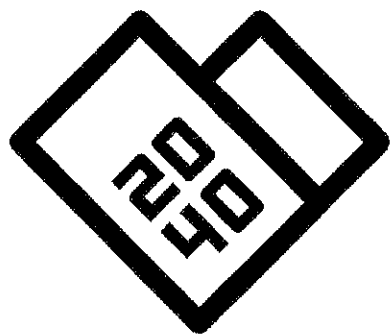


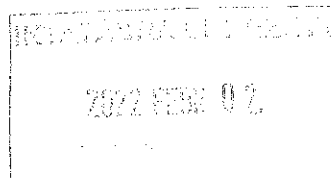
18. V/13/2022
AA



HÚSZNEGYVEN

Budaörsi Fiatal Építészek Műhelye Egyesület

2040 Budaörs, Szép utca 30.
+36 30 225 49 89
husznegyven@gmail.com



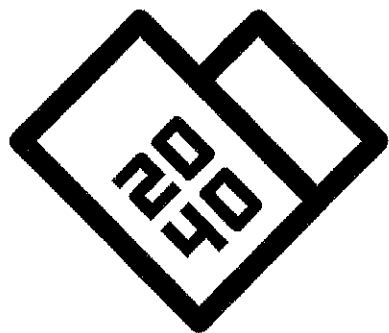
POLGÁRMESTERI HIVATAL BUDAÖRS		
Iktatva: 2022 FEBR 02.		
Szám: V/13-7/2022		
Csoport:	Melléklet:	Ügyintéző: g.g.h.

2021. évi SZAKMAI és PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓ

2022 / 01 / 30



✓



HÚSZNEGYVEN

Budaörsi Fiatal Építészek Műhelye Egyesület

2040 Budaörs, Szép utca 30.
+36 30 225 49 89
husznegyven@gmail.com

Bevezetés

Egyesületünk célul tűzte ki, hogy létrehozzon és működtessen egy olyan helyet, ami egyrészt befogadó inkubátorhelyként üzemel – helyi civil csoportok, egyesületek programjait, kiállításait befogadva-, másrészt biztosítani szeretne egy állandó kulturális teret azoknak, akik máshol nem kapnak erre lehetőséget.

Ezenkívül egyesületünk aktívan részt vesz az önkormányzat várostervezési, városfejlesztési munkájában, közvetlenül segítve a városépítési osztály munkáját, véleményezésekkel, párbeszédke kezdeményezésével, a civil lakosság bevonásával.

Fontos számunkra a **kétoldalú kommunikáció biztosítása és elősegítése**: a Budaörsön végbemenő vagy tervezett városépítészeti, építészeti döntésekről tájékoztassuk a helyieket – a mögöttes lévő szándékok és elképzelések bemutatásával –, valamint az ő véleményüket, értékrendjüket megismerve tudjuk közvetíteni igényeiket az önkormányzat felé.

Céljaink között szerepel a helyiek építészeti, városépítészeti kulturálása is, ennek érdekében a témához kapcsolódó kiállításokat, előadásokat, workshopokat szervezünk egyetemisták és a lakosság együttműködésével.

Felvállaltuk, hogy részt veszünk **az ifjúság vizuális nevelésében**, épített környezeti foglalkozásokat tartva. Ez megalapozza számukra, hogy felnőve tudatos városhasználókká váljanak, akik aktív civilként véleményükkel formálják lakókörnyezetüket.

Szándékunk, hogy eseményeinkkel, rendezvényeinkkel egy **aktívabb, épített környezetükre jobban odafigyelő, nyitott helyi közösség** alakuljon ki.

VIII. BUDAÖRSI ÉPÍTÉSZ SZÜRET - TEAMWORK

Közösségi kezdeményezésekre épülő középületek terveit mutattuk be a 8. Budaörsi Építész Szüret alkalmával a budaörsi Zichy Majorban. A Húsznegyven Egyesület és a BME Középülettervezési Tanszékének közös kiállítása a TEAMWORK címet kapta, amely a csapatmunka építő jellegére utal és egyszerre hívja fel a figyelmet a helyi közösségek fontosságára, a különböző társadalmi és szakmai csoportok együttműködésre, valamint az online tervezés-oktatás kihívásaira.

Meggyőződésünk, hogy a városok jövője a közösségekben rejlik. Nélkülük a város csupán közigazgatási fogalom. A közösségek teszik a várost azzá az élő, komplex társadalmi-

gazdasági-infrastrukturális rendszerré, amely az egyszerű, statisztikai meghatározás fölé emeli azt.

A 8. Budaörsi Építész Szüret 7 darab olyan aktív közösségi kezdeményezést mutatott be, amelyek tevékenységeikkel, kezdeményezéseikkel hozzátesznek valamit városunk életéhez.

A 2020/21-es tanév II. szemeszterében a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Középülettervezési Tanszékén egy teljes évfolyam mintegy 250 hallgatója készített terveket Budaörs 7 különböző helyszínére, amelyek ezeknek a közösségi kezdeményezéseknek az igényeit formálták épületté. A TEAMWORK kiállításon ezek közül a tervek közül válogatva mutattuk be a legérdekesebbeket.

A kiállítást 2021. október 08-án nyitotta meg a budaörsi Zichy Major nagytermében Szabó Levente DLA (a BME Középülettervezési Tanszék tanszékvezető egyetemi tanára), Vágó Csaba (a Budaörsi polgármesteri Hivatal Polgármesteri Kabinet vezetője) és Dobos Botond Zsolt DLA (a Húsznegyven Egyesület elnöke). A nyitóbeszédet követően a Budaörsi Tanoda együttese, a Romano Glaszo koncertezett, akik a tervezési programként választható Tanoda funkció miatt is kapcsolódtak a kiállításhoz. A bemutatott 41 darab építészeti elképzelést kiegészítendő, egy 35 perces riportfilm is vetítésre került, amelyben a funkciókat adó 7 közösség tagjai válaszolnak azonos kérdésekre a közösségi életről és a Budaörssel való kapcsolatukról.

Budaörs az elmúlt évszázadok, évtizedek alatt nagy tempóban alakult át, fokozatosan elveszítve falusias, sváb karakterét. A Középülettervezés 2. című tantárgy során, a változással leginkább érintett területek váltak tervezési helyszínekké, mert a metamorfózis apropót teremthet a település közösségi funkcióinak átgondolására és a funkciók bővítésére. A kiválasztott 7 helyszín más-más beépítési szituációban található meg: a préház, falusias léptéktől, az átalakulófélben lévő kisvárosi 1-2 szintes házakon át, a lakótelep közelében található tízemeletes házak közvetlen környezetében elterülő helyszínekből választhattak az építész hallgatók.

A tervezett kis középületek funkciója Animációs Bázis, Zeneház, Tanoda, Kortárs Képzőművészeti és Építészeti Központ, Községi ház és könyvtár, Termelői piac és közösségi kert vagy Kerámia alkotóműhely lehetett. A kurzus során a diákok műtermekben fejleszthették koncepciójukat, azonban minden funkcióhoz tartozott egy helyi mentor is, aki az adott közösségi kezdeményezés valós igényeivel és működésével kapcsolatban segítette a programalkotást.

Kiállítási koncepció:

Dobos Botond Zsolt DLA, Gerzsenyi Judit, Kurucz Olívia, Pucz Dániel, Bartha András, Váncza Márk, Tóth Eszter.

Épített környezeti nevelés

Egyesületünk módszertani meggyőződése, hogy az építészeti kultúra szélesebb körű terjesztése egy felkészültebb, értő társadalmat kíván. Ezért a szakmai jellegű, építészeti- városépítészeti rendezvények mellett különösen nagy hangsúlyt fektetünk a jövő

generáció építészeti kulturális ismereteinek bővítésére. Idén az Építész Szüret programsorozata a következő épített környezeti nevelési programpontokkal egészült ki:

Illyés Teamwork

A kiállítás mellett közösségépítést, közösségteremtést és közösségi részvételt célzó kiegészítő programok is kapcsolódtak a VIII. Budaörsi Építész Szüret rendezvénysorozathoz.

2021.09.24-én a Budaörsi Illyés Gyula Gimnázium és Szakiskola diákjainak bevonásával építészek és építész-hallgatók segítségével tartott játékos workshop és közösségi festés program alkalmával kezdtük el közösen áttervezni az intézmény közösségi- és külső tereit. Az eseményről az iskola a következő szavakkal emlékezett meg:

„Egy szakértő csapat érkezett hozzánk, akik a diákokat bevonva abban segítenek, hogy az iskolánk belső és külső terei átalakuljanak. Izgalmas, játékos módon sikerült más szemmel nézni a megszokott helyszínekre, terekre, végiggondolni a már meglévő funkciókat. A hosszútávú projekt eredménye – reményeink szerint – egy még komfortosabb, szerethetőbb Illyés lesz majd.”

G Major Jazzterasz

Az épületegyüttes ismertségének növelése illetve a karanténidőszakban jelentkező közösségi deficit enyhítése céljából a 2021-es évben az NKA HANGFOGLALÓ programjának támogatásával 12 db jazzkoncertet szerveztünk, amellyel főleg **fiatal tehetségeknek** biztosítottunk fellépési lehetőséget.

A rendezvények zömét nem az épület belső tereiben, hanem – részben a pandémiás helyzethez is alkalmazkodva – az épületegyüttes által közrezárt belső udvarban valósítottuk meg, amelyet a koncertek alkalmával egyszerű eszközökkel **hangulatos koncerthelyszínné** alakítottunk.

Ehhez mobil színpadelemek mellett fényfűzért és szalmabálákat használtunk, amelyek bájosan vidékies hangulatot adtak a koncerteknek.

Az eredeti tervezethez képest – mivel csak az igényelt támogatás felét kaptuk meg – némileg módosult a konkrét koncertprogram, viszont ez **a szakmai színvonalon egyáltalán nem, vagy legfeljebb pozitív irányban változtatott.**

A támogatás mértékével egyensúlyban a fellépő zenekarokat a kisebb formációk, duók-triók-quartetek irányába mozgattuk, így **az egész sorozatnak kialakult egy egységes, bensőséges hangulata.** Ehhez a hangulathoz nagyban hozzájárult **a különleges helyszín is,** amit szinte minden fellépő művész kiemelt az egyébként egyöntetűen pozitív visszajelzések során.

A helyszín akusztikai adottságainak és léptékének köszönhetően sok esetben a zenekarok akusztikusan és/vagy saját alaperősítőikkel képesek voltak betölteni a tereket, amennyiben pedig szükség volt erre, akkor a helyszín PA-rendszerét is bevetve már garantáltan megoldott volt a hangosítás kérdése.

A program véleményünk szerint **változatos volt,** ami képes volt reprezentálni a jazz számos vonulatát, az azokat képviselő kiemelkedő hazai művészeknek köszönhetően.

A program a következőképpen alakult:

1. Juhász Gábor Trio 2021.06.03.
2. Kanizsa – Lamm Duo 2021.06.10.
3. Cseh Péter Trio 2021.06.17.
4. Baló Sámuel Trio 2021.07.22.
5. Bettika Trio 2021.08.26.
6. Mester Dániel Trio 2021.09.02.
7. Pátkai Rozina Quartet 2021.09.09.
8. Gyémánt Bálint Trio 2021.09.16.
9. Tálás Áron Trio 2021.09.23.
10. Nagy Emma Trio 2021.09.30.
11. Nagy- Babos Rebeka Quartet 2021.10.07.
12. Estage Duo 2021.10.14.

NYILVÁNOSSÁG

Azt tapasztaltuk, hogy a pandémia karantén időszakát követően hihetetlenül nagy igény volt szabadtéri közösségi eseményekre, így a koncertek látogatottsága a vártnál jobban alakult. Az időjárási viszonyok miatt a szeptember végi-októberi koncerteket már zárt térben voltunk kénytelenek megtartani, ezeken a koncerteknek a szélesebb közönséget vonzó jellege már csökkenő tendenciát mutatott, viszont kialakult egy helyi jazzrajongókból álló közönség, amelyik minden koncerten jelen volt.

Tapasztalatunk, hogy a következő időszakban – amennyiben lehetőségünk adódik rá – a koncerteket inkább a késő tavaszi, nyári és kora őszi időszakban lenne szerencsés megtartani, mert így szélesebb közönséget érhetünk el.

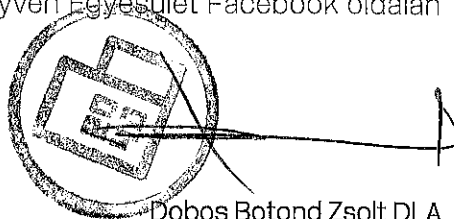
Mindenképpen a koncertévad sikerének könyvelhetjük el, hogy megszületett egy, a Budapest-környéki agglomerációban egyedülálló koncerthelyszín, amely egyre nagyobb ismertségnek örvend a helyi és a fővárosi jazzrajongók körében.

NYILVÁNOSSÁG

A rendezvényeink lokálpatrióta-közösségépítő jellegéből fakadóan leginkább a helyi, városunkban lakó közönség a célcsoportja, de az egyesület tevékenységének híre miatt egyre több fővárosi illetve környéki vendég is látogatja rendezvényeinket. A meghívott vendégek zöme nem helyi lakos volt.

Eseményeinkről a Budaörsi Városi TV / TV2040 több alkalommal is tudósított. A tudósítások és a rendezvénysorozatról készült fényképek a Húsnegyven Egyesület Facebook oldalán elérhetők.

Budaörs, 2021.12.01.



Dobos Botond Zsolt DLA

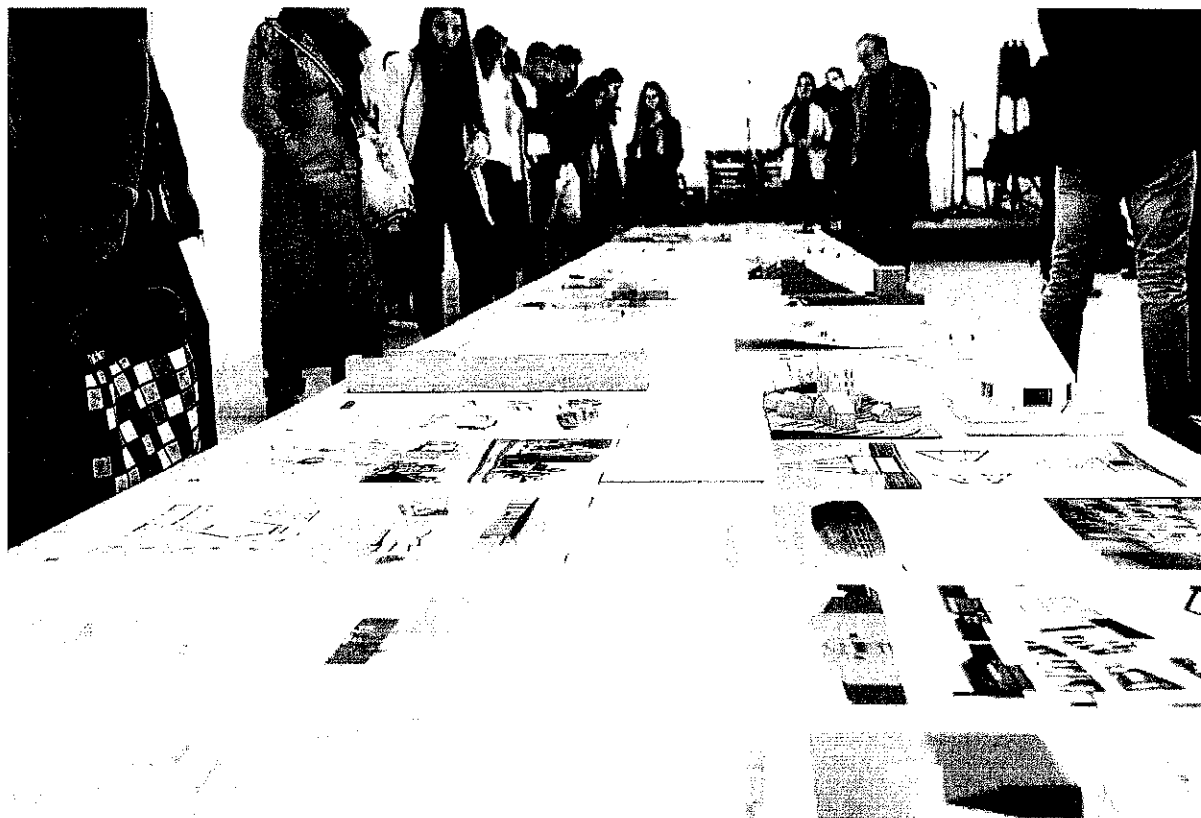
okl. építészmérnök – É/1 13 1625

HÚSZNEGYVEN Budaörsi Fiatal Építészek Műhelye Egyesület

2040 Budaörs, Szép utca 30.

Tel: 0036 30 493 8718

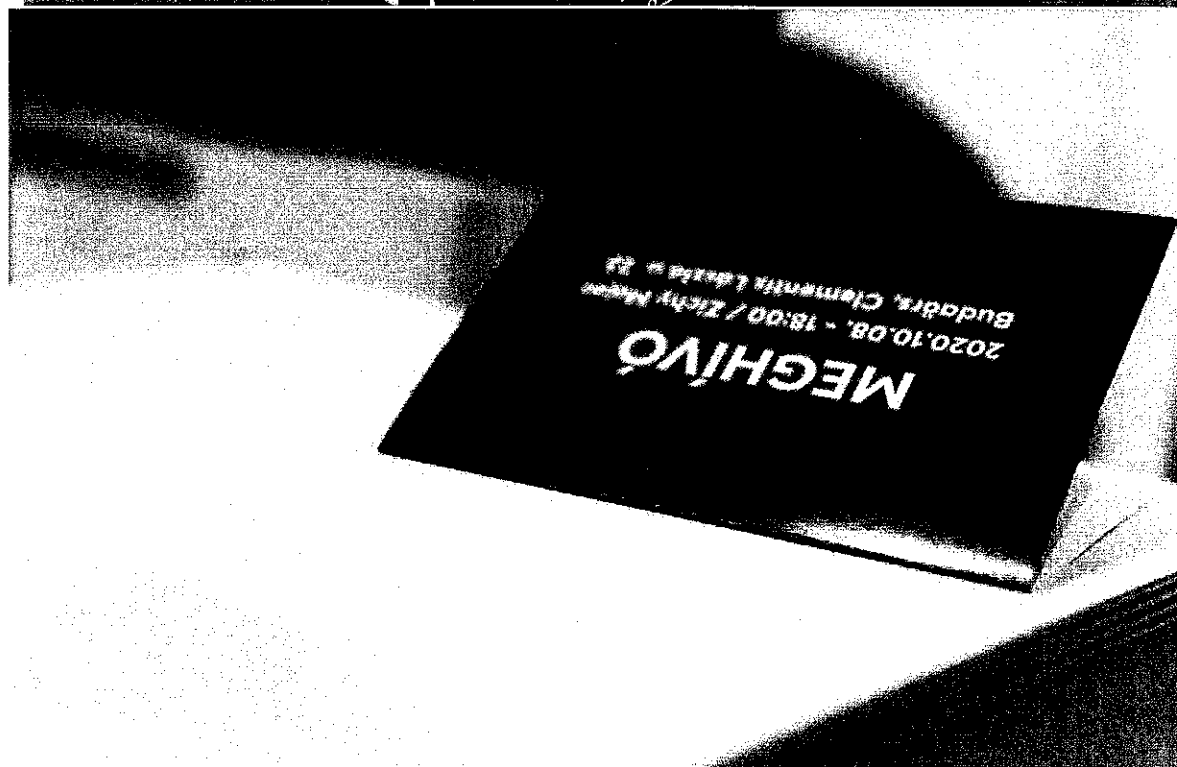
Melléklet: A rendezvényeinken készített fényképfelvételek





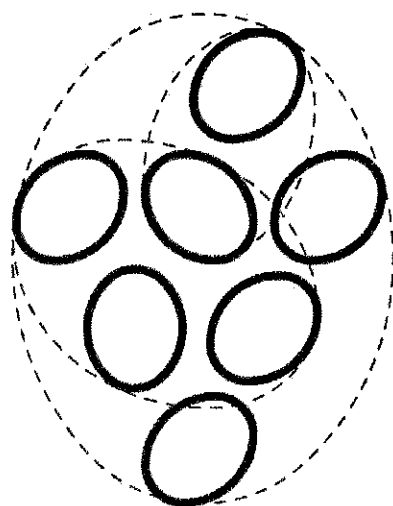






BUDAÖRSI
ÉPÍTÉSZ SZÜRET 8
TEAMWORK

BUDAÖRSI
ÉPÍTÉSZ SZÜRET 8
TEAMWORK



2020.10.08. / Zichy Major
Clementis László utca 22.
18:00

körép
ART
KÖZÖSSÉGI
KÖZÖSSÉG



nka



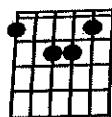
MAKAS MUNKATÁRS
AKADEMIA



Magyar Építész Kamara







G Major
Jazzterasz

