

Jegyzőkönyv
A Budaörsi Latinovits Színház igazgatói álláshelyére érkezett pályázatok előzetes szakmai elbírálása

Időpont: 2023. április 05. 9.00 óra
Helye: Polgármesteri Hivatal 307. iroda

Jelen vannak:

Császár Angela (Miniszter úr megbízottja)

A Színházművészeti Bizottság részéről:

Dr. Bakos Kiss Gábor

Húvösvölgyi Ildikó

Hegedűs D. Géza

Béres Attila

Vágó Csaba (PH, kabinetvezető),

Laczik Zoltán (KMISB elnök),

Urbanek Attila (BLSZ, szakszervezeti titkár),

Takács Katalin (BLSZ, színművész)

Zsák András (PH, osztályvezető) – lebonyolító, jegyzőkönyvvezető

Előzetes szakmai elbírálás:

Zsák András köszönti a Bizottság tagjait, bemutatja őket.

Rögzíti, hogy a pályázatokat a bizottság tagjai megkapták, majd ismerteti az elbírálás menetét.

Bakos Kiss Gábor késik.

Húvösvölgyi Ildikó: méltó, remek pályázat. Tökéletesen tiszta a kép.

Pályázó meghallgatása:

1. Berzsenyi-Bellaagh Ádám

Röviden, tömören, lényegre törően ismerteti az eddigi tevékenységét a Színháznál, illetve a pályázatát a legfontosabb célkitűzésekkel. Igyekezett a pályázatát rövidre fogni. 10 éve itt dolgozik, 5 éve vezeti. A szakmai is megismerte a színházat. A tervek legjobb bemutatása az itt folyó szakmai munka.

Menedzseri, közgazdászai megközelítéssel akart írni. Száma vette a kihívásokat, amelyek a jövőben érhetik színházat és azokat a reformokat, amelyeket meg szeretne valósítani. 10 éve építik ezt a társulati színházat. Ennek ismerteti a nemzetközi kitekintéseit.

Elkötelezett a budaörsi társulat. Ezt a művészeti vonalat kívánja tovább vinni, fiatal színészeket is szeretne foglalkoztatni.

Császár Angela: nagyon örül a társulat fejlesztő ambícióknak. Ez erőt és folytonosságot jelenthet a színház számára. Nagyon támogatja ezt az elképzelést. Amit leírt, mind létfontosságú. Folytonos megújulást is támogatja.

Az egész pályázat nagyon szép.

Húvösvölgyi Ildikó: elmeséli a budaörsi színházhoz való kötődését és ezért szívügye is. Nagyszerű társulatot lát itt. A pályázat minden sorával egyet ért. Nagyon nagy fejlődést lát a színház infrastruktúrájában a pályázat alapján. Terjed a színház jó híre. A kritikusok írása is

nagyon fontos. Örül az új darabválasztásoknak, amelyeket a pályázatban lát. Az ifjúságnevelést is kiemeli és fontosnak tartja, erről is kiváló értékeléseket írnak.

Takács Katalin: nagyon örül az elhangzottaknak a színház és a társulat részéről. Ami különösen tetszik, hogy Ádám évről évre erősebben irányítja a színházat. Kézben tartja a szakmai és a menedzseri oldalt is. A kiváló emberi oldalát is kiemeli a pályázónak. Képes párbeszédre. A színészek anyagi megbecsültségét is kiemeli. Nagyon támogatja a pályázatot.

Hegedűs D. Géza: örül az elhangzottaknak és a generációváltásnak. Az erős társulatnak örül és ebben köszöni a fenntartó együttműködését is. Az ambíció vezeti a pályázót. A tanulás lenyűgözi, hogy még jobban akarja vezetni a színházat, menedzseri szemlélettel. Nagyon tiszta pályázat, átlátható, nem terjengős. Teljesen átvilágítja és bemutatja a színházat. Tisztában van az elért eredményekkel és úgy érzi, hogy minőségben még van feljebb, ez jön át a pályázatból. Nagyon elismerően nyilatkozik a pályázatról és az eredményekről. Kiemeli a folyamatos párbeszéd fontosságát. Méltó, támogatandó, remek pályázat.

Dr. Bakos Kiss Gábor: amit a pályázatban leírt és megfogalmazott tökéletes összefoglalás és egy nagyszerű jövőképe van. Reális a pályázat és támogatandó. A fenntartót kéri, hogy támogassa a színház működését, fejlődést. Tiszteli a pályázó szakmai berkekben való részvételét és abban betöltött szerepét. Alkalmas jelölt és gratulál a pályázathoz.

Urbanek Attila: izgatottan várják a következő 5 évet, szeretik, amit Ádám csinál és a szakszervezet nevében mellette áll és támogatja a pályázatot.

Laczik Zoltán: minden előtte elhangzott mondattal egyetért. Kiemeli a művészeti és színház menedzselési tevékenységét. Nagyon összeszedett és célratörő pályázat. Szeretné, ha tovább haladna az úton.

Császár Angela: A társulat fejlesztéséhez van-e anyagi lehetőség?

Vágó Csaba: a kereteket előre próbálta rögzíteni a fenntartó. De bízik benne, hogy a színház szakmai fejlődése megával hozza lobby erőt. A város egyedül tartja fenn a színházat. De a város törekszik arra, hogy minden intézményét fejlessze.

Nagyon sok feladat van jelenleg, amelyet meg kell oldani.

Először az idejű működést kell rendben látnunk, aztán meg kell nézni, hogy a színház mennyi helyre tud pályázni. A társulat bővítésnek lehetősége nagyon sok dologtól függ.

Most azt szeretnék először látni, hogy mi lesz a közalkalmazottakkal?

Hüvösvölgyi Ildikó: van-e lehetőség bármilyen mecenatúrára?

Pályázó: még nem tart itt a támogatás kultúrája. A gondolkodás: ez az állam feladata, de ez lassan változik. A magánszférának lassan be kell lépnie ebbe. Szponzort ki eséllyel lehet találni. Az előadás látogatáshoz kötötten lehet eseti támogatást bevonítani.

Vágó: nem lát esélyt a színházi támogatásra a cégek részéről. Mások támogatási kedve pedig csökken a gazdasági helyzet miatt.

Bakos Kiss Gábor: nonprofit Kft felé alakítás az Győrben is megoldandó feladat. A működés rugalmasabb lehet. Nem kerül ki a város fennhatósága alól a színház.

Véleményezés:

A bizottság a pályázót meghallgatta.

Császár Angela igen
Dr. Bakos Kiss Gábor igen
Hűvösvölgyi Ildikó igen
Hegedűs D. Géza igen
Béres Attila
Vágó Csaba igen
Laczik Zoltán igen
Urbanek Attila igen
Takács Katalin igen

A Budaörsi Latinovits Színház igazgatói álláshelyére beérkezett 1 pályázat előzetes meghallgatása és szakmai elbírálása során a 8 tagú Szakmai Bizottság az alábbi pályázatot támogatta nyolc egyhangú szavazattal:

- Berzsenyi-Bellaagh Ádám (8 szavazat)

A Szakmai Bizottság Berzsenyi-Bellaagh Ádámot javasolja a Köznevelési, Művelődési, Ifjúsági és Sport Bizottságnak, illetve a Képviselő-testületnek meghallgatásra.

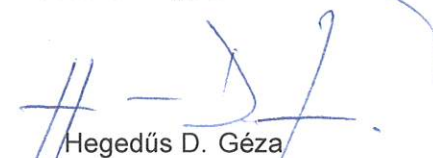
Vége: 10.20

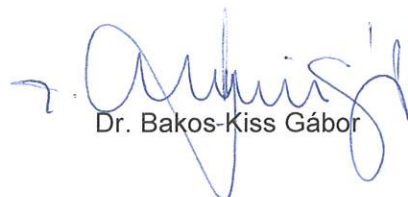
k.m.f.


Laczik Zoltán


Császár Angela


Hűvösvölgyi Ildikó

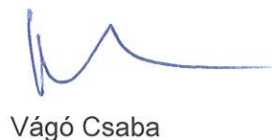

Hegedűs D. Géza


Dr. Bakos-Kiss Gábor


Takács Katalin

Béres Attila


Urbanek Attila


Vágó Csaba


Zsák András