

V/145/2022  
668

21.

1. SZ. MELLÉKLET

## PÁLYÁZATI ADATLAP

**Támogatási kérelem benyújtása civil szervezetek részére 2022 évre**  
**Budaörs Város Önkormányzatához**

POLGÁRMESTERI HIVATAL  
**BUDAÖRS**

### Alapadatok

**Civil szervezet neve:** Kollektív Alternatív Zeneműhely Egyesület

**Székhelye:** 2040 Budaörs, Baross utca 106.

**Bírósági nyilvántartási száma:** 13-02-0007098

Érkezett: 2022 MÁRC 2 9.

Szám: V/145-311/2022

El

Melléklet:

Ügyintéző:

Vé

A

**Bankszámlaszáma:** 12100011 – 17871026

**Adószáma:** 18871737-1-13

**Az egyesület (aktív) tagsága:** 10 fő

**A 2022. évi igényelt önkormányzati támogatás összesen: 500.000 Ft**

**Tervezett önrész, saját forrás összege:** 50.000 Ft.

**Más helyre is pályázik/pályázott valamelyik programmal?** igen nem

Ha igen, hová, melyik programmal és milyen összeggel:.....

**Kapott-e valamelyik programhoz más helyről is támogatást?** Igen nem


Ha igen, melyikhez, honnan és mennyit:.....

### Nyilatkozat

A 368/2011. (XII.31.) Korm. rendelet 75.§ 2 pontja alapján

Alulírott pályázó az alábbiak szerint nyilatkozom arról, hogy

1. a támogatási igényben/ pályázatban foglalt adatok, információk és dokumentumok teljeskörűek, valódiak, hitelesek.
2. a civil szervezet nem áll jogerős végzéssel elrendelt végelszámolás, felszámolás alatt, ellene jogerős végzéssel elrendelt csődeljárás vagy egyéb, a megszüntetésére irányuló, jogszabályban meghatározott eljárás nincs folyamatban.
4. költségvetési támogatás tekintetében adólevonási joggal nem rendelkezem
5. megfelelek az Áht. 50.§-ában meghatározott követelményeknek.
6. tevékenységemnek megvalósításához szükséges hatósági engedélyekkel rendelkezem
7. tudomásul veszem, hogy a pályázattal kapcsolatban a szervezet adatait az Önkormányzat közzéteszi

  
Képviselő / pályázó aláírása / bélyegző

Kollektív Alternatív Zeneműhely  
Egyesület  
2040 Budaörs, Baross utca 106.  
Adószám: 18871737-1-13  
Nyilvántartási szám: 13-02-0007098

## KÖLTSÉGVETÉSI LAP

## PROGRAM MEGNEVEZÉSE: ZENEI OKTATÓVIDEÓK KÉSZÍTÉSE

(programonként külön-külön tételes és részletes költségvetési lapot kell kitölteni! A sorok igény szerint bővíthetők.)

Kiadási jogcímek	A tervezett összes költség (Ft)	A Képviselő-testülettől, ill. KMIS Bizottságtól igényelt támogatási összeg (Ft)
1.) Személyi jellegű kiadások		
2.) TB-járulék		
3.) Dologi kiadások <u>tételesen</u> felsorolva (pl: útiköltség, szállás, program megrendezésének költsége, tiszteletdíj, csoportos étkezés, reprezentáció- vendéglátás szállítás, kis értékű tárgyi eszközök, amelyek beszerzése a feladatok megvalósításához szükséges, reklám stb.)		
Videósorozat készítése: kreatív munka (tematika, szkriptek), felvétel, utómunka	8-12 x 4-6 perces videók 350.000	350.000
4.) Működési költségek felsorolása (könyvelői díj, irodaszer, nyomtatvány, telefon, internet, bérleti díj, nevezési díj, tagdíj, postaköltség, stb...) !a bankköltség nem elszámolható		
5.) Mindösszesen költségek:	350.000	
6.) Saját forrás (tagdíjak, 1%, egyéni befizetések, bevételek stb.)	0	
7.) Megpályázott összeg:		350.000

Budaörs, 2022. március 24.

*Douglas János*

Pályázó aláírása

**PÁLYÁZATI ÖSSZESÍTŐ**  
a költségvetési lapok összesítése

Cím: A tervezett programok rövid megnevezése illetve a működési költség	A program hány budaörsit érint	Tervezett kiadás	Tervezett bevétel, saját forrás	Igényelt támogatás
Működési költség		200.000	50.000	150.000
- Zenekari fogyóeszközök, oktatási segédanyagok		90.000	20.000	70.000
- Amortizálódott tárgyi eszközök cseréje		60.000	10.000	50.000
- Egyebek: adminisztrációs díjak, irodaszer, nyomtatvány, postaköltség, online kapcsolattartás átszervezése		50.000	20.000	30.000
Zenei Oktatóvideók készítése	kb. 1500	350.000	0	350.000
<b>Összesen:</b>	<b>kb. 1500</b>	<b>550.000</b>	<b>50.000</b>	<b>500.000</b>

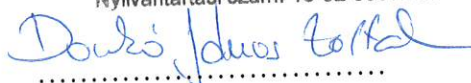
Budaörs, 2022. március 24.

**Kollektív Alternatív Zeneműhely  
Egyesület**

2040 Budaörs, Baross utca 106.

Adószám: 18871737-1-13

Nyilvántartási szám: 13-02-0007098



Pályázó aláírása



## **A Kollektív Alternatív Zeneműhely Egyesület részletes programja**

A Kollektív Alternatív Zeneműhely éves működése – összhangban az iskolai tanévvel – szeptember közepétől a nyár elejéig tart. Egy ilyen évad során a szervezet számos programot igyekszik megvalósítani. Az utóbbi években ezt a COVID-19 járvány és a kezelését elősegítő korlátozások nagymértékben hátráltatták. Tradicionálisan minden évben több fellépésre és egy szezonzáró nagy koncertre kerül sor, melyek műsora az adott tanév tananyagára épül, emellett aktuális saját szerzésű zenéinket a gyerekekkel rögzítjük, szerzői kiadásban megjelentetjük.

Bár reménykedünk abban, hogy hamarosan visszaáll az élet a normális kerékvágásba, eléggé nehéz tervezni az újonnan megjelenő vírusvariánsok miatt.

A 2022-es évre meghirdetett pályázathoz kapcsolódóan az alábbi programokat kívánjuk megvalósítani:

### **Zenei oktatóvideók készítése**

A korábbi években az általános- és középiskolások számára tartott előadások kapcsán jött az ötlet, hogy jó lenne egy olyan videósorozatot indítani, amelyben egy koherens rendszerben a zenével kapcsolatos tudást adhatunk át az érdeklődőknek. Ezeket a videókat mindenki számára elérhetővé kívánjuk tenni az internet nyilvánosságát felhasználva. A célzott korcsoport kb. az általános iskola 2-3. osztályától a középiskola második évfolyamáig terjed, azonban a tervezett formátum, stílus és előadásmód mindenki számára befogadható tartalmat fog eredményezni.

A tavaly, 2021-ben elkészített videósorozatot szeretnénk idén új részekkel gyarapítani, hogy egy koherens tananyag jöjjön létre. Szeretnénk ugyanis, hogyha az iskolák ezeket a videókat a közoktatás kulturális tárgyai keretein belül felhasználnák sőt, visszajelzéseket küldenének akár a fogadtatásról, és akár a további igényekre vonatkozóan.

### **Év közbeni működési költségek biztosítása**

A Kollektív Alternatív Zeneműhely eredményes és unikális pedagógiai munkáját csak az teszi lehetővé, hogy világszínvonalú eszközparkkal dolgozunk. Hangszerek, hangtechnikai berendezések, helyszínek és természetesen képzett szakemberek tekintetében is a legmagasabb minőségre törekszünk, ami persze jelentős költségekkel jár. A pályázati alapból főképp az évközi próbákon, kontaktórákon elhasználandó eszközöket cserélnénk le, de fordítanánk belőle általános, működéssel összefüggő adminisztratív költségekre, fenntartására

DocA

és a Kollektív-módszerrel tanítók munkájához kötődően online kapcsolattartás segítésére. Tervezzük továbbá az eddig használt online jelenléteket biztosító rendszert közel ingyenesre cserélni, melyhez jelentős önkéntes munka szükséges (webfejlesztés közel ingyenes keretrendszerben).

*Don't know to/ky*

**Kollektív Alternatív Zeneműhely  
Egyesület**

2040 Budaörs, Baross utca 106.

Adószám: 18871737-1-13

Nyilvántartási szám: 13-02-0007098

## **A Kollektív Alternatív Zeneműhely bemutatása**

A Kollektív Alternatív Zeneműhely 2008 óta működik fiatal művészek, pedagógusok, zeneterapeuták összefogásában, a Kollektív Alternatív Zeneműhely Egyesület pedig e kollaborációnak nyújt szervezeti keretet, támogatja azt. A Zeneműhely célja új alternatívát nyújtani a zenetanításban. A Kollektív a zenét messze többnek gondolja művészeti formánál vagy 'az önkifejezés lehetőségénél'. A zene ebben a megközelítésben eszköz a kommunikációhoz, a kapcsolatteremtéshez, a közösségépítéshez, a személyiségfejlesztéshez.

A Zeneműhely tanárai által kidolgozott Kollektív-módszer alapján zajló – általános és középiskolás korú gyerekek számára biztosított – oktatás során a diákok nem a bevett stratégiák mentén, a zeneelmélet és a kották útvesztőjében kerülnek közelebb a zenéhez, hanem a zenei nyelv változatos és intenzív használata révén. Mindannyian gitározni, basszusgitározni, zongorázni, énekelni vagy épp dobolni tanulnak, emellett azonban az oktatás második szintjeként együttesekbe tömörülnek. A Kollektív zenekarok a Zeneműhely tanárainak koordinálásával állítják össze műsorukat, amellyel koncerteken (pl. Müpa, A38 Hajó, Akvárium Klub, Gödör Klub, Budapest Jazz Club vagy a Budaörsi Városi Klub) lépnek fel. A műsor jelentős részben saját, a gyerekekkel közösen komponált darabokra épül, a megírt dalokat stúdióban rögzítik, megjelentetik, videoklippel és más programokkal egészítik ki. Ez a zenetanítási forma a hazai közegben teljesen egyedi, és olyan pozitív befolyást gyakorol a résztvevő gyerekek pszichés és mentális fejlődésére, amire más pedagógiai módszerek nem alkalmasak – ez azért lehetséges, mert a Kollektív tanárai a zenei képzettség mellett pedagógiai, gyógypedagógiai, művészetterápiás vagy társművészeti végzettséggel és gyakorlattal is rendelkeznek. A Kollektív-módszer alapelve, hogy a zenei nyelv intenzív használata révén a gyerekeknek lehetőségük van a saját 'civil' és művészeti énjük feltérképezésére, felépítésére, az alkotó jellegű bekapcsolódásra egy sokszínű közösségbe, valamint egy olyan viszonyulás kialakítására a zenével, amely egész életükben meghatározó része marad a személyiségüknek. Emellett a Zeneműhely kulturális értékteremtő munkája is jelentős, hiszen minden közös produkció a lehető legmagasabb művészi színvonalon készül el, amire a képzett tanári gárda összetétele és erős művészeti háttere ad lehetőséget. A Kollektív közösség pedig nem csupán diákok és tanárok együttműködését jelenti, hanem egy tágabb közeget is érint, melyben az egészen kis gyerekektől az időségekig mindenki megtalálja a saját maga számára érdekes művészeti táplálékot.


*Daró*



A Kollektív Alternatív Zeneműhely Egyesületet 2016-ban hoztuk létre, hogy az informálisan a Zeneműhely keretein belül együttműködők tevékenységének szervezeti keretet biztosítson, valamint szükség esetén támogassa, koordinálja azok tevékenységét. Az így létrejött Egyesület céljai ekképp nagyban összekapcsolódnak a Zeneműhelyével. Ahogy az Alapszabály fogalmaz: „Az Egyesület szükség szerint keretet (helyszínt, eszközöket, szervezést) biztosít közös, az iskolarendszeren kívüli zenei tevékenységhez gyerekek számára, lokális jellegű zenei események, koncertek, fellépések, stúdiófelvételek, filmforgatások lebonyolítását vállalja a részvételükkel. Emellett törekszik a Kollektív-módszer és minden, az aktív zenei és művészeti élményre épülő zene- és művészetpedagógiai kezdeményezés megismertetésére minél szélesebb rétegekkel, előadások, tanulmányok, kutatások megszervezése, lebonyolítása révén, valamint az ezekkel kapcsolatos szakmai munkát koordinálja.” Az Egyesület szervezésében nemcsak a Kollektív Alternatív Zeneműhely programjai valósulnak meg, hanem például (a Budaörsi Városi Klub együttműködésével) jöhetett létre Pandit Rajeev Janardan koncertje 2016. november 13-án a Budaörsi Városi Klubban: itt a Zeneműhely diákjai, valamint a nagyközönség is megismerkedhetett az indiai hangszer, a szitár világhírű művelőjével, illetve a klasszikus távol-keleti zenével. A jövőben még több hasonló, mindenki számára nyitott programot szeretnénk indítani.

A Kollektív Alternatív Zeneműhely még 2021-ben sem tudott teljesen visszaállni a rendes kerékvágásba a COVID-19 járvány okán, de nyáron lehetőségünk nyílt megtartani a Kollektív Alternatív Zenei Hetet, ahol augusztus 10-14-ig a Postartban összekötöttük a korábbi zenetábor formátumunkat zenei előadók meghívásával. Először a délután során a gyerekeknek tartottunk foglalkozásokat, majd előadások következtek, majd a meghívott csapatok adtak zenei koncerteket. Fellépett a Third Planet, a Mayberian Sanskülotts, Wahorn András egy jazzkvartettben, de lehetőséget adtunk budaörsi kötődéssel rendelkező zenekaroknak, pl. Swamp Creatures is.

A korlátozások és az online kapcsolattartás ideje alatt az Egyesület a Kollektív-módszerrel oktatók munkáját segítette (koordináció, online jelenlét, fogyóeszközök biztosítása).

  
Kollektív Alternatív Zeneműhely  
Egyesület  
2040 Budaörs, Baross utca 106.  
Adószám: 18871737-1-13  
Nyilvántartási szám: 13-02-0007098



## NYILATKOZAT

a közpénzekből nyújtott támogatások átláthatóságáról szóló 2007. évi CLXXXI. törvény  
szerinti összeférhetetlenség, illetve érintettség fennállásáról, vagy hiányáról

A Pályázó neve: Kollektív Alternatív Zeneműhely Egyesület

Természetes személy lakcíme:

Születési helye, ideje:

Gazdasági társaság esetén székhelye:

Cégjegyzékszám:

Adószáma:

Képviselőjének neve:

Egyéb szervezet esetén székhelye: 2040 Budaörs, Baross utca 106.

Képviselőjének neve: Donkó János Zoltán

Nyilvántartásba vételi okirat száma: 1400/Pk.60343/2016 (Nyilvtart-i szám: 13-02-0007098)

Nyilvántartásba vevő szerv megnevezése: Budapest Környéki Törvényszék

---

Kijelentem, hogy személyemmel, illetve a pályázóként megjelölt szervezettel szemben a köz-  
pénzekből nyújtott támogatások átláthatóságáról szóló **2007. évi CLXXXI. törvény (Knyt.)**

– 6. § (1) bekezdése szerinti összeférhetetlenség

1. nem áll fenn vagy

1

2. fennáll az ...pont alapján

– 8. § (1) bekezdése szerinti érintettség

1. nem áll fenn vagy

1

2. fennáll az ...pont alapján

Az összeférhetetlenség vagy az érintettség alapjául szolgáló körülmény leírása:

.....  
.....  
.....

Kijelentem, hogy az összeférhetetlenség megszüntetésére az alábbiak szerint intézked-  
tem:

.....  
.....  
.....

Kijelentem, hogy az érintettség közzétételét külön űrlap csatolásával kezdeményeztem.

Kelt: Budaörs, 2022. március 24.



Aláírás/Cégszerű aláírás

Kollektív Alternatív Zeneműhely  
Egyesület  
2040 Budaörs, Baross utca 106.  
Adószám: 18871737-1-13  
Nyilvántartási szám: 13-02-0007098