőadásban bekapcsolhatóak a nagyközönség számára.

2.3. Az Intézmény személyi feltételének változásai

A legnagyobb változást a 2020. november 1-től hatályba lépő 2020. évi XXXII. törvény hozta számunkra. A törvény alapján az eddig közalkalmazotti jogviszonyból minden alkalmazott a Munka Törvénykönyve alapján szabályozott munkaviszonyba került át. Ez az átszervezés már 2020 júniusától több határidőhöz kötött feladat ellátását igényelte a dolgozók tájékoztatásától kezdve az új szerződések aláírásáig. Ez az átalakulás tette lehetővé, hogy a napi 8 órás munkarendről 4 havi munkaidőkeretre tértünk át, valamint azt is, hogy nyugdíjas korú alkalmazottakat is foglalkoztathatunk.

A 119/2016. (V. 25.) ÖKT sz. határozat alapján 2016. augusztus 1-jétől a Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház létszáma és státuszai a következők:

Művelődési ház, Közösségi Ház

Szakmai munkakörök:

3 fő népművelő-művelődésszervező

(8 órás)

1 fő népművelő-művelődésszervező - intézményvezető (8 órás)

1 fő népművelő-művelődésszervező- vezető (8 órás)

Technikai munkakörök:

1 fő gazdasági ügyintéző - pénztáros (8 órás)

1 fő műszaki ügyintéző (8 órás)

2 fő karbantartó-gondnok (8 órás)

3 fő takarító (8 órás)

Az intézmény személyi állományát érintő változások az elmúlt 5 évben:

Művelődési ház

- közösségsszervezői pozícióban 3 személyi váltás történt, jelenleg minden álláshely betöltött.
- gazdasági ügyintézői személye nem változott
- technikai munkatárs nyugdíjba ment, helyette új kolléga látja el a feladatot 2019.03.11-től
- gondnoki pozícióban több változás történt. Egyrészt az egyik esetben vidékre költözés volt az ok, a helyére felvett új kolléga 2020. október 1-től 2021. szeptember 30-ig 1 év időtartamra fizetés nélküli szabadságot kért, de a lejártakor a munkaviszonya közös megegyezéssel megszűnt. Az egy éves időszakra határozott időre új gondnokot vettünk fel, az Ő munkaviszonya nem került meghosszabbításra, azonban a gondnoki álláshely azóta már betöltésre került.

Közösségi Ház

- közösségsszervező munkatárs pozícióban egy változás történt. A 2020 novemberétől hatályos közalkalmazotti jogviszony átalakulásakor a művelődésszervező nem nyilatkozott a további alkalmazásról, ezért az Ő munkaviszonya a törvény erejénél fogva 2020. október 31-én megszűnt. Az üres álláshelyet 2020. 11.16-tól sikerült betölteni.
- gondnoki pozícióban 1 személyi változás történt 2019 decemberében nyugdíjazás miatt, viszont a 2020. november 1-től lehetőség nyílt a nyugdíj melletti munkavégzésre, ezért újra állományunkba került.
- takarítói pozícióban szintén a közalkalmazotti jogviszony átalakulás hozott változást, mivel a kolléganő 2021. november 1-től nyugdíjazása mellett folytatja a munkavégzést.

Nyugdíjasok Háza

- A takarítást külsős cég végzi, az egyéb feladatokat a művelődési ház jelenlegi gondnoka vette át.

2.3.1. Technikai személyzet

Művelődési ház

A Művelődési házban 1 fő karbantartó/gondnok, és 2 fő takarító, illetve a gazdasági, HR feladatokat egy fő gazdasági ügyintéző látja el.

Közösségi Ház

A Közösségi Házban 1 fő karbantartó/gondnok és egy fő takarító látja el a technikai személyzet feladatkörét.

2.3.2. Szakmai tevékenységet ellátó személyzet

Művelődési ház, Közösségi Ház, Nyugdíjasok Háza

Intézményünkben, az intézményvezetővel együtt, 5 fő látja el a szakmai tevékenységet. A Közösségi Házban már nem egy állandó közösségszervező dolgozik, hanem előzetes egyeztetés alapján egymást váltva több művelődésszervező munkatárs végzi el a szakmai feladatokat. A Nyugdíjasok Házában lévő nyugdíjas csoportok számára pedig minden szakmai segítséget az egyik művelődésszervező munkatárssal közösen végezzük.

Fontosnak tartottam és tartom, hogy a szakmai tevékenységet ellátó munkatársak munkájukat segítő képzéseken, tréningeken vegyenek részt.

2019. október 30. és 2019. december 18. között *Kommunikáció és protokoll gyakorlata a közösségi művelődésben* c. 60 órás közművelődési szakmai továbbképzésen vett részt a művelődési ház három munkatársa Székesfehérvárott.

A képzés célja az alapvető kommunikációs és protokoll feladatokra való felkészítés volt, a protokollszervezéshez kapcsolódó problémák hatékonyabb kezelése.

2020. május 21. és 2020. június 18. között lehetőségünk volt online formában részt venni a *Kulturális szervezetmenedzsment* c. 60 órás közművelődési szakmai továbbképzésen.

A képzés célja volt a szervezet gazdálkodásával összefüggő ismeretek elsajátítása, mellyel a jogszabályi és szakmai követelményeknek, valamint a fenntartói elvárásoknak megfelelően a menedzsment hatékonyabban tudja működtetni a közművelődési szervezetet. Ennek megfelelően a tematika a következőkből állt össze: Helyi társadalom- és kultúraismeret; Kulturális szervezetek működési formái; Kulturális jogi alapismeretek, Stratégiai tervezés és forrásteremtés. a közművelődésben, Kulturális projekttervezési és projektszervezési ismeretek, Kulturális marketing

és PR, Vezetési tréning, hatékony szervezet, motiválás. A képzés egy írásbeli dolgozat benyújtásával zárult.

Részt vettünk még a következő workshop-okon, előadásokon:

2019. február 5. Helyszín: Solymár, Apáczai Csere János Művelődési Ház és Könyvtár

Téma: Közművelődési statisztika változásai és az Aktív időskorral az ageizmus ellen (NMI évindító szakmai műhelye)

2019. február 19. Helyszín: Biatorbágy, Juhász Ferenc Művelődési Központ

Téma: NMI Minőségirányítási Szakmai Műhelye - minőségfejlesztés, a Minősített Közművelődési Intézmény Cím pályázat

(az intézmény pályázásának a folyamatát mutatta be az intézmény vezetője)

2019. március 12. Helyszín: Csömör, Petőfi Sándor Művelődési Ház

Téma: NMI Minőségirányítási Szakmai Műhelye - minőségfejlesztés, a Minősített Közművelődési Intézmény Cím pályázat

(az intézmény pályázásának a folyamatát mutatta be az intézmény vezetője)

Részt vettünk még a "**Járási közművelődési konferencián**", ahol előadásokat hallgathattunk a rendezvények népszerűsítéséről az online térben és a kultúraközvetítésről a világjárvány idején.

Mindezek mellett a vírus helyzet új feladatokat, **új készségek** megjelenését eredményezte, hiszen kollégáink új szerepkörben próbálják ki magukat: felvételeket készítenek, ügyelik a közvetítést, elkészítik a szükséges beállításokat (OSB program), videót vágnak, szerkesztenek.

2.4. Az Intézmény pénzügyi-gazdasági helyzete

A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház Alapító Okirata alapján, önállóan működő, részjogkörű költségvetési szerv, kizárólag a személyi juttatások előirányzata felett jogosult rendelkezni, pénzügyi és gazdasági feladatait az elmúlt években Budaörs Város Önkormányzat Intézménygazdálkodási osztályának munkatársai látták el együttműködve intézményünkkel.

Az elmúlt öt évre jellemző, hogy az intézmény rendelkezésére álló előirányzatok gazdaságosan kerültek felhasználásra.

Mindezek mellett 2019-ben a bevételünk meghaladta a költségvetésben betervezettet, ezért lehetőségünk volt bruttó 1 750 000 Ft felhasználására, amelyet informatikai és tárgyi eszközökre beszerzésére fordítottunk.

A 67/2020. (VI.24.) ÖKT határozat alapján intézményünk felügyelete alá került Budaörs városi tévéje, a TV2040. Így a 2040 Budaörs, Ifjúság u. 20. fsz.2 ingatlan új telephelyünk lett. A TV éves önkormányzati támogatása intézményünk költségvetésébe lett beépítve, amely teljes mértékig a TV2040 működési feltételeit biztosítja.

2.4.1. Pályázatok

A művelődési ház 2020. január 22-én átvehette a Minősített Közművelődési Intézmény Címet, melyet az intézmények három éves időtartamra kapnak meg - a közművelődési intézmények minőségorientált működésében elért eredményeik elismerésére hozták létre. A 2019-ben megpályázott címet országosan hét közművelődési intézmény nyerte el, köztük mi is. Mindannyiunknak nagy öröm volt, hogy Budaörsi művelődési ház először pályázott és kapta is meg a címet. Ez az elismerés számomra sokkal többet jelentett, mint egy cím. Egy új rálátást adott az intézményre, megmutatta gyengeségeit és erősségeit, s így azt is, hogy mely területeken szükséges a változtatás és a fejlesztés. A pályázat egy közös munka eredménye, a pályázat írása alatt újból és újból tudatosult bennem az, hogy milyen együttműködő és felelősségteljes munkatársakkal van lehetőségem együtt dolgozni, ugyanis ebben a pályázatban olyan fejlesztéseket, változtatásokat vállaltunk, amelyek mellé mindannyian oda tudunk állni, vállalni azt.

2020. őszén a BJMMH az NKA két altémájában pályázott és nyert is támogatást.

A 205222 altémában **kizárólag Minősített Intézmények pályázhattak**. Ebben a pályázatban a JMMH 620.000 Ft összeget nyert, melyet 2021. áprilisig költhet el a megpályázott honlapfejlesztésre. Célunk egy olyan átlátható felület kialakítása volt, ahol egy közös nyitólapról alintézményeinknek és telephelyeinknek is (Közösségi Ház, Nyugdíjasok Háza) önálló oldala lett a jmmh.hu-n belül, a rájuk vonatkozó adatokkal, tudnivalókkal, programokkal. Az új helyzethez igazodva (online programok) egy dinamikusabb, jobban kezelhető oldal készült, melyen keresztül látogatóink könnyen tájékozódva tudnak részt venni online eseményeinken is. Ezenkívül a hírlevél küldő rendszerünket is megújítottuk, könnyebbé, átláthatóbbá vált a feliratkozás.

A 205107-es altémában 900.000 Ft-összeget kaptunk (összesen 2 334 000 Ft-ot pályáztunk) 3 programunkra. Ebből egy, a Népmese Napja 2020. szeptemberében sikeresen lezajlott, kettő pedig 2021-ben lett megrendezve, amelyben a Ritmikon zenekar és a Nart Kamarazenekar koncertje volt.

A harmadik nyertes programunk az Ébredj, Budaörs!, mely egy napos mozgásprogram volt. Az Ébredj, Budaörs már évek óta közkedvelt programja a BJMMH-nak, így nagy öröm, hogy idén

pályázati pénzből rendezhettük meg, A vírushelyzetből adódóan a személyes részvétel nem volt megengedett ezeken a programokon, az NKA-val engedélyével live stream megoldással rendeztük meg ezeket a programokat.

2.5. Szakmai tevékenység 2017-2021 között

Az 5 évvel ezelőtti pályázati anyagomban megfogalmazott célom volt tovább folytatni programsorozatainkat, mindezek mellett változatos egyedi, egyszeri programjaink szervezését ígértem az értékközvetítés és a mai kor újdonságainak és ízlésvilágának tükrében, amelynek megvalósításáról szeretnék egy rövid összefoglalót adni.

Számos előadássorozatunk lassan 10 éve nagy népszerűségnek örvend nem csak a város lakói, hanem a környező településeken, illetve a fővárosban élők számára.

Sorozataink

- **Kapcsolatok**

A *Kapcsolatok* előadás-sorozatunk az elmúlt öt évben is tovább folytatódott. A sorozat célja továbbra is változatlanul az maradt, hogy lehetőséget adjon az embereknek, hogy önmagukat jobban megismerve, és felvállalva döntsenek önmagukról, a sorsukról és ezáltal aktív és éber alakítói legyenek a lelki egészségüknek.

2017 és 2021 között vendégeink között köszönthettünk pszichológusokat (Buda Lászlót, Orvos-Tóth Noémit, Kozma-Vízkeleti Dánielt, Mérő Lászlót, Szondy Mátét, Böhönyey Mártát, Tóth Melindát) és közéleti embereket, írókat (Soma Mamagésa, Schäffer Erzsébet, Bedő Imre, Pál Feri atya), továbbá a mesekutató Boldizsár Ildikót, a Férfiak Klubjának alapítóját Bedő Imrét, és Zentai Anna asztrozófust.

A 2020-as évben a *Kapcsolatok* is rendhagyó évet zárt. A tavaszi időszakban történt karantén-leállítás, rendezvénytilalom után szeptembertől indultak újra az előadások, viszont az újabb korlátozások miatt 2020. decembertől 2021 júniusáig a látogatóink rendhagyó módon live stream-en tekinthették meg az előadásokat. 2021 szeptemberétől ezt az online közvetítést – az élő közönség jelenléte mellett – is megtartottuk.

- **Világjárók**

A Világjárók sorozat is nagy sikernek örvend, és a pandémia alatt is folytatódott. Hónapról hónapra más-más tájakat, országokat, kultúrákat mutatnak be meghívott előadóink. Köztük vannak egyetemi tanárok, vloggerek, túravezetők, orvosok is. A sorozat népszerűségét mutatja, hogy az elmúlt években a Galéria termet kinőve már a Színházteremben tartjuk az előadásokat. Előadóink között volt Vigh Bori (Backpacker.hu) digitális nomád, Dr. Jakkel Anna háziorvos, aki afrikai missziójukról mesélt, Cseh Zsombor, aki többek között Afganisztánt is bemutatta az érdeklődőknek, Dr. Kozári

Karin ügyvéd és túravezető, a világ számtalan pontjáról hozott mesélnivalót, de előadóink között köszönthettük Horvát Jánost kubai élményeivel, Horváth Lillát (Lilla vlogja), aki 6 évig élt Kínában, Rakonczay Gábor extrém sportolót is.

- **Művészetek**

A *Művészetek* előadás-sorozatunk is tovább folytatódott az elmúlt 5 évben. Vendégeink voltak Tettamanti Zsófia és Krasznai Réka múzeumpedagógusok, Katona Júlia, Gimesy Péter és Szirbek István művészettörténészek, Környei Ágota képzőművész, múzeumpedagógus, Balázs Dóra blogger, ill. Dr. Csatári Bence történész.

A témák változatosan alakultak, művészeti stílusok, korszakok (*pl. Egyiptom művészete; Az impresszionista városképfestészet*), 1-1 művész (*pl. Caravaggio, Munkácsy Mihály, Salvador Dalí*) pályafutása került bemutatásra, kiegészülve művészetelméleti (*Mitől kortárs a művészet?; A modern művészet kialakulása; Mosoly és mosolytalanság a művészetben; Az aranyetszés jelentősége*) és zenetörténeti (*Magyar beat korszak*) témákkal.

- **RégIdők**

2021. októberétől új történelmi ismeretterjesztő előadás-sorozatot indítunk, amelynek a célja, hogy napjaink emberének bemutassuk a történelem sokszínűségét és érdekes, izgalmas témákkal megmutassuk és közelebb hozzuk a régi korok embereinek mindennapjait.

A sorozat tematikus felépítésű lesz. Az első három előadás nőtörténettel foglalkozik majd, amelyen belül 1-1 női életút (*Széchy Mária, Szendrey Júlia, Schwimmer Rózsa*) kerül bemutatásra az adott korszak társadalmi viszonyainak és eseményeinek tükrében.

- **Rocktörténeti “Vinyl Klub”**

eseményein Gimesy Péter művészettörténész vezetésével a rocktörténet kiemelkedő és meghatározó együttesei, albumai és a korszakainak bemutatása után közös zenehallgatásra, beszélgetésre volt lehetőség, melyhez a JMMH udvara vagy hangulatosan berendezett folyosója adott helyet.

- **Csokibár**

A legnépszerűbb gyermekprogramjaink közé tartozik már több mint 10 éves múltra tekint vissza. Havonta más, színvonalas bábelőadást hívtunk meg. Az elmúlt években ezt kiegészítve elkezdtünk **Babaszínházat** is szervezni, hogy tényleg a legkisebbek is ismerkedhessenek a színházi élménnyel. Ezekre az előadásokra már 1-2 éves kortól elhozzák a kicsiket, a Galéria tökéletes helyszínt nyújtott a játékos színházi programnak.

- **Filmklubunkkal,**

havi rendszerességgel találkozhattak vendégeink, ahol a filmvetítés után egy közös beszélgetéssel (szakmai vezetéssel) vált interaktívvá az együttlét. Egy kis ízelítő az elmúlt 5 év filmjeiből: Mustang, A felolvasó, Lavina, Bábel, Floridai álom, Bolti tolvajok, Kontroll nélkül, Kafarnaum- a remény útja, A néma forradalom, Frida, A Föld sója

- **BonBon Matiné**

interaktív koncertek az óvodás korosztálynak szóltak, amely a járvány előtti időszak egyik sikeres gyereksorozata volt, ahol komolyzenével ismerkedhettek meg a kicsik.

- **„Budaörsi Dumaszínház”,**

pedig a legismertebb stand up előadásokat hozta el városunkba (Bödöcs Tibor, Kovács András Péter, Aranyosi Péter, Dombóvári István, Kiss Ádám,).

Családi szabadtéri rendezvényeink mindig nagy sikernek örvendenek. Ezeket jó idő esetén a BJMMH előtti parkolóban tudjuk megtartani, ilyenkor a Közterület felügyelet segítségével lezárjuk a BJMMH előtti parkolót, ott építettünk színpadot a **Népmese Napja** és **Gyereknapi** programjainak számára. A Gyereknapi már évek óta gyermek bolhapiac is kíséri, ahol gyerekek árusíthatják megunt játékaikat. Ezeken a napokon koncert, bábszínház, táncszínház vagy bohócműsor, mézeskalács-sütés és más kézműves foglalkozások, játszótér, babakonyha, állatsimogató és pónilovaglás várta a családokat.

A BJMMH kertje számos egyéb rendezvényünk mellett a

- **Borkóstoló és Sörkóstoló**

rendezvényeinknek is a tökéletes helyszínt biztosított. Ezen alkalmakkor megismerkedhetnek a borkészítés, szőlőtermesztés folyamatával, megtanulják felismerni a különböző fajtákat illetve magabiztosabbak lehetnek a bor-étel párosítások tekintetében a borászok segítségével. Sörkóstolóinkat Katona Csaba “sörténész” tartja, mely mindig egy-egy történelmi témára van felfűzve.

Az elmúlt 5 évben is részt vettünk a kulturális esélyegyenlőtlenség csökkentésében, egyrészt az ingyenes kulturális rendezvényeinkkel, hogy azok minél szélesebb körben elérjenek a nehezebb anyagi helyzetben lévőkhez is. Emellett kiemelten fontos számunkra, hogy a város fogyatékkal élő lakói is ugyanúgy részt vehessenek programjainkon, így számos rendezvényünknek nekik különleges kedvezménnyel, ingyenes belépéssel, foglalt helyekkel készülünk, ahol munkatársaim külön odafigyeléssel foglalkoznak velük.

A **Jókai Napok** és az **Ébredj, Budaörs** programsorozat keretében, így az elmúlt öt évben lehetőség volt részt venni látogatóinknak:

- Képzőművészeti foglalkozás gyerekeknek „A művészet élet. Az élet művészet” címmel
- Jókai Emléktúrán (minden évben)
- Élményfestés

- Kézműves Dzsembori
- Szűcsinger irodalmi koncert (Szűcs Krisztián, Szálinger Balázs)
- „Napi Jókai” kiállításon (Jókai idézetek grafikákkal)
- Világjárók/Kapcsolatok előadássorozat külön előadásai
- SAB-zone Flashback koncert
- Jókai Főzőversenyek már egy új helyszínen kerültek megrendezésre, a PostArt-al együttműködve, kaptunk lehetőséget arra, hogy külső, zárt kertjében szervezzük meg ezt a neves eseményt.
- A mohó Sapiens lelke, avagy az elhízás lélektana előadás

A Jókai Napok mellett szintén nagy hangsúlyt kaptak a **Kultúra Napra**, Költészet napjára, Nőnapra szervezett programjaink is, (pl: Budapest Mezőség Band vezetésével táncház, Literandi: Szabó T. Annával, Suttogók: József Attila versei, Fenyő Iván: Én és (a N)ők, Soma Mamagésa, Nőnap Filmklub: Frida, A nők helye, szerepe és női szempont a művészettörténetben)

Figyelmet fordítottam arra, hogy az ünnepeket, vallási és népi hagyományokhoz kapcsolódó eseményeket városi rendezvényként, minél több korosztály számára és minél több aspektusból megközelítve valósítsuk meg. Esetenként más budaörsi intézményeket, társaságokat is bevonva a szervezésbe, a rendezvényen való közreműködésbe. Ilyen rendezvények a Márton-nap, Húsvéti és Adventi készülődések, Karácsonyi programjaink (gyerekelőadás, koncert), Farsangi programjaink.

Újdonságként jelent meg a Szent Iván éji mulatságunk, ahol tűzugrással, varázslással, népi jóslásokkal, koncerttel és közös főzéssel találkozhattak vendégeink.

A rendezvénysorozatok mellett számos egyéb, egyszeri alkalommal meghívott fellépő előadása / koncertje színesítette programkínálatunkat. Ezekből néhány:

- Szemfényfesztő - Bűvész Show
- Szakcsi Lakatos Béla és Müller Péter Sziámi: Pianissimo! Duó – újévi koncert
- Halmos Mónika Fűben-fában finomság, Virágoskert a tányérban
- Remekmű születik – a magyar festészet remekei a festők szemében
- Csillagtitkokkal a párkapcsolatban
- Bükki Füves ember előadása
- Kővári Zoltán: A társas izoláció és szorongás a karanténban
- Gyerekek a cybertérben / előadás az online bántalmazásról
- Zöld Baba – környezetvédelmi előadás
- Táncelőadás – Függőleges pillanat – címmel

- Tánc-drámapedagógiai foglalkozások középiskolásoknak
- Nyitnikék – közös szervezésben a Kertbarátok Egyesülettel
- Nőnap előadás Soma: Tiszta szex – avagy miért és hogyan lehet tiszta a szex?

A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház és a Közösségi Ház helyet és lehetőséget biztosított a helyi kisebbségek és a társadalmi szervezetek számára. Külsős rendezvények legnagyobb részét kitevő, ingyenesen befogadott helyi egyesületek, nemzetiségek, iskolák, Budaörs Város Önkormányzata által szervezett városi programok számára helyet, hozzáértő technikai és szakmai munkatársakat biztosítottunk.

Külsős szervezésű rendezvényeink: Zenés Nyugdíjas Est, Piros Rózsa Dalkör negyedéves fellépései, Heimat Múzeum karácsonyi, farsangi, tavaszi programjai, Magyar Történelmi Szalon programsorozata, Vivaldi Zeneiskola évváró koncertjei, Szerb/Görög/Örmény Kisebbség rendezvényei, Cukorbeteg Klubja, Empátia Nap, Buláke programok, Primanima Fesztivál, Herman Iskolai program, Véradás,

Mindezek mellett helyet adtunk vásároknak, lakógyűléseknek, különböző szervezetek közgyűléseinek, tanfolyamoknak, felnőttképzés vizsgáinak, családi rendezvényeknek, értekezleteknek.

Az intézmény életében újdonságként jelent meg 2020. évtől, hogy Budaörs Város Önkormányzata Jeles napokkal kapcsolatos rendezvényeinek szervezését a BJMMH vette át, amely alapján az első szervezésünk a 2021-es év augusztus 20-i ünnepe volt.

Saját csoportok

A művelődési házban a saját és befogadott, azaz külsős szervezésű rendezvényei mellett hangsúlyos maradt az intézményrendszeren kívüli oktatás mind a gyerekek és felnőttek számára akár csoportfoglalkozásainkon is keresztül. Mozgásórákkal (kül és beltéren), gyermekfoglalkozásokkal, kézműves foglalkozásokkal, önismeretet segítő órákkal vártuk a látogatókat (Pilates, Felnőtt jóga, Gerincjóga, Hangterápia gyerekeknek, Fortélyok Fából (fafaragás), Surranók (túra), Kocogi (futás), Foltvarró, Sétálj velem, Gyöngyfűző, Beszélgetőkör). Ezekből a csoportokból szeretném kiemelni a Surranók túracsoportot, akik az elmúlt 5 évben számos hazai tájegységen jártak pl.: Pilis, Börzsöny, Gerecse, Vértes, Bakony, Cserhát, Mátra, Visegrádi hegység, Bükk. A csoporttagok közül mély inspirációt kaptak ahhoz, hogy többen továbbmentek túravezetői, természetfotós képzésre. Sokaknak az életük részévé vált a túrázás, számos teljesítménytúrán indultak el tagjaink.

Ugyanez jellemző a Kocogi futócsoportra, ahol szintén a mindennapok részévé vált a futás a tagok egy részének és sokan Kocogi színekben is indultak egyéni és csapat futóversenyeken. Nagyon szép

helyezést értek el a Budaörsi Félmaratonon és emlékezetes volt Novai Éva első helyezése a szenior tájékozódási futó VB-n, aki a Kocogi futóklub edzésein készült fel a versenyre, amiért külön köszönetet is mondott a csoportvezetőnek.

A Községi Ház a „közösségek házává” vált. Csoportfoglalkozásaink bőséges kínálatából minden korosztály megtalálhatta a magának megfelelő szabadidős, mozgásos, kreatív elfoglaltságot.

Foglalkozásainkban megtalálhatók a nyugdíjas jóga, Senior örömtánc, Kalocsai hímzőklub szabás-varrás tanfolyamok, RTM torna, Ringató foglalkozások, a hastánc, a pilates, különböző jógaórák, rajztanfolyam, asztrológiai klub, a kisebbeknek játékos angoltanulás, a kicsit nagyobb gyermekeknek ének- és tánc tanulás a Stardust musicalstúdióban, illetve modern táncórák.

Két újabb saját csoportfoglalkozás is elindult művelődésszervező munkatársaink vezetésével, melyhez szakirányú végzettségük már adott volt. Az egyik „**Mentés másként**” címmel várja leginkább a középiskolásokat médiaműhelyébe, a ház másik művelődésszervezője pedig középiskolai **felvételi előkészítőt tart 8. osztályosoknak magyar nyelv és irodalomból.**

A Nyugdíjas Házban jelenleg öt működő nyugdíjas szervezet tarja a klub foglalkozásait, saját programszervezéssel.

A csoportok maguk is szerveztek saját csoportfoglalkozást, így az egyik leginkább közkedvelt mozgásformához - a Pilates órákhoz -, hetente kétszer is csatlakozhatnak a csoportok tagjai.

Mindezek mellett az elmúlt években a Nyugdíjasok Házában elindítottunk egy **nyugdíjas internetes tanfolyamot**. Ez mostanra kibővült azzal, hogy nem csupán internet használatot tanítanak kollégáim, hanem az okostelefonok, tabletek használatában is segítséget nyújtanak. Sokan még mindig nem mernek segítséget kérni, de kiscsoportos és egyéni foglalkozások alkalmával mindenkinek segítünk, aki hozzánk fordul. Több érdeklődő elmondása szerint otthon türelmetlenek velük, vagy nincs kitől kérdezniük, viszont a mai világban az idősök számára is rengeteg lehetőséget nyújt az internet, vagy az okoseszközök, így fontosnak tartjuk ezt a foglalkozást.

2.5.1. Rendezvényeink és csoportfoglalkozásaink a pandémia idején

2020. szeptembere és 2021. májusa között számos online programmal készültünk az érdeklődők számára, a következő programokat élvezhették az érdeklődők online:

A Világjárók, Kapcsolatok, Művészetek sorozataink aktuális előadásai voltak látható.

Ebben az időszakban indult el a LiteRandi - irodalmi beszélgetés, ahol művelődésszervezői kollégánők ismert alkotókat hívtak meg a műsorba, akiknek valamilyen kötődésük van Budaörshez. Elsőként a Budaörsön élő Szabó T. Anna költő-, író- érkezett hozzánk, akivel elsősorban új novelláskötetéről, a Szabadulógyakorlatról beszélgettünk.

Ezt követően Závada Pált láttuk vendégül, aki korabeli fényképek segítségével idézett fel számtalan budaörsi történetet Wanderer című a város múltjáról, hagyományairól, nevezetességeiről szóló művének apropóján.

Saját magunk vettünk fel, majd vágtuk meg az ünnepekhez kötődő kézműves foglalkozásainkat, és hangszerkészítő foglalkozásokat gyerekeknek.

A Latinovits Színház színművészeinek közreműködésével készültünk egy-egy megemlékezéssel a Költészet napjára, a Könyvtárosok világnapjára és Csukás István halálának évfordulójára.

Közvetítettünk koncertet, melyre az NKA pályázatán nyertünk pénzt, megrendeztük online szintén az NKA támogatásának köszönhetően az Ébredj, Budaörs- napot, ahol ingyenesen közvetítettünk sportprogramokat egész nap.

Nézőink heti rendszerességgel online követhették állandó sportfoglalkozásainkat és kapcsolódhattak be a mozgásóráinkba. Így elérhetővé vált a hatha jóga és gerinctorna a lezárások alatt is.

Újdonság volt, hogy a Kertbarátok segítségével kerti tippeket vettünk fel és azokat megosztottuk a Kertvarázslók Facebook oldalunkon is. A Kertvarázslók csoportja az elmúlt években alakult közösen a Budaörsi Kertészek és Kertbarátok dr. Lutz Ottokár Egyesületével, ahol a hobbi és gyakorlott kertészek segítik egymást kertészeti kérdésekben.

A Surranók túraclub vezetőjének közreműködésével pedig ONLINE túrákat szerveztünk. Az online túrákkal az volt a célunk, hogy könnyen lekövethető útvonalakat mutassunk be azoknak, akik egyedül, baráti társasággal szeretnének felfedezni újabb helyeket. A karantén alatt megnőtt az ismert kirándulóhelyek forgalma, így szeretnénk volna hozzájárulni ahhoz, hogy tehermentesítve a közkedvelt helyeket, új, szép utak nyíljanak az emberek előtt. Ehhez letölthető GPS koordinátákat is találtak a honlapunkon.

Ebben az időszakban (2020.) használtuk először rendezvényhelyszínként a Községi Ház melletti füves területet. Itt került megrendezésre az Őszi forгатagot - kétszer is. A vírushelyzet miatt egyértelművé vált, hogy a szabadtéri rendezvények biztonságosabbak, így kihasználtuk a jó időt. Mindkét hétvégén koncerttel, bábszínházzal, bohóc műsorral, pónilovaglással, mézeskalács sütéssel vártuk a családokat. A rendezvényeken színpadot nem használtunk, a hely így is alkalmas volt a lebonyolításra. A Községi Házban működő LCF Kids Clubbal közreműködve rendeztük meg az angolos halloween-i rendezvényt, mely az angolszász hagyományok nyomán angol nyelvű

játékokkal, tök-szépségversennyel, ügyességi játékokkal várta a gyerekeket. A program teljes egészében szabadtéren volt megtartva.

Ez alatt az idő alatt a Facebook oldalon is próbáltunk interaktívvá válni és különböző könyvkiadók által felajánlott könyveit sorsoltuk ki egy-egy irodalmi kérdésre jól válaszolók között. Mindezek mellett az év Jeles napjaiból válogatva osztottunk meg egy-egy rövid bejegyzést az adott napról.

Saját programjaink mellett lehetőséget adtunk társadalmi szervezeteknek, kisebbségi önkormányzatoknak is, hogy elérjék az embereket online csatornáinkon.

Segítségünkkel a BULÁKE tartott havi beszámolót, a Romano Glaszo több nagyszerű programot hozott a Színpadunkra, és a nyugdíjas csoportokkal is együtt működünk, így a Nyugdíjas Zenés délutánokat közvetítettünk ingyenesen a klubtagoknak.

3. Vezetői koncepció

3.1. Az Intézmény tárgyi környezete

A két intézmény (Budaörsi Latinovits Színház, BJMMH) közösen nyitott az épület jövőbeni átalakításra, közös raktárhelyiség kialakítására.

Mindezek mellett szeretném folytatni a közös gondolkodást, tervezést és megvalósítást a közös intézmény tárgyi környezetének fejlesztésével kapcsolatban az elkövetkező években is,

A Községi Ház és TV2040 épülete kisebb-nagyobb felújításra szorul, mely munkákat az elkövetkező években szeretnék lépésről lépésre elvégeztetni vagy intézmény felújítás keretében végigkövetni.

Szeretném a jövőben erősíteni az intézményben és alintézményeiben az **Agora funkciót**, amely olyan környezetet biztosít a látogatóink számára, ahol kisebb csoportokban az erre kialakított helyet tudják ingyen használni. (pl. baráti társaság megbeszéléseihez, szabad időtöltéséhez).

Ennek apró kezdeményezései már megvoltak, ezt szeretnénk folytatni, bútorok vásárlásával, melyek komfortosabbá teszik az ottlétet.

3.1.1. Budaörsi Latinovits Színház

Vezetőként az elmúlt 5 évben is törekedtem és a jövőben is törekszem arra, hogy a lehetőségekhez mérten rugalmasan és nyitottan kezeljem nemcsak a színházi napokra vonatkozó kéréseket, hanem a napokra vonatkozó cserék lehetőségét is. Sokkal több lehetőségem van segíteni a színházat, akár a

napok elosztásában, vagy éppen az alapvető működtetéssel kapcsolatos kérdésekben. Mindezek mellett intézményünk is számos esetben kapott segítséget a színház vezetésétől.

A jövőben is szeretnék megadni minden lehetőséget a Művelődési Ház napjainak szabad időszávjában a színházi próbákhoz.

Az intézménnyel kapcsolatos, bármilyen felmerülő kérdéstről, lehetséges megoldásokról tájékoztatom a színház vezetését. Az épületet érintő változtatásokkal kapcsolatos döntéseimnél figyelembe vettem és teszem ezt a jövőben is, hogy mindkét szervezet javára váljon.

Számos egyéb területen már bevált együttműködést szeretném a jövőben is folytatni. pl.: Az intézményfelújítási kérdésekben közös megbeszélés alapján határozzuk meg az adott év mindenki számára fontossá vált felújítási igényeit.

A közös szakmai együttműködést szeretném a jövőben is tovább erősíteni,

Az egy épületben való közös lét alaphelyzetének a legegészségesebb példáját értük el szerintem, amit a jövőben is szeretnék megtartani.

3.2. Az Intézmény technikai és tárgyi feltétele

Művelődési házban az új nézőtéri lámpák már képesek a biztonsági világítás funkció ellátására is. Ehhez még szeretnék beszerezni a szükséges szünetmentes tápegységet.

A vezeték nélküli mikrofon és mikroport parkunk további bővítése szükséges.

Mobil hangosítási rendszert is szeretnék korszerűsíteni a külsős helyszínek valamint a Közösségi ház, magas szintű technikai biztosítására. (Városi és BJMMH rendezvények, Ünnepek)

Szeretném a kiszolgáló helyiségek (színpad mögötti folyosó, öltözők, raktárak, irodák) világításának korszerűsítését és korszerű és nagy teljesítményű projektor beszerzését. (Filmklub, konferenciák stb.)

Nyugdíjasok házába nagytermében szeretnék egy szabályozható hangulatvilágítást kialakítani. A kamerarendszer bővítését is szükségesnek találom, így a beltéren is szeretnék kamerákat elhelyeztetni. A nyugdíjas ház kertjének egy részében konyhakertet kívánok kialakítani, amelynek gondozásában a csoporttagok is részt vehetnek. Kültéri bútorok tárárt szeretném bővíteni, beltéren pedig egy-egy kanapéval szeretném otthonosabbá tenni a teret.

A Közösségi Házban a villanyvezetékek cseréjét tartom szükségesnek, Itt is szeretnék a beltéri megmaradt régi bútorokat lecserélni, és a közkedvelt könyvcseré szobában egy olvasósarkot kialakítani.

Kültérre pedig egy a BJMMH hoz hasonló kertet szeretnénk kialakítani (négyzetekben különböző térkö lerakásával és befűtésével, mindezekhez magasságokban virágokat, növényeket szeretnénk és egy kisméretű színpad kialakítását (ahogy a művelődési ház kertjében). Itt fontossá válik az Agora funkció kialakításához a megfelelő kerti bútorok beszerzése.

A házban szeretném kiépíteni a riasztórendszert.

A Közösségi Házban meglévő tárgyi feltételek alapvetően megfelelnek az ott működő csoportok, klubok és foglalkozások számára.

3.3. Az Intézmény személyi feltétele

A művelődési házban és a Közösségi Házban az elkövetkező időszakban nincs szükség változtatásokra a státuszok számát illetően.

3.3.1. Technikai személyzet

A jelenleg is foglalkoztatott szakképzett technikai munkatárs (műszaki ügyintézői munkakör) szakmai munkája és hozzáértése biztosítja jövőben, hogy a már meglévő hang és fénytechnikai eszközök rendeltetésszerű használatára, s arra, hogy a tervezett programjaink megvalósuljanak. Mindezek mellett munkatársunk gondoskodott és fog gondoskodni a jelenlegi technikai eszközpark beszerzéséről, kialakításáról, és szakszerű használatáról.

Gazdasági ügyintézői munkatársunk a jövőben is folyamatos kapcsolatot tart Budaörs Város Önkormányzatának Intézménygazdálkodási és HR osztályaival. Továbbra is intézi, összefogja az intézményünk összes dolgozójával a pénzügyi és munkaügyi adminisztratív feladatokat. Új, a szakmai munkatársak számára elérhető nyilvántartásokat fog készíteni, amellyel mindannyiunk számára beletekinthetővé teszi az épp aktuális gazdasági eseményeket,

A gondnoki munkakört betöltő munkatárs továbbra is felelős lesz a programokhoz való terembe rendezésért, az épületben felmerülő kisebb munkák, javítások elvégzéséért, kertek rendben tartásáért.

A takarítói munkakörben dolgozók a jövőben is az épület és a rendezvények tisztaságáról gondoskodnak.

3.3.2. Szakmai tevékenységet végző személyzet

A szakmai tevékenységet végző személyzet létszáma teljes.

A jövőben is szeretném, hogy a művelődésszervezők az intézmény összes programjáról tudjanak és a munkájukhoz kapcsolódó tényezőket ismerjék. Mindehhez elengedhetetlen, hogy tisztán kommunikáljuk, A tényszerű kommunikációnak, amely magába foglalja az információk áramlását, elsődleges helyszíne továbbra is a rendszeres, heti munkamegbeszélés lesz.

Szeretnék a jövőben egy a jelenleginél összetettebb rendszert kidolgozni munkatársaim munkájának értékelésére, amely tartalmazza a vezetői értékelést és a munkatársak önértékelésének pontjait is. Ezen felül szeretném, ha közösen fogalmaznánk meg a jövőbeni egyéni célokat is.

A Minősített Intézmény címéhez egy jól működő rendszer felállítása volt az alapkövetelmény. Ezt a címet közös munkával értük el, amelyben mindenkinek ugyanolyan meghatározó szerepe volt. A Minősített Cím, nem állandó, 3 évenként újból pályázható. A pályázatunkban az intézmény működéséhez egy meghatározott rendszert alakítottunk ki, számos fejlesztési lehetőséget vállalva ezen belül. A fejlesztések megvalósulásával újabb és újabb lehetőségek nyílnak a további fejlődésre. Ebben a munkában továbbra is mindenki egyenrangúan, de más-más szerepben lesz jelen. A jövőben is szeretném újból megpályázni és elnyerni a Minősített Címet.

Fontosnak találom, hogy folyamatos legyen a környék településeinek művelődés házaiban dolgozó szakmai munkatársakkal való kapcsolattartás. Számos számunkra is új és már bevált tapasztalatokat tudunk hasznosítani a mindennapjainkban és számos nálunk bevált eredményekkel tudjuk mi is segíteni a környékbelieket a jövőben is.

Szívesen adok teret arra, hogy munkatársaim munkájukat segítő előadásokon/workshopokon vegyenek részt a jövőben is.

Az intézmény minden munkatársának szakmai tapasztalata, hozzáértése, munkája iránti elköteleződése együttesen segíti, és így emeli a Művelődési Központ és a Közösségi Ház életét, és rendezvényeik színvonalát. A jövőben is örömmel számítok mindegyikük munkájára.

3.4. Az Intézmény pénzügyi-gazdasági feltétele

A jövőben is a rendelkezésre álló előirányzat gazdaságos felhasználására törekszem.

Szeretném a költségvetési keretet továbbra is mentesíteni a jelenleg is részben működő együttműködéseknek köszönhetően, melyek lehetővé teszik, hogy koncertjeink és egyéb

szórakoztató programjaink minimális kiadással jöjjenek létre. Nagy koncertjeink és stand up előadásaink bevételeinek százalékos elosztását a mindenkori szerződés tartalmazza.

Ingyenesen működő, kültéri Csoportfoglalkozásainkon a jövőben belépőjegyet (havi, féléves, éves) árusítunk. Úgy gondolom, hogy az elmúlt évek során értékke váltak ezek a szolgáltatásink.

Az elkövetkező években szeretnénk egy-egy saját tanárunk készségét kiajánlani cégek és egyéb rendezvények, más szervezetek számára. Már jelenleg is látható, hogy honlapunkon külön oldal szerepel a Surranók (túraklub) számára. Ezen a felületen online túra útvonalakat lehet megtekinteni és ezek segítségével egy-egy túraútvonalat végigjárni. Ezek az útvonalak adnak biztos hátteret egy-egy cég, szervezet számára, hogy részükre csapatépítő program levezetésére ajánljuk ki tanárainkat.

Újabb bevételi forrásnak a lehetőségét látom mindebben, miközben a művelődési házak rendszerében is egy teljesen új szolgáltatásként fognak megjelenni ezek a szolgáltatások.

Mindezek mellett szeretném kialakíttatni a művelődési ház támogatásának lehetőségét. A pandémia idején online előadásainkra a belépőjegyek mellett lehetett támogatói jegyet is venni. A támogatói jegyvásárlás lehetőségével többen is éltek, ebből jött a gondolat, hogy ezt folytathatnánk tovább a támogató jegyek meghirdetésével.

Budaörs városában hiánypótló a max. 70-80 fő fogadására alkalmas terek bérlésének lehetősége. A Nyugdíjas ház adottságait szeretném terembérlet keretében értékesíteni, mivel tökéletes helyszínek tartom, hiszen folyamatosan nagy figyelmet fordítunk a Nyugdíjasok Háza helyiségeinek és eszközeinek az állagmegóvására és tisztántartására, s mindehhez egy hatalmas kert is kapcsolódik.

A pénzügyi nyilvántartást a jövőben a jelenlegi táblázatokon túl online formában kezeljük majd (elindított szerződések, megrendelések listáját az azonosításhoz szükséges adatokkal, beérkező számlák adatai) csakúgy, mint a bevételek és a vásárlási előlegek nyilvántartását.

A jövőben is, az elmúlt évhez hasonlóan, folyamatosan elérhetővé tesszük szerződéseinket az intézmény honlapján. Így nyomon követhetők az intézmény működésével és rendezvényeivel kapcsolatos kiadások.

3.5. Az Intézmény szakmai programjai

Összegezve az elmúlt 5 év tapasztalatát, egyértelművé vált számomra, hogy nem tudjuk ugyanonnan és ugyanúgy folytatni munkánkat, mint a vírus előtti időszakban. Igazodva a látogatók és szolgáltatók igényeinek megváltozásához feladatunknak tartom, hogy a város más intézményeivel és szervezeteivel **közösen** segítsük egymást a kultúra szervezésében.

Budaörs város kulturális színterei mellett a környék településeivel is szeretnék szoros együttműködésben dolgozni. Ennek elindítását hivatott szolgálni a saját szervezésben megvalósult a környékbeli települések kulturális intézményvezetőinek megszervezett találkozói.

A találkozó első lényeges pontja alapján, a BJMMH kezdeményezésére elindítunk egy közös „**Szomszédolunk**” néven futó (havi rendszerességgel egy-egy program hirdetése településenként) kezdeményezést, melyet mindannyian hirdetünk saját felületeinken, s melynek koordinálását intézményünk vállalta. Az elkövetkező években ezt a közös munkát szeretnénk kibővíteni közös pályázati részvétellel egy-egy rendezvénysorozat megvalósításához.

A látogatóinkkal továbbra is folytatjuk a rendszeres kommunikációt, **igényeik és kéréseik feltérképezése** által.

Kiemelt szerepet tulajdonítok az egészséges, mentális élet kialakítását segítő kezdeményezéseknek, melyek fejlődést biztosítanak a gyermekek és a felnőttek számára.

A jövőben is hangsúlyos marad az **intézményrendszeren kívüli oktatás** a gyerekek és felnőttek számára akár csoportfoglalkozásainkon keresztül.

Továbbra is szeretnénk kivenni a részünket a **kulturális esélyegyenlőtlenség** csökkentésében, egyrészt az ingyenes kulturális rendezvényeinkkel, hogy azok minél szélesebb tömegeket elérjenek. Emellett kiemelten fontos számunkra, hogy a város fogytékkal élő lakói is ugyanúgy részt vehessenek programjainkon, így számos rendezvényünkre nekik különleges kedvezménnyel, ingyenes belépéssel, foglalt helyekkel készülünk, ahol munkatársaim külön odafigyeléssel foglalkoznak velük.

Az elkövetkező évben szeretnénk kialakíttatni egy **akadálymentesített honlapot**, amely lehetővé teszi, hogy a megjelenő tartamaink a gyengén látók és a siketek számára is elérhető legyen.

Szeretném a jövőben is tovább folytatni a szakmai területen eddig elért sikeres programsorozatainkat. Az egyedi, egyszeri programjaink szervezésénél pedig továbbra is a változatosságra törekedve kívánom színesíteni rendezvénytárlatunkat.

A BJMMH mindennapjaiban nagy szerepe van közösségeknek, így a nálunk működő **csoportokból** kialakult közösségeknek is. A jövőben is biztosítunk minden lehetőséget (helyszín, technika, szervezés, hirdetés), hogy a közösségek élete zavartalanul működjön.

A Budaörsi Latinovits Színházzal a közös együttműködési megállapodásban leírtakon túl szeretném, ha az intézmény belső tere, mely két intézménynek ad otthont, egységes legyen. Így a szívesen illeszkedünk egy-egy arculati ötlethez, pl. falfeliratok, dekoráció.

Szeretnék a jövőben közös programokat szervezni más budaörsi és környéki települések kulturális intézményeivel, továbbvinni és bővíteni az eddigi közös szervezésű programjainkat. (közös kiállítás-megnyitó, Adventi fénykeresés a Kamaraerdei Községi házzal)

Újdonságként szeretnék bevezetni a „**Télűző**” kültéri rendezvényt, amely színeiben (megjelenített életképekben) és hangulatában búcsúzik a téli hónapokban és köszönti a tavaszt.

Márton-napi gyerekrendezvényünket bővíteni szeretnék felnőtteknek szóló programokkal.

Szeretnék feleleveníteni a **Beszélgetés** című sorozatunkat, nemcsak új vendégekkel, hanem új, ismert „moderátorokkal” (pl.: Lang Györgyi és Falusi Mariann párosa), akiknek személye félévente-évente változna.

A népszerű Gyerek-bolhapiac mellett elindítunk egy rendszeres **garázsvásárt**, mely lehetőség szerint kihasználja a BJMMH szerviz útját és a Községi ház melletti zöldterületet.

Az **Ébredj, Budaörs!** egésznapos mozgásprogramját szeretném kibővíteni előadásokkal, kulturális programokkal, mindezt az egészséges életmód és a sport köré szervezve.

Szeretném folytatni a **világnapok bemutatását** online felületeinken, kiegészítve előre felvett rövid beszélgetésekkel. (Pl. Tűzoltóság napja)

A vírushelyzet miatt még csak egyszer tudtuk megszervezni a **Szent Iván éji mulatságot**, de szeretnék a következő években rendszeressé tenni. Tűzgyújtás, zene, tűzugrás, népi hagyományok felelevenítése, bográcsolás és tánc várta/fogja várni a vendégeket

A hozzánk került Jeles ünnepeinek (Idősek világnapja, Gyerekek karácsonya, Idősek karácsonya...) szervezésében, a hagyományokat folytatva továbbra is a változatosságra szeretnék törekedni.

A jövőben, a már ismert borkóstolókhöz hasonló gasztronómiai kóstolókat is szeretnék szervezni pl. egy nem szokványos vízkóstolót.

Továbbra is nagy hangsúlyt kívánok fektetni a csoportfoglalkozásokra, hiszen közösségformáló ereje nem csak a mi életünket, hanem a város életét is színesíti. Mindezek mellett a kialakult csoportok tagjai szívesen és gyakran látogatják minden más rendezvényünket is. Egyes csoportjainknak a tagja lenni egy minőségi hovatartozást jelent.

4. Kommunikáció

Rövid áttekintés a kommunikációra alkalmas területek fejlesztéséről, kialakításáról.

A BJMMH online és nyomtatva is hirdeti évek óta programjait.

Legfontosabb nyomtatott eszközünk a programfüzet, melyet havonta, majd kéthavonta jelentettünk meg az elmúlt években, és postáztuk ki a városban. A programfüzetet 8000 példányban nyomtattatjuk ki, ebből 6500 példányt szórt ki a Magyar Posta, a fennmaradó szóróanyagot a BJMMH saját alkalmazottja szórta ki a Posta által nem szórt területeken (elsősorban a Lakótelep), illetve intézményünkben és telephelyeinken elérhető volt.

2021 nyarán a Magyar Posta megszüntette a szóróanyagok terjesztésének szolgáltatását, így áttértünk a szórólapozás helyett egy jóval költséghatékonyabb szórési módszerre, azaz frekventált helyeken helyeztünk el az intézmény által vásárolt szóróanyagtartókat, melybe kiemelt programjaink, csoportfoglalkozásaink szóróanyaga kerül. Létrehoztunk egy adatbázist, amely az együttműködésben résztvevő intézmények, üzletek, kulturális színterek elérhetőségeit, illetve a szóróanyagok mennyiségét, esetenként az újratöltés idejét mutatja.

Az együttműködésben nyitottak vagyunk arra, hogy esetenként az együttműködő felek eseményeit hirdessük saját felületünkön. A feltöltéseket és a szóróanyagok mennyiségének ellenőrzését, újratöltését az egyik munkatársunk végzi.

Nyomtatott felületeink között a helyi újságoknak kiemelkedő szerepe van (Budaörsi Napló, Budaörsi Infó), melyekben ajánlóink mellett élménybeszámolók is szerepelnek. Ezeknek az újságoknak ugyanúgy van webes felülete is (saját honlap és Facebook oldal), melyeken szintén megjelennek a BJMMH programjai, hírei.

Viszonylag új felületeink közé tartozik a Citylight, mely Budaörs egyes buszmegállóiban olvasható, valamint a Liftreklám, mely szintén minden hónapban a budaörsi lakótelep 10 emeletes házainak liftjében reklámozza eseményeinket.

Nagyobb programjainkat, programsorozatainkat továbbra is molinókkal hirdetjük.

A marketing anyagok elkészítése az ingyenes Canva programmal történik, amellyel grafikus végzettség nélkül is könnyen tudunk kreatív anyagokat létrehozni.

2020-ban ismét bebizonyosodott, hogy milyen fontos szerepe van az online jelenlétünknek. A vírushelyzet egyes időszakában szinte napról napra más információkat kellett megosztanunk látogatóinkkal, és online tudtuk ezt a leggyorsabban kivitelezni. Ezért is tartjuk fontosnak, hogy BJMMH **weboldala felhasználóbarát** és naprakész felület legyen. A honlapon kívül a legfrissebb

információkkal szolgál Facebook oldalunk, melyen sok lehetőség adódik a hirdetésekre is: Kollégáinkkal folyamatosan új felületeket, közösségeket keresünk, ahol programjainkat népszerűsíteni tudjuk. Facebook események létrehozásával, társszervezők megadásával könnyen elérünk egy-egy fellépő, előadó saját köréhez, rajongóihoz.

Saját hírlevél rendszerünket rendszeresen használjuk továbbra is a friss hírek és az aktuális programok terjesztésére. Folyamatosan van lehetőség a hírlevélre való kapcsolódáshoz. Nagyobb programjainkat országos felületeken is megjelentetjük (pl. Port.hu, Est.hu). Részt veszünk a programokat országos szinten népszerűsítő kezdeményezésekben:

A Kultúrházak Éjjel-nappal egy országos kezdeményezés, melyben az intézményünk is évről évre részt vesz. Az esemény országosan népszerűsíti a művelődési intézményeket, azok programjait.

A vírushelyzet alatt 2020-ban és 2021-ben is részt vettünk a **Köszönjük, Magyarország** programban. Ennek a programnak a lényege az, hogy a vírus miatt nehéz helyzetbe jutott előadók támogatásáért cserébe díjmentes produkciókkal keresnek fel helyszíneket és fordítva. Így volt lehetőségünk mindkét évben a Közösségi Háznál ingyenes gyerekkoncerteket szervezni.

A TV2040 mára már ezzel az új névvel, új főcímmel, új feliratokkal és új látványvilággal látható. Hetente min. 6 új saját gyártású műsor készül, a televíziós csatornán napi legalább 12 órányi műsor leadás történik meg (új adás + átvett műsorok + ismétlések). Mindezek mellett egy honlapot (tv2040.hu), Facebook oldalt és youtube csatornát is működtet a TV2040, ahol az műsorok élőben és rögzített formában is elérhetőek.

A TV2040-nel is szoros együttműködésben vagyunk. Programjaink megjelennek a TV2040 **képűségában** és eseményeinket esetenként fel is veszik, melyeket a nézők később a tv-ben és a TV2040 Youtube csatornáján is visszanézhetnek.

A pandémia második hulláma előtt a TV segítségével készítettük az első felvételeinket, melyekkel így már nem ért minket váratlanul a második bezárás. Ezzel számos követőt nyertünk, mivel az elsők között csatlakoztunk az online kulturális program-szolgáltatáshoz az országban.

Kérdőívek – visszacsatolás

A 2019-ben elnyert Minősített Közművelődési Intézmény címmel az intézmény életében nagy hangsúly került látogatóink véleményére és visszajelzésére. Igyekszünk egyre több felületet biztosítani a visszacsatolás lehetőségéhez.

Lehetőséget biztosítunk vendégeinknek, hogy **elégedettségi/igényfelmérési kérdőívet** online és az intézményben is kitölthessenek, és így részesei legyenek programjaink alakításában és szolgáltatásaink minőségének javításában.

2020-2021-es év sokszor állított minket új helyzet elé. A járvány első hulláma után készítettünk egy kérdőívet, ahol szeretnénk volna megismerni látogatóink véleményét arról, hogy személyesen vagy online látogatnák-e programjainkat? Milyen feltételek mellett látogatnák jó szívvel a vírushelyzet alatt is eseményeinket? A kérdőívek eredménye is megerősített minket az online programok elsődlegessé válásában intézményünk életében.

Elindítottuk egy **Ötletládát** is, mely egy rövidített változata a fent említett elégedettségi /igényfelmérő kérdőívnek. Ezek kitöltésére a programok után van lehetősége a látogatóknak. Itt adhatnak ajánlásokat, hogy milyen előadókat, programokat látnának szívesen az intézményünkben, milyen észrevételük volt az adott programon, ahol részt vettek, mely intézményi körülményekben látnának szívesen változást.

Pandémia

Az első hullám (2020. március közepétől nyárig)

A vírus első hullámára nem voltunk felkészülve technikailag, így új, saját tartalmakkal nem tudtunk eleinte készülni. A JMMH látogatóinak így összeszedtük az eddigi összes felvett programunkat, melyet időtől időre megosztottunk Facebook oldalunkon. Ezenkívül alkalmazkodva a helyzethez játékokat, **versenyeket hirdettünk**: Budaörsi kenyér szépség- és csúfság verseny, Otthoni frizura szépségverseny. Nagy népszerűségnek örvendett a Karantén konyha is, melyet a BJMMH kollégái otthon, saját telefonjukkal, kamerájukkal vettek fel és egy szervező kollégánk segítségével megvágva került fel szintén a Facebook oldalunkra. Ezenkívül sokat dolgoztunk azzal, hogy nyomon kövessük előadóink saját felületeit, és megosszuk az általuk, otthonról közvetített előadásokat.

Áttérés online tartalmakra, majd a live stream közvetítésekre

Hosszas előkészületek után 2020 augusztusában elkezdtünk **online tartalmakat gyártani**: hatha jóga, futás előtti gyakorlatok, pilates, nyelvtanórák, koncert, bábelőadások, Világjárók előadás, kézműves foglalkozások.

A felvételek a TV2040 operatőrének és vágójának segítségével készítettük el, majd a JMMH Youtube csatornájára töltöttük fel.

2020 novemberében, amikor újból be kellett zárni a kulturális és egyéb intézményeket, rögtön tudtunk online programokkal készülni. A felvett anyagokat (online programok) előre meghatározott

időintervallumban lehetett megtekinteni. Az ingyenes előadásokat a BJMMH Youtube csatornáján, vagy Facebook oldalán, a fizetős tartalmakat az online-jmmh.jegy.hu oldalon.

Ezek a felvételek kifogástalan minőségben készültek, de költségesek és időigényesek voltak. Így elkezdtünk dolgozni a következő megoldáson: live stream programok saját berendezéssel. A saját berendezést a rendszergazdánk és a megbízott fotósunk segítségével állítottuk össze. Ehhez memóriakártyát, kameraállványt és UTP kábelt vásároltunk, így készen álltunk technikailag a saját közvetítésre.

Következő, fontos lépés volt az Interticket Kft.-vel (Jegy.hu) kötött szerződés, mely lehetővé teszi az online programokra történő jegyértékesítést. Ezenkívül felületet biztosít a videók megtekintésére live stream programoknál, tárhelyet ad az online videók feltöltésére.

A **live stream közvetítéseket** technikus és művelődésszervező kollégáink segítségével valósítjuk meg, azaz élőben közvetítik az eseményt, felvételeket készítenek, ügyelik a közvetítést, elkészítik a szükséges beállításokat (OSB program), videót vágnak, szerkesztenek. Láthatóan munkatársainknak megannyi készséget illesztettek be munkájukba, nyitottan álltak és állnak az új feladatkörök elvégzéséhez.

2020. második felében és 2021-ben így a következő programokat élvezhették az érdeklődők online:

Világjárók sorozat, Kapcsolatok sorozat, Művészetek sorozat, LiteRandi - irodalmi beszélgetés. Vettünk fel ünnepekhez kötődő kézműves foglalkozásokat (Farsang, Húsvét, Anyák Napja), budaörsi hangszerkészítő foglalkozásai gyerekeknek, munkatársunk által tartott nyelvtan korrepetálást, a Budaörsi Latinovits Színház színművészeinek közreműködésével a Költészet napjára, a Könyvtárosok világnapjára és Csukás István halálának évfordulójára is készültünk megemlékezéssel.

Közvetítettünk koncertet, és nagyobb, már hagyománynak számító az Ébredj, Budaörs- egész napos sportprogramokat is.

Heti rendszerességgel követhették állandó sportfoglalkozásainkat a nézők: hatha jóga és gerinctorna volt elérhető a lezárások alatt is, újdonságaink között pedig a fent már említett Kertvarázslók Kerti tippjei és a Surranók online túrabemutatói voltak.

Mindezek mellett saját programjaink mellett lehetőséget biztosítottunk társadalmi szervezeteknek, kisebbségi önkormányzatoknak is, hogy elérjék csoporttagjainkat, követőiket az online csatornánkon. Segítségünkkel a BULÁKE tartott havi beszámolót, a Romano Glaszo több

nagyszerű programot hozott a Színpadunkra, és a nyugdíjas csoportokkal is együtt működtünk, így a nyugdíjas zenés délutánokat ingyenesen közvetítettünk a klubtagoknak.

2020 őszétől újra elindulnak élőben is látogatható programjaink, ám az online közvetítést is megtartjuk. Előadásainknál így két féle jegyet válthatnak a látogatók, lehetőségük lesz személyesen látogatni a programokat, de ha valami miatt nem tudnak, vagy nem szeretnének megjelenni, online is megnézhetik, sőt, pár napig visszanézhetik a programokat a megfelelő jegy megváltásával.

Harmonikus, segítőkész, együttműködő, és egymás munkáját tiszteletben tartónak jellemezném a helyi oktatási és kulturális intézmények, civil szervezetek, kisebbségi önkormányzatok vezetőivel, és a Kabinet osztállyal kialakított kapcsolatunkat.

A külső kommunikáció mellett az elmúlt években nagy hangsúlyt kapott az intézmény belső kommunikációja. Heti rendszerességgű **munkaértekezleteink**, a vírus időszak alatt online felületen folytatódtak, melyekről minden esetben jegyzőkönyv készült.

A mindennapi munkafolyamatokat megkönnyítve új, közös online felületeket hoztunk létre a kommunikációra és az információk átadására. Pl.: a rendezvényekhez kapcsolódó technikai igényeket egy közösen szerkeszthető és minden munkatárs számára elérhető táblázatban gyűjtjük (Google Drive)

Fontosnak találom, hogy a jövőben folyamatos legyen munkatársaimmal együtt a környéki települések és egyes budapesti kulturális intézmények látogatása, ezen belül is tapasztalatok cseréjére, kapcsolatok építésére.

A vírus helyzetben megfogalmazódott, hogy fontos a munkatársak közösségének ápolása, az intézményen kívüli együtt töltött idő. Kisebb közös séták, közös főzések, majd egy pályázat elnyerésével egy közösen eltöltött napra a szabadban volt lehetőségünk.

5. Összegzés

Pályázatom bevezetője Budaörs város kulturális színtereibe adott betekintést, vezetőinek gondolatiból adott ízelítőt. Pályázatommal egyrészt szeretném megerősíteni a BJMMH kulturális helyét és jelentőségét a városban és egyben illeszkedni ehhez a budaörsi kulturális palettához.

Éppen ezért az elkövetkező évek intézményi alappillérjének tekintem az **együttműködés minőségét**,

A vírushelyzet már megmutatta, hogy mennyire fontos a mindennapokban az együttműködés, s ezt szeretném belevinni még inkább az intézmény mindennapjaiba is.

A Minősített Közművelődési Intézmény Címet - melyet az intézmények három éves időtartamra kapnak meg - a közművelődési intézmények minőségorientált működésében elért eredményeik elismerésére hozták létre, amelyet újból szeretnék megpályázni és elnyerni az elkövetkező ciklusban.

Bejártott, ismert rendezvényeinket szeretném a jövőben is folytatni. Minden új rendezvényünk szervezésében a jövőben is elsődleges feladatnak tekintem a **kultúra, a szórakozás színvonalas közvetítését**.

Szeretnénk folytatni a csoportfoglalkozásokat minden intézményünkben és szeretnénk bővíteni ezt tanfolyamok szervezésével is. Keressük az együttműködés lehetőségét újfajta foglalkozások / tanfolyamok vezetőivel, mindezt úgy, hogy figyelembe vesszük a kérdőíveink alapján beérkezett igényeket is.

Szeretném, ha a jövőben intézményünk iskolarendszeren kívüli képzéseket fogadhatna.

Munkatársaim részére szeretnék egy biztonságos, nyugodt légkört biztosítani munkájukhoz. Fontosnak találom azt, hogy komfortosan érezzék magukat ittlétük során. Támogatom a szakmai munkához kapcsolódó bármi nemű továbbképzésen való részvételüket a jövőben is.

A Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház és alintézményei a jövőben is helyet és lehetőséget biztosít a helyi kisebbségek és a társadalmi szervezetek rendezvényei számára. Szeretném a már kiépített együttműködő, baráti kapcsolatot a jövőben is fenntartani.

6. Motivációs levél

Szeretem a városom, és büszke vagyok arra, hogy hivatásom által részese vagyok kulturális fejlődésének.

Meggyőződésem, hogy Budaörs városának van egy különleges, mégis megmagyarázhatatlan varázsa, ami beszippantja és itt is tartja az embereket.

Számomra az elkövetkező évek vezetői pozíciója nemcsak arra ad lehetőséget, hogy a művelődési ház ismertsége megerősödjön, hanem arra is, hogy a város más kulturális színtereivel és a környéki települések művelődési intézményeivel együttműködve, közösen hozzunk létre maradandó eseményeket.

Mellékletek

Szakmai önéletrajz

Név: Simon Erika

Szül. hely, idő:

Családi állapota:

Lakhely:

Telefon:

Email cím:



Tanulmányok

2004-2008

Nyugat-magyarországi Egyetem –
Berzsenyi Dániel Főiskola jogutódja
Művelődésszervező – Főiskolai diploma
(Rendezvényszervező és Non-profit menedzser szakirány)
2011. Közművelődési intézményvezető (Vezetési, pénzügyi és
államháztartási ismeretek közművelődési
intézményvezetőknek) akkreditált továbbképzés

Idegen nyelvi vizsga

2007

The European Language Certificates English Stage 3/
egynyelvű Államilag elismert középfokú (B2) komplex (C)
nyelvvizsga

Szakmai munkahelyek

2012. január - jelen

Jókai Mór Művelődési Központ
Intézményvezető

2010. május – 2011. december

Jókai Mór Művelődési Központ
Intézményvezető helyettes / Művelődésszervező

2009. március – 2010. április

Jókai Mór Művelődési Központ
Művelődésszervező

2006. augusztus -2009. március

Csillebérci Cseperedő Játsház
Feladatok:
éves programterv elkészítése,
rendezvényszervezés

HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

BELÜGYMINISZTERIUM



IGAZOLOM, HOGY

SIMON ERIKA

BÜNTETLEN ELŐÉLETŰ

NEM ÁLL KÖZÜGYEKTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT

NEM ÁLL FOGLALKOZÁSTÓL VAGY TEVÉKENYSÉGTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT

Budapest, 2021. október 04.



Dr. Korom Rita
Dr. Korom Rita
főosztályvezető

Ervényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a személyazonosság egyidejű igazolásával használható fel. A hatósági erkölcsi bizonyítvány tartalmát az ellenkező bizonyításáig mindenki köteles elfogadni. Jogszerelemre hivatkozással az érintett személy közigazgatási pert indíthat a Fővárosi Törvényszéknél. A keresetlevelet a bizonyítvány kézhezvételétől számított harminc napon belül a Belügyminisztérium Bűnügyi Nyilvántartó Hatóságánál kell előterjeszteni vagy ajánlott küldeményként postára adni. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kizárólag a kérelmező által a hatósági erkölcsi bizonyítvány iránti kérelmére megjelölt és igazolni kívánt tények tanúsítására szolgál.

ADATVEDELMI SZARADEK

A hatósági erkölcsi bizonyítványban átadott személyes adatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (bűnügyi személyes) adatokat is tartalmaznak, ezért a felhasználó azokat jogszzerűen kizárólag az adatigénylés alapjául szolgáló eljárásban, a bűnügyi nyilvántartási rendszertől, az Európai Unió tagállamának bírósági által magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásáról, valamint a bűnügyi és rendészeti biometrikus adatok nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott célból használhatja fel, illetve kezelheti. A hatályos adat-vedelmi és adatbiztonsági előírások megsértése esetén (különös tekintettel a jogosulatlan és a céltól eltérő adatkezelésre) büntetőjogi, polgári jogi és munkajogi (fegyelmi) felelősség terheli.



078701571



EE2110010879

07870157

403 000 000 025 - 1008032-02 - 2021-351583 - ANY Biztonsági Nyomda Nyrt. - 2021. 04. 27. - 190.000

Sorszám: PT K 028092 110/2008 szám

Intézményi azonosító: **FI 21120**

FŐISKOLAI OKLEVÉL

Ezt az oklevelet
Simon Erika

aki
töttük ki,
napján
zsében)

országban

született, és **2003/2004.** tanévtől tanévig
Nyugat-magyarországi Egyetemen
-a Berzsenyi Dániel Főiskola jogutódja-

főiskolai tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

A Záróvizsga-Bizottságnak
2007. év június 14 -i

határozata alapján nevezett

művelődésszervezővé

nyilvánítjuk.

Kelt Szombathely, 08. év. hó 19-n.



A. Tű. 1150/F. r. sz. - 000218
 Pátria Nyomda Zrt. - (Fsz.: 5-9349)
 Látta: FRKP részéről B. L. 2006. XII. 14.

MELLÉKLET

110/2008 számú oklevélhez

A Nyugat-magyarországi Egyetem -a Berzsenyi

Dániel Főiskola jogutódja- rektora, főigazgatója

igazgató Simon Erika aki

19 szül

Non-profit menedzser szakirányú

képzésben részesült.

Kelt Szombathely 2008. év május 19 -n.



Dr. György Váró
Rektor, dékán, főigazgató

A. Tű. 1136/új r. sz. - 20718
Pártia Nyomda Rt. - (Fsz.: 5-7710)
Látta: OM részéről B. L. 2006. II. 22.

MELLÉKLET

110/2008 számú oklevélhez

A Nyugat-magyarországi Egyetem -a Berzsenyi

Dániel Főiskola jogutódja- rektora, főigazgatója

igazgató Simon Erika aki

19 szül

Rendezvényszervező szakirányú

képzésben részesült.

Kelt Szombathely 2008. év május 19 -n.



Dr. György Váró
Rektor, dékán, főigazgató

A. Tű. 1136/új r. sz. - 20718
Pártia Nyomda Rt. - (Fsz.: 5-7710)
Látta: OM részéről B. L. 2006. II. 22.

BIZONYÍTVÁNY ÁLLAMILAG ELISMERT NYELVVIZSGÁRÓL
STATE ACCREDITED LANGUAGE EXAMINATION CERTIFICATE
STAATLICH ANERKANNTES SPRACHPRÜFUNGSZEGUGNIS
CERTIFICAT D'EXAMEN DE LANGUE RECONNU PAR L'ÉTAT

C1040-07936

Anyakönyvi szám
Registration Number
Numero de registre officiel



950740
Bizonyítvány szám
Serial Number
Zeugnis-Nummer
N° du certificat

Tanúskodunk, hogy
We hereby certify that
Hiermit wird bestätigt, dass
Nous confirmons que



Simon Erika

Név / Name / Name / Nom et prénom

B1
Születési h
Geburtsort

EREDMÉNYES ÁLLAMILAG ELISMERT NYELVVIZSGÁT TETT
HAS SUCCESSFULLY PASSED THE STATE ACCREDITED
LANGUAGE EXAMINATION
DIE STAATLICH ANERKANNTE SPRACHPRÜFUNG
ERFOLGREICH ABGELEGT HAT
A PASSÉ AVEC SUCCES L'EXAMEN DE LANGUE
RECONNU PAR L'ÉTAT

C1040-07936

950740



Tudományos Ismeretterjesztő Társulat

The European Language Certificates
English Stage 3 / egy nyelvű

Vizsgaközpont
Examination Centre
Prüfungszentrum
Centre d'examen

Katedra Nyelviskola Kft.

Vizsgahely
Examination Site
Prüfungsort
Lieu de l'examen

Budapest

Város / Town
Stadt / Ville

2007. szeptember 29.

Vizsgaidőpont / Date of exam
Prüfungstermin / Date de l'examen

általános
general
Allgemeinsprache
général

angol
English
Englisch
anglais

középfokú (B2)
intermediate (B2)
Mittelfstufe (B2)
intermédiaire (B2)

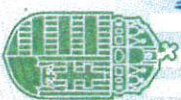
komplex (C)
combined (C)
kombiniert (C)
complexe (C)

Nyelv / Language
Sprache / Langue

Fok / Level
Stufe / Niveau

Típus / Type
Typ / Type

Vizsgáztató testület elnöke
President of the Examination Board
Vorsitzende/r der Prüfungskommission
Président du corps des examinateurs



Vizsgaközpont vezetője
Director of the Examination Centre
Leiter/in des Prüfungszentrums
Directeur du centre d'examen

2007. november 07.

Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ felnőttképzést folytató intézmény
Felnőttképzési nyilvántartási száma: 18 – 0030 – 07 FAT lajstromszám: PLB-1062
Intézményakkreditációs lajstromszám: AL-2614

A továbbképzés alapítójának megnevezése: **Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ**
A továbbképzés alapítójának székhelye: **9700 Szombathely, Ady tér 5.**

Tanúsítvány-sorszám: T/2011/201.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Simon Erika

(születési neve: Sim

.)

Közművelődési intézményvezető

(Vezetési, pénzügyi és államháztartási ismeretek közművelődési intézményvezetőknek)
című

Közm./A/36/2010.(XI.16.) számú alapítási és Közm./I/51/2010.(XI.16.) számú indítási
határozat alapján

90 óras,

“A kulturális szakemberek szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló 1/2000.
(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált szervezett továbbképzési programon.

A résztvevő a továbbképzés alábbi követelményeinek megfelelt:

Írásbeli teszt-dolgozat tanegységenként – kiválóan megfelelt
Programot záró vizsgadolgozat tanegységenként – kiválóan megfelelt

Minősítése: kiválóan megfelelt

A továbbképzés helyszínének adatai:

Pest Megyei Közművelődési Intézet (1052 Budapest, Városház u. 7.)

A továbbképzés kezdetének és végének időpontja:

2011. szeptember 19.-2011. december 12.

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.

Kelt: **Szombathely, 2011. december 14.**

PH



Parais István
mb. igazgató



Megyei Művelődési
és Ifjúsági Központ

Bérigény megjelölése

A megpályázott Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház vezetői pozíciójára a bérigényem bruttó 670.000 Ft.

Egyéb személyi juttatásokként Cafetériát és a mobiltelefon használatot igénylem.

Köszönettel,



Budaörs, 2021.10.06.

Nyilatkozom arról, hogy

- megválasztásom esetén a vagyonnyilatkozat-tételi kötelezettségnek eleget teszek,
- a pályázati anyagomban foglalt személyes adataimnak a pályázati eljárással összefüggő kezeléséhez hozzájárulok,
- megválasztásom esetén a Mt. 211.§-a szerinti összeférhetetlenség nem áll fenn,
- a Képviselő-testülettől nem kérek zárt ülésen történő tárgyalást,
- az intézmény vezetésére, fejlesztésére vonatkozó szakmai programom Budaörs város honlapján megjelentetésre kerülhet.



Budaörs, 2021.10.06.



Budaörsi
Latinovits Színház

2040 Budaörs, Szabadság út 26.
Titkárság: (23) 444-526
Pénztár: (23) 414-461; Szervezés: (23) 440-016
E-mail: info@latinovitsszinhaz.eu

www.latinovitsszinhaz.eu

Együttműködési szándéknyilatkozat

Alulírott Berzsényi Ádám György, a Budaörsi Latinovits Színház igazgatója támogatom Simon Erika pályázatát a Budaörsi Jókai Mór Művelődési Ház igazgatói tisztségére. Az elmúlt évek munkája bizonyította, hogy a két intézmény közös épületben való működése bár hosszútávon nem kívánatos, a folyamatos és produktív dialógus jegyében lehetséges, és ennek alapfeltétele a két vezető közötti együttműködés.

Budaörs, 2021. október 1.


Berzsényi Ádám György
igazgató

