

Primanima Kft.
képviseli: Orosz Anna Ida

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

12. Primanima Nemzetközi Elsőfilmes Animációs Fesztivál 2024

TARTALOM

TARTALOM.....	1
TECHNIKAI ADATOK.....	3
ZSŰRITAGOK.....	4
DÍJAK.....	5
FILMPROGRAM.....	9
FIATAL RENDEZŐK VERSENYPROGRAM.....	10
MESTEREK VERSENYPROGRAM.....	10
PRIMATEEN VERSENYPROGRAM.....	11
GYEREFILMES VERSENYPROGRAM.....	11
SZILUETTEK VERSENYPROGRAM.....	12
PANORÁMA PROGRAM.....	12
SZAKMAI PROGRAMOK.....	15
C:A:H – CONTEMPORARY ANIMATION HORIZONS.....	15
PRIMANIMA ACADEMY.....	18
FESZTIVÁL STÁB.....	21
SAJTÓTÜKÖR.....	23
FOTÓDOKUMENTÁCIÓ.....	25

A Primanima Kft. fő feladata 2024-ben a Primanima Nemzetközi Elsőfilmes Animációs Fesztivál megvalósítása volt a BABtér (Budaörsi Animációs Bázis és Kreatív tér) programjainak és oktatási tevékenységének szervezése és működtetése mellett. 2024. október 16. és 19. között tizenkettedik alkalommal rendeztük meg a Primanima Nemzetközi Elsőfilmes Animációs Fesztivált Budaörsön. Ebben az évben rekord mennyiségű, hozzávetőlegesen 1000 nevezés érkezett hozzánk, a versenyprogram 6 szekciójába 133 animációsfilm került be 33 országból, a fesztivál négy napja alatt összesen 33 vetítést tartottunk.

Több szakképzés, felnőttképzés és egyetem órarendjébe is bekerült a program, így a csoportos diákbérletek száma elérte a 250 darabot. Több, mint 400 egyéni bérletet és akkreditációt jegyeztünk, az egy vetítésre vagy előadásra érkező nézők száma meghaladta az 500 főt. 34 külföldi vendég, magyar és külföldi zsűritagok, előadók, rendezők látogattak el Budaörsre és tartottak velünk ezeken a napokon. A fesztivál délelőttjein 1400 óvodás és általános iskolás gyermek és több gimnáziumi osztály vett részt a programjainkon. A fesztivál létrehozásában az 5 állandó munkatárs, közel 20 projekt alapú megbízott és 32 önkéntes vett részt. A fesztivált követő erdélyi gyerekfilmvetítéseken összesen több, mint 1400 gyermek vett részt.

Nagyon örülünk, hogy a legtöbb budaörsi iskolás és óvodás a Primanima tiszteletbeli vendége lehetett idén is, és örülünk a helyi intézmények óriási érdeklődésének és annak, hogy a pedagógusok tanítási időben is gondot fordítottak arra, hogy elhozzák a csoportjaikat a vetítésekre. A teltházás vetítések idén is próbára tették a Művelődési Ház befogadóképességét, a Primanima gyerekprogramjainak szervezői azonban mindent megtettek azért, hogy senki se maradjon le a filmekről, igény és lehetőség szerint plusz vetítéseket vezettek be a programba. Számos grafikai és animációs szakképző iskola, filmezést vagy animációt hallgató egyetemi csoport látogatott el célzottan a Primanimára. A csoportok regisztrálását maguk az iskolák tanárai intézték munkatársainkkal. A szervezett csoportokon kívül sok egyetemista és gimnazista vett részt egyénileg is a rendezvényen. A Panoráma programok közül kiemelkedően magas volt az érdeklődés a szakképzéseket bemutató vetítésre, a BABtér termébe alig lehetett beférni. A szakmai programok, mesterkurzusok, fórumok, dedikált vetítések és az elképesztően gazdag animációs filmprogram ismét Budaörsre vonzotta a magyarországi animációs- és filmes szakmát, oktatók, művésztanárok, számos rendező, hangmérnök, producer látogatott el programjainkra.

TECHNIKAI ADATOK

A fesztivál időpontja: 2024. október 16- 19.
Helyszínek: 2040 Budaörs
(1) Jókai Mór Művelődési Ház
(2) BABtér – Budaörsi Animációs Bázis és Kreatív Tér

Filmvetítések száma a zártkörű szakmai vetítésekkel együtt: 37 + 3
Meghívott egész estés film: *Rókus és Rézi megmenti az erdőt*

Főszervező: Primanima Kft., Manifeszt

Főtámogató: Budaörs Város Önkormányzata

Támogató: OTP Bank
Nemzeti Kulturális Alap

Program támogató: Nemzeti Filmintézet Filmarchívum

Helyszín támogatók: Budaörsi Jókai Mór Művelődési ház,
Budaörsi Latinovits Színház,
BABtér

Média támogatók: Filmtett,
Dot&Line,
Filmhu,
PRAE

Szakmai partnerek: Asifa Hungary, SZÁMALK-Szalézi Technikum és Gimnázium, Budaörsi Illyés Gyula Gimnázium, Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola és Kollégium, Pázmány Péter Katolikus Tudományegyetem, Partiumi Keresztény Egyetem, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem, kolozsvári Erdélyi Magyar Tudományegyetem, ALL Digital Network

Együttműködő és támogató partnerek: EPC Nyomda, Brill Audio Visual Kft., Adler Panzió

Akkreditált látogatók száma: 500 fő
Jegyeladások: 482
Közreműködői létszám: 5 állandó munkatárs
20 projekt alapú megbízott
32 önkéntes

ZSŰRITAGOK
Fiatal rendezők zsűri (<i>Young Directors Jury</i>) Fernando GALRITO Piotrek CHMIELEWSKI SZEDERKÉNYI Bella
Mesterek zsűri (<i>Masters Jury</i>) MAGYAR Fruzsina MUHI András SÓS Bálint
Gyerekekfilmek & PrimaTeen zsűri <i>Children's films & PrimaTeen Jury</i> BINDICS Gábor HERCZEG Zsófi FÁBIÁN Noémi
PrimAlter zsűri (<i>PrimAlter Jury</i>) Fanny Anahí PAZ STEIGERWALD Krisztián TRENCSÉNYI László
PrimaSound zsűri (<i>PrimaSound Jury</i>) ZOLNAI Eliza PONGOR András KEREKES Gábor ÉRSEK Lajos
Diákzsűri (<i>Student Jury</i>) DOMA Lilla (Illyés Gyula Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum) GÖTZ Nikolett (TSZC Mikes Kelemen Technikum és Szakgimnázium) GYÖRKE Katalin Panna (SZÁMALK-Szalézi Technikum és Szakgimnázium) HACK Virág (TSZC Mikes Kelemen Technikum és Szakgimnázium) MÉSZÁROS Áron (Solymári Fészek Waldorf Gimnázium) NOVÁKI Laura (Forrai Metodista Gimnázium és Művészeti Technikum)
PrimaKids zsűri (<i>PrimaKids Jury</i>) A Budaörsi Herman Ottó Általános Iskola felsős diákjai
Előzsűri (<i>Pre-Selection Jury</i>) BARTAL Dóra BÚZÁS Anna MIKLÓS Ádám NÉMETH Márta PATROVITS Tamás SOMORJAI-PÁLVÖLGYI Nóra SZEKRÉNYES Zsolt SZÖRÉNYI Péter

DÍJAK

A díjakat idén is a versenyprogramok háromtagú szakmai zsűrije, a PrimAlter zsűri, a PrimaSound zsűri, a diák és PrimaKids zsűri és a közönség ítélte oda a legjobb alkotásoknak, összesen **24 díjat osztottunk ki** a fesztivált záró díjátadó ünnepségen. A díjazott filmekből külön vetítést is tartottunk a ceremónia után. A három, kizárólag magyar alkotásoknak odaítélhető díjak közül a legnépszerűbb magyar gyerekfilmnek járó Csermák Tibor-díjat (közönségdíj) idén nem osztottuk ki, mivel nem érkezett elegendő film az adott kategóriába. Így a magyar filmdíjak közül a nemzetközi zsűri a legígéretesebb magyar alkotónak járó George Pal-díjat osztotta ki, a közönségszavazatok alapján pedig a legnépszerűbb magyar animációs film is megkapta a Macskássy Gyula-díjat.

NEMZETKÖZI ZSŰRI (Fiatal rendezők versenyprogram)

Fernando Galrito akadémikus, animációs filmek és előadások rendezője, a MONSTRA Lisszaboni Animációs Filmfesztivál alapítója és igazgatója, a FIRST Nemzetközi Animációs Találkozó művészeti igazgatója, **Piotr Chmielewski** stop motion animációs filmrendező és **Szederkényi Bella** animációs filmrendező, producer, a CUB Animation stúdió társalapítója választották ki a Primanima fő versenyprogramjának díjazottait összesen 5 kategóriában:

- Grand Prix
- Legjobb Első Film
- Legjobb Diplomafilm
- Legjobb Diákfilm
- George Pal-díj – a legígéretesebb magyar alkotónak

MASTERS ZSŰRI

Magyar Fruzsina dramaturg és dramaturgia oktató, **Muhl András** filmproducer, rendező, az Inforg Stúdió társalapítója, a Magyar Filmművészek Szövetségének elnöke és **Sós Bálint** filmrendező, a Kinopravda rendezői kollektíva társalapítója a Mesterek versenyprogram alkotásait díjazta. A szekcióban tapasztalt és már ismert nemzetközi filmrendezők alkotásai szerepelnek. A zsűri a Mesetek versenyprogram fődíja mellett két különdíjat is kiosztott.

GYEREKFIKES- ÉS PRIMATEEN ZSŰRI

Herczeg Zsófi animációs szakíró és oktató, a Dot & Line animációs blog alapítója, animációs rövidfilmek forgalmazója, számos nemzetközi animációs filmfesztivál szervezője vagy közreműködője, **Fábián Noémi** képzőművész és oktató, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Média Intézetének egyetemi adjunktusa és a Média Stúdiók program vezetője, a Budai Rajziskola tanára és az Alapfokú Művészetoktatás vezetője és **Bindics Gábor** kultúraszervező,

a pozsonyi Dunaj Kultúrközpont és a Régi Vásárcsarnok kulturális helyszínek alapítója a Gyerekfilmek és a PrimaTeen versenyprogramok két díját ítélte oda a legjobb alkotásoknak.

PRIMASOUND ZSÚRI

A Primanimán hangsúlyozni szeretnénk a hang fontosságát az animációs filmekben, ezért a magyar hang designereket tömörítő PrimaSound zsűri minden évben megválasztja a legjobb hangdizájn díját kiérdemlő alkotást.

PRIMALTER ZSÚRI

Hagyománnyá vált, hogy egy szakmán kívüli civilekből álló PrimAlter zsűri is kedvencet választ. A PrimAlter zsűri tagjai mind az animáció világán kívülről érkeznek, azonban olyan hozzáállást képviselnek saját hivatásukban, mely inspiratív a nagyközönség számára és kíváncsiak vagyunk a filmekről alkotott véleményükre.

DIÁKZSÚRI

A Primanima kezdete óta a fiatalok kiemelt szerepet kaptak a fesztiválon, mint induló filmkészítők, mint a fesztivál közönsége, és mint a kritika friss és éles tekintete is. A 12. Primanimára hat diákot hívtunk meg négy különböző animációs szakképző iskolából, hogy a diákzsűri tagjai legyenek, részt vegyen a vetítéseken és díjazzák az animációs rövidfilmeket.

PRIMAKIDS ZSÚRI

A Budaörsi Herman Ottó Általános Iskola diákjainak a múlt évben lehetőségük volt a Primanima csapatának animációs gyerekfoglalkozásain részt venni, és Palkó Kata, az iskola magyartanára közvetítésével és szervezésével állt össze az iskola diákjaiból a 2024-es fesztivál PrimaKids zsűrije, akik Gyerekfilmfesztivál versenyprogram alkotásai közül választották ki a kedvencüket. Az iskola belső animációs alkotói pályázatot hirdetett a diákok számára a népmese világnapja alkalmából, *Hashtag a hősöm* címmel, amelynek a díja volt a PrimaKids zsűriben való részvétel lehetősége.

KÖZÖNSÉGDÍJAK

A vetítéseket idén is közönségszavazás kíséri, amelynek lebonyolításában nagy segítséget nyújtanak az önkénteseink. A közönségszavazatok alapján kiosztottuk a legnépszerűbb nemzetközi rövidfilmnek és a legnépszerűbb nemzetközi gyerekfilmnek járó díjakat, a legnépszerűbb magyar animációsfilmnek járó Macskássy Gyula-díjat. A kísérleti és tematikus filmszekció közönségszavazatok szerint legnépszerűbb filmje kapja a Sziluett-díjat.

A PRIMANIMA STÁB DÍJAI

A Sziluett versenyprogramot a közönség mellett a Primanima Fesztivál stábja is értékeli, egyedi módon a fesztivál csapata is kiválasztja minden évben a számukra legkülönösebb, legtöbb vitát, beszélgetést generáló alkotást (Backstage-díj), és egy személydíjat is kioszt, amellyel az animációsfilm-kultúráért végzett áldozatos és kimagasló tevékenységet szeretnénk elismerni. A díjat idén Vécsy Veronika producer kapta, aki a Kecskeméti Rajzfilmstúdióban végzett rendkívüli munkájával közel 500 produkcióban vett részt, köztük a Magyar népmesék és a Mesék Mátyás királyról című rajzfilmsorozatok gyártásában.

GRAND PRIX

José PRATS – Adiós (GBR)

George-Pal-díj a legígéretesebb magyar animációs tehetségnek

TRAUB Viktória – Shoes and Hooves (HUN)

Legjobb elsőfilm

Maria Trigo TEIXEIRA – It Shouldn't Rain Tomorrow (DEU, PRT)

Legjobb diplomafilm

Aurore Muller FEUGA – Cat, Fox and the Wolf (FRA)

Legjobb diákfilm

Maxime SAILLARD – Fungi Head (FRA)

A Fiatal Rendezők zsűri különdíja

TÓKÉS Anna – The Last Drop (HUN)

Mesterek fődíj

TRAUB Viktória – Shoes and Hooves (HUN)

A Mesterek zsűri különdíja a vizuális történetmesélésért

Jan SASKA – Hurikán (EST, FRA, CZE, SVK, BIH)

A Mesterek zsűri különdíja az atmoszférateremtésért

Priit PÄRN, Olga PÄRN – Luna Rossa (EST, FRA)

A Gyerekművek és PrimaTeen zsűri fődíja a legjobb PrimaTeen filmnek

Subarna DASH – The Girl Who Lived in the Loo (IND)

A Gyerekművek és PrimaTeen zsűri fődíja a legjobb gyerekműnek

Pierre-Luc GRANJON – The Night Boots (FRA)

A Primanima stáb díjai:

Backstage Award

Alexey SUKHOV – The Mole (RUS)

My Beloved Animation-díj

VÉCSY Veronika

A PrimAlter zsűri fődíja

Tereza KOVANDOVÁ – Humanity (CZE)

A PrimAlter zsűri különdíja

Shadab SHAYEGAN – Pear Garden (DEU)

KÖZÖNSÉGDÍJAK

Sziluettek fődíj (közönségdíj)

Nicolas GEBBE – The Sunset Special 2 (DEU)

Macskássy Gyula-díj a legnépszerűbb magyar animációnak (közönségdíj)

TUDISCO Júlia – Children of the Bird (HUN)

Legnépszerűbb Nemzetközi Rövidfilm (közönségdíj)

Mathis DUBRUL – Small Business (FRA)

Legnépszerűbb Nemzetközi Gyerekfilm (közönségdíj)

Ignas MEILUNAS – Hoofs on Skates (LTU)

PrimaSound fődíj a legjobb hangdizájnnek

Zarja MENART – Three Birds (SVN, HRV)

Sound Design by Julij ZORNIK

PrimaSound különdíj

Shadab SHAYEGAN – Pear Garden (DEU)

Sound Design by Racher OKER, Jonathan RÖSCH

PrimaSound különdíj

Fabienne WAGENAAR – Sweeter is the Night (FRA)

Sound Design by Jan VYSOCKY

A Diákzsűri fődíja

Christel GUIBERT – Next? (FRA)

PrimaKids fődíj

Pierre-Luc GRANJON – The Night Boots (FRA)

A PrimaKids zsűri különdíja

Ignas MEILUNAS – Hoofs on Skates (LTU)

FILMPROGRAM

A vetítési program összeállítása során a szakmai stáb minden évben arra vállalkozik, hogy a fesztivált megelőző maximum két évben készült filmnevezésekből olyan válogatást állítson össze, amely a legnagyobb érdeklődésre számít a magyar és nemzetközi animációs szakmában és a látogatók körében egyaránt. Éppen ezért a fesztivál teljes vetítési programja 6 különböző kategóriából áll össze és minden korosztály számára izgalmas és gondolatébresztő animációs filmélménnyel szolgál. A fesztivál nemzetközi elismertségét mutatja, hogy a 2024-es fesztivál felhívására a március és július közötti nevezési időszakban összesen közel 1000 animációs film érkezett számos egyetemi képzésről, animációs stúdióból és forgalmazótól és rengeteg független alkotótól is a világ minden tájáról. A fesztiválra a filmeket 4 kategóriában lehet nevezni: első film, diplomafilm, diákfilm, gyerek- vagy tizenéveseknek szóló film, mesterek; azonban az előzsűri csapata határozza meg, hogy a nevezett filmek a versenyprogram melyik szekciójába kerülnek.

Nagyon hálásak vagyunk a Jókai Mór Művelődési Háznak, hogy befogadja a fesztivált és a stáb nagy segítséget nyújt a rendezvény zökkenőmentes technikai lebonyolításában. A megnyitó, díjátadó és a teljes vetítési program technikai megvalósításában évek óta a Brill Audio Visual Kft-vel dolgozunk együtt, a videótechnikus munkatársuk, Rostás Gergely idén már nyolcadik éve kísérté végig a fesztivál teljes vetítési programját és kapcsolódó eseményeit, segített nekünk a legváratlanabb helyzetek megoldásában.

Idén 33 országból 133 animációsfilm került be a fesztivál filmprogramjának 6 különböző szekciójába. A fesztivál négy napján összesen 33 vetítést tartottunk, 28 vetítést a versenyprogramból és 5 versenyprogramon kívüli vetítést. A két fő filmprogram, a Fiatal rendezők versenyprogram és a Mesterek versenyprogram idén 4-4 szekcióból állt, amelyek bemutatóját a Jókai Mór Művelődési házban tartottuk, az ismétlését másnap a BABtérben lehetett megnézni (összesen 16 vetítés), a PrimaTeen filmprogram két szekcióból állt, amiket egyszer ismételtünk, a programot drámapedagógia foglalkozás követte, a Gyerekektől program 3 szekcióból állt, amit két teljes délelőtti vetítettünk a fesztivál közönségén túl több, mint 1400 iskolás számára, a Sziluettek versenyprogram négy tematikus szekcióját pedig egyszer mutattuk be. Ez a program egészült ki három Panoráma filmvetítéssel, egy egész estés gyerekektől filmmel és a díjátadót követő Primanima Best of - a fesztivál díjnyertes filmjeit bemutató filmblokkal.

Fontosnak tartjuk, hogy a fiatal filmeseknek, a szakmai közönségnek és az érdeklődőknek lehetőségük legyen látni és hallani azt, ami különböző, ami szép, ami más a világ minden tájáról érkező animációkban, és egy fesztivál kiváló lehetőség arra, hogy találkozhassanak ezekkel a nagyszerű próbálkozásokkal, kísérletekkel, akár remekművekkel és egymással, egymás munkájával. Nagy öröm, hogy 2024-ben sok külföldi fiatal rendező és az összes magyar animációs film, sok esetben a rendezőn túl a teljes stábbal kísérték el a filmjeiket a fesztiválra és vett részt a vetítést követő közönségtalálkozókon is. A nevezési időszakban és a fesztivál

szervezésének teljes időtartama alatt is folyamatos kapcsolatot ápolunk a magyar és határon túli animációs képzéseket nyújtó közép- és felsőoktatási intézmények mellett a legtöbb nagyobb európai animációs egyetemmel, és a fesztivál célkitűzését igazoló, fontos visszajelzés volt sok nemzetközi egyetemtől, hogy szeretnék a jövőben részt venni a fesztiválon teljes osztályok, animációs tanszékek jelenlétével is.

Online filmprogram:

<https://primanimafestival.hu/hu/film-programok>

FIATAL RENDEZŐK VERSENYPROGRAM

A Fiatal rendezők versenyprogramba beválogatott rövidfilmes alkotások három kategóriában, diák-, diploma- és elsőfilmekként mérettetnek meg egymással a nemzetközi szakmai zsűri és a közönség által kiosztott díjakért. A filmprogramot Miklós Ádám, Németh Márta, Patrovits Tamás, Szekrényes Zsolt és Szörényi Péter előszűrték, a programba 48 film került be négy szekcióra osztva. A több száz nevezés a világ vezető animációs iskoláiból és stúdióiból számunkra azt mutatja, hogy az animációs szcénának az egész világon nagy szüksége van olyan eseményekre, melyeken a fiatal alkotók debütálnak, és ahol valóban egymással mérettetnek meg egy szakmai zsűri és természetesen a program közönsége által. A válogatásban igyekeztünk a legkiválóbb elsőfilmeseket felsorakoztatni, minden évben arra törekszünk, hogy a legfrissebb ötletek a legátélhetőbben elmesélt történetek, a legizgalmasabb vizuális megoldások kerüljenek a versenybe a világ minden tájáról. Nagyon fontosnak gondoljuk, hogy az alkotók valóban sajátjuknak érezzék a fesztivált, ezért a stáb gondot fordít arra, hogy interjúkat, videó interjúkat készítsünk, beszélgetéseket szervezzünk a filmjüket kísérő fiatal rendezőkkel, így ne pusztán a fesztivál ideje alatt, hanem azt követően online platformjainkon (PrimaZine, Youtube, Instagram, Facebook) is megismertessük a munkájukat a nagyközönséggel.

Fiatal rendezők filmprogram előzetes

<https://www.youtube.com/watch?v=f4pN37Jb3qM>

MESTEREK VERSENYPROGRAM

Harmadik alkalommal volt része a fesztiválnak a Mesterek versenyprogram, amely idén négy szekcióval, az előző évekhez hasonlóan már nemzetközileg elismert, sok fesztivált megjárt alkotók legfrissebb filmjeiből mutatott be egy válogatást. A program összeállítása során a tematikai, műfaji és technikai sokszínűség mellett a regionális fókusz és a Primaanima fesztivállal való kapcsolat is meghatározó, sok olyan alkotó filmje szerepel a válogatásban, akik évekkor ezelőtt a Primaanimán mutatták be a diploma vagy elsőfilmjüket, azóta pedig komoly nemzetközi filmes karriert futottak be – a Mesterek versenyprogrammal pedig amellek, hogy visszavárjuk őket a fesztiválra, inspirálni is szeretnénk a legújabb animációs nemzedéket. A sok esetben már nemzetközileg elismert, díjazott filmekből összeálló vetítési program népszerű az animációs szakma a fiatalok és a szélesebb közönség körében is.

Mesterek filmprogram előzetes

<https://www.youtube.com/watch?v=NHjOhS9xf5k>

PRIMATEEN VERSENYPROGRAM

A PrimaTeen 2019 óta önálló filmprogram a fesztiválon. A válogatásban vetített nemzetközi és hazai animációk köré 13-15 és 16-18 éves fiatalok számára szervezünk kísérő feldolgozó foglalkozásokat. A teljes program arra tesz kísérletet, hogy alkalmat teremtsen a kamaszoknak az önmagukról való és az őket foglalkoztató kérdésekről való kommunikációra az animációs filmek segítségével. Idén Somorjai Márton drámapedagógus vezette a kamaszok zártkörű foglalkozásait a BABtérben. Természetesen a nagyközönségnek is volt alkalmuk megtekinteni és díjazni a filmprogramot a Jókai Mór Művelődési Ház nyilvános vetítéseinken. A PrimaTeen programon immár közösen dolgoznak a fesztivál program kurátorai, gyermek- és ifjúsági szakpszichológus, drámapedagógus és művészetterapeuta is. A program a jövőben is hatalmas lehetőségeket tart magában. Célunk, hogy a filmek által olyan csoportos beszélgetésekre legyen lehetőségük a kamaszoknak, melyekkel kevésbé találkoznak, és melyeket egyre nehezebb kezdeményezniük saját közösségükben. A dráma pedagógus általi moderáció és az animációs filmek elvont világa óriási támaszt nyújt a gyerekeknek abban, hogy biztonsággal merjék kifejezni gondolataikat, és bizalmat szavazzanak társaiknak is. Az idei programot Bartal Dóra programkurátor válogatta, aki már több éve dolgozik a PrimaTeen filmjeinek válogatásában.

PrimaTeen filmprogram előzetes

<https://www.youtube.com/watch?v=q0ZJk26Ndpo>

GYEREKFIKES VERSENYPROGRAM

A Gyerekfikés versenyprogram összeállításában idén is Somorjai-Pálvölgyi Nóra, a gyerekprogramok koordinátora, és a filmprogram kurátora, Búzás Anna médiaértés-oktató dolgozott együtt. Azért volt nagyon fontos, hogy mindketten részt vegyenek a filmek válogatásában, hogy a gyerekek olyan korukhoz megfelelő animációkat lássanak majd a programban, melyek nem pusztán történetükben, vagy témájukban érintik meg őket, hanem olyan gazdag vagy éppen egyszerű, de rendkívüli vizuális világot varázsolnak a szemük elé, mely mindenképpen inspiratív hat a gyerekek gondolataira, ábrándjaira, és nem egy számukra idegen forma és gondolatvilág szeletei folynak át a vásznon egy unalmas délelőtti során. A gyerekek vizuális értéke már egészen kiskortól fejleszthető, hiszen önkaratukon kívül is szoros kapcsolatuk van a körülöttük megjelenő világ valódi és absztrakt formáival. A motívumok és a gondolatok szabadabbak, nagyobb teret nyer náluk az asszociáció, és bátran fogadják a nem mindennapi megoldásokat.

A Pranima csapata nem csak a fesztiválon, hanem egész évben óriási hangsúlyt fektet arra, hogy gyerekekkel és a gyerekek vizualitással való kapcsolatával foglalkozzon, azt ápolja. Ennek köszönhetően rengeteg iskolást fogadtunk évközben is vetítésekkel egybekötött foglalkozásainkon és a fesztiválon egyaránt. A fesztivál az az esemény az évben, amikor a

legtöbb gyereket tudjuk fogadni vetítésekre, hiszen rendelkezésünkre áll a művelődési ház. Az évközben megvalósult programok sikerére építve kollégáink felvették a kapcsolatot az intézményekkel, az óriási érdeklődés az ingyenes csoportos részvételi lehetőség iránt idén is próbára tette a vetítőterem befogadóképességét. Fontos arról is szót ejteni, hogy a fesztiválra látogató gyerekfilmeket készítő animációsok számára is óriási lehetőség volt megnézni saját és egymás filmjeit a gyerekközönség kíséretében, hiszen testközelből tapasztalták a gyerekek érdeklődését és reakcióit alkotásaik iránt. Ez pedig egy olyan visszajelzés, mely szakmai téren sem hagyható figyelmen kívül.

A fesztivál gyerekfilmjei az eseményt követően útnak indultak, és Búzás Anna programkurátor szervezésében összesen több mint 1400 erdélyi iskolást és óvodást varázsolhattak el mesés világukkal Sepsiszentgyörgyön, Csíkszeredán, Nagyváradon. Nagyon örülünk annak, hogy Búzás Anna kollégánk továbbra is nagy gonddal szervezi az erdélyi külsős vetítéseket, és ezáltal a Primanima rendkívül jó kapcsolatot ápol az együttműködő intézményekkel már évek óta.

Gyerekfilmek filmprogram előzetes

https://www.youtube.com/watch?v=jDrbb_z3JfQ

SZILUETTEK VERSENYPROGRAM

A Sziluettek versenyprogram második alkalommal szerepelt Primanima programjában. A szekció célja, hogy kísérleti, provokatív és megosztó, felforgató és rendhagyó animációs rövidfilmeket sorakoztasson fel. A szekció az összes benevezett film közül válogat, a cél, hogy minél több rendhagyó technikát, meglepő történetmeselési módot, különleges meglátást és művészi hitvallást mutathassunk meg az animáció világából. A program népszerűségnek főként a fiatal generáció körében örvendett népszerűségnek és jó alkalmat adott a vitára, beszélgetésre a vetítések után. Az idei válogatás négy témára fókuszált: a két délutáni vetítés, a *Mendemonda* és az *A fedélzeten* főként animációs dokumentfilmekből és kísérleti alkotásokból állt, a két éjszakai vetítés, a *Computer Love* és a *RAW* pedig számítógépes technikákra, mesterséges intelligenciára és azok kérdésfeltevéseire, újszerű történetmeselési technikákra helyezték a hangsúlyt.

Sziluettek filmprogram előzetes

<https://www.youtube.com/watch?v=USIXK6jggMQ>

PANORÁMA PROGRAM

A Panoráma programban tematikus, bemutatkozó vetítések szerepelnek, amelyek nem tartoznak a fesztivál versenyprogramjába. Ilyen volt idén a C:A:H nemzetközi workshopon készült filmek bemutatása, amelynek aftermovie-ját a fesztivál megnyitóján is levetítettünk, az Inforg Stúdió rövidfilmjeinek bemutatása Muhi András bevezető előadásával és a Szakképzések bemutatkozása, amely váratlanul nagy érdeklődésnek örvendett, a BABtér vetítőtermébe alig fértek be az érdeklődők és a filmek alkotói csapata.

1. Szakképzések bemutatkozása

A fiatal diákok Magyarországon először szakgimnáziumokban és két éves szakképzéseken tanulják az animációkészítést. Ezek többsége olyan művészeti előkészítőnek is tekinthető, amely ugródeszka lehet a későbbi egyetemi felvételihez, animációs szakmai munkához. Panorámaprogramunkba nyolc iskola 26 középiskolás diákja mutatta be teltház előtt az animációs rövidfilmjét.

BSZC Szent-Györgyi Albert Technikum és Kollégium
Illyés Gyula Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum
Corvin Rajziskola
Jaschik Álmos Művészeti Szakgimnázium és Technikum
Kisképző Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium
SZÁMALK-Szalézi Technikum és Szakgimnázium
Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (MOKA Produkció)
Vámszer Géza Művészeti Népiskola, Kolozsvár

2. C:A:H Scratch Your Mind

Második alkalommal hirdetett közös nemzetközi műhelyt fiatal alkotók számára a Countryside Animafest Cyprus és a Primanima. A két fesztivál helyszínén az egy-egy hetes műhelymunkát Steven Woloshen kanadai filmkészítő és filmrestaurátor vezette, a ciprusi és magyar alkotókból álló csapat a saját filmjein dolgozott.

Steven Woloshen a direkt film, a kamera nélküli filmezés képviselője. A vegyszerekkel vagy manuálisan roncsolt, akár hosszú időre földbe ázott filmszalagokra karcolt és festett animációinak meghatározó témája a zene, a hangok és formák ritmusa. Alkotói módszerének alapja, és így műhelyének filozófiája is az egyszerűsége törekvése és egyfajta eszköztelenség, filmjei rámutatnak, hogy analóg filmet lehet nagyon korlátozott technikai apparátussal is készíteni.

A workshop résztvevői az ő útmutatásai alapján dolgoztak, vetítésünkön ezeket a filmeket mutatjuk be.

3. Az Inforg Stúdió rövidfilmjei

Az Inforg Stúdió a kétezres évek kultikus és egyik legfontosabb független félművészeti műhelyeként működött Magyarországon, ahol több mint 250 művészfilm készült. A Stúdió a fiatal, sokszor szakmán kívül érkező alkotók filmjeinek megvalósítását tűzte ki céljává, kezdetekben a rövidfilm, később a dokumentumfilmek, nagyjátékfilmek és az animáció műfajában is. Az Inforg Stúdióhoz köthető filmek bejárták a világ rangos filmfesztiváljait és komoly nemzetközi sikereket értek el. Az Stúdió rövidfilmjeiből összeállított válogatást Muhi András producer, a stúdió egyik alapítótagja vezeti be.

CZIRÁKI Gergely: Immeasurable / Mérhetetlen, 8', 2008
HEGEDŰS 2 László: Contrast, 5', 2001
FELMÉRI Cecília: Matthias, Matthias / Mátyás, Mátyás, 12', 2010
BERTÓTI Attila: Ariadne's Thread / Ariadné fonala, 9', 2009
KEDVES Lili: Flakon, 11', 2001
KENYERES Bálint: Before Dawn, 12', 2005
POLITZER Péter: Granades / Gránátok, 18', 2003

4. Egész estés film: *Rókus és Rézi megmenti az erdőt*

A film országos premiere után két nappal, délelőtti vetítésen mutattuk be mi is világhírű tévésorozat családi mozifilmjét, amely játékosan és kedvesen mesél a barátság és a természetvédelem fontosságáról.

SZAKMAI PROGRAMOK

A 12. Primanima Fesztiválon mesterkurzust tartott **Piotr Chmielewski** lengyel animációs filmrendező a lengyel stop-motion animáció jelenéről, az új kreatív kezdeményezések lehetőségeiről, fókuszban a Se-ma-for stúdió történetével; **Szederkényi Bella és Gelley Bálint** animációs producerek és filmrendezők a CUB Animation stúdió működéséről és a producer szerepéről, fórumot rendeztünk a vizuális kultúra jelenéről, jövőjéről és az oktatás felelősségéről **Fábián Noémi** képzőművész, egyetemi adjunktus, **Trencsényi László** pedagógus, kutató és **Patrovits Tamás** animációs filmrendező, fesztiváligazgató részvételével *Vizuális analfabéták leszünk?* címmel. Vetítéssel egybekötött előadást tartott **Muhi András** az Inforg Stúdió történetéről és a kétezres évek meghatározó filmes műhelyének működéséről. Három közönségtalálkozót és Q&A-t szerveztünk a fesztiválon résztvevő 20 nemzetközi és magyar filmrendezővel Bartal Dóra és Szabó Zsuzsanna vezetésével. Külön filmblokkban bemutatkozási lehetőséget kaptak a **magyarországi és határon túli animációs szakképzések és technikumok**, 8 iskola 26 középiskolás diákja mutatta be teltház előtt az animációs rövidfilmjét. A középiskolásoknak összeállított PrimaTeen vetítési programhoz kapcsolódóan Somorjai Márton drámapedagógus tartott csoportos foglalkozásokat.

A Primanima Fesztivál szakmai programja 2024-ben kiegészült egy tavaszi szakmai eseménnyel is, amely a C:A:H nemzetközi workshopunk keretein belül a 12. Primanima fesztivált beharangozó eseményként valósult meg május 16-17. között. Május 16-án Steven Woloshen kanadai filmrestaurátor, filmkészítő tartott nyílt vetítést és mesterkurzust a filmes alkotómódszeréről, május 17-én pedig szakmai napot tartottunk a Nemzeti Filmintézet Filmarchívumában.

C:A:H – CONTEMPORARY ANIMATION HORIZONS

A Countryside Animafest Cyprus és a Primanima fesztivál közös nemzetközi animációs műhelye

2024. május 13-18. között a Primanima Fesztivált beharangozó, tavaszi szakmai napjainak keretében valósult meg a második Contemporary Animation Horizons (C:A:H) nemzetközi animációs műhelysorozat magyarországi fordulója *Scratch Your Mind!* címmel, melynek meghívott műhelyvezetője **Steven Woloshen** kanadai filmkészítő, a National Film Board of Canada filmrestaurátora volt. Az 5 napos workshopon 5 ciprusi és 7 magyar filmes, animációs vagy más művészetiágakban alkotó fiatal vehetett részt a budaörsi BABtér animációs stúdiójában. A résztvevők, a műhelyvezető és a szervezők részére szállást biztosítottunk, a műhelymunkához pedig biztosítottuk a technikai eszközöket és az alapanyagokat. A műhelymunkára egy nyilvános felhíváson keresztül jelentkezhettek az érdeklődők.

Steven Woloshen a direkt film, a kamera nélküli filmezés nemzetközileg elismert képviselője és oktatója. A vegyszerekkel vagy manuálisan roncsolt, akár hosszú időre földbe ástott filmszalagokra karcolt és festett animációinak meghatározó témája a zene, a hangok és formák

ritmusa. Alkotói módszerének alapja, és így műhelyének filozófiája is az egyszerűsége törekvés és egyfajta eszköztelenség, filmjei rámutatnak, hogy analóg filmet lehet nagyon korlátozott technikai apparátussal is készíteni.

A workshop mellett **három nyilvános esemény** is szerepelt a szakmai programban. **Scratch, Crackle and Pop** címmel kiállítást rendeztünk Steven Woloshen fotóalapú és analóg filmes munkáiból a BABtérben, a **május 16-i** megnyitón egy nyílt, 90 perces **mesterkurzuson és filmvetítésen** vehetett részt a szélesebb közönség a BABtér vetítőtermében. **Május 17-én** angol nyelvű **szakmai napot** tartottunk a Nemzeti Filmintézet Filmarchívumában, a vetítőteremben **Steven Woloshen** egy 60 perces mesterkurzuson a National Film Board of Canada intézménytörténetéről, intézményi felépítéséről és filmrestaurációs módszertani kérdésekről tartott előadást, **Erdős Emese**, az NFI oktatási projektmenedzsere előadásban a Filmarchívum edukációs programjait mutatta be, **Kurutz Márton** gyűjteményi osztályvezető pedig a Filmarchívum történetéről és az archívum gyűjteményi anyagáról tartott átfogó előadást. A szakmai naphoz tartozott a Filmarchívum épületének bejárása, a Filmarchívum raktárainak meglátogatása és a filmrestaurálásra használt eszközök és helyszínek bemutatása. Az előadásokat és az épületbejárást követően a vetítőteremben a résztvevők megnézhettek néhány digitálisan restaurált magyar animációs filmet, a vetítést követően pedig lehetőségük nyílt kérdezni is **Molnár János** colorist, filmrestaurátortól. A szakmai nap lehetőséget nyújtott a résztvevők számára, hogy megismerjék a két filmarchívum működését és a filmrestaurálás munkafolyamatait, emellett pedig a két intézmény képviselői közötti szakmai párbeszédet és a munkamódszerek megosztását is elősegítette. Az NFI munkatársai a szakmai nap végén interjút készítettek Steven Woloshennel.

A nemzetközi workshop 2024. augusztus 4. és 9. között Cipruson, Salamiouban folytatódott, a Countryside Animafest Cyprus fesztivált megelőző napokban. Steven Woloshen 5 napos ciprusi workshopján a magyarországi fordulóhoz hasonlóan részt vettek a ciprusi és magyarországi alkotók is. A workshop alatt a 12 résztvevővel és Steven Woloshennel, a műhely vezetőjével interjúkat készítettünk, a workshopról készült kisfilmet és a résztvevők alkotásait augusztus 9-11. között Cipruson a Countryside Animafest Cyprus animációs fesztiválon és október 16-19. között a Primanima Fesztiválon is bemutattunk a nagyközönségnek. A workshopon résztvevők bemutatkoztak, portfólióját, projektleírását és a workshopon készült filmjeiket a honlapunkon publikáltuk.

A C:A:H a két animációs fesztivál közös kezdeményezése, amely, mint hosszabb távú, több állomásos workshop-sorozat, formátumában egyedülálló. A célunk, hogy az animációs alkotóknak a fesztiválok szakmai programjain és az alkotómunka biztosításán keresztül platformot nyújtsunk a szakmai kapcsolatok kialakítására, a portfóliójuk bővítésére és nem utolsósorban a technikai, animációs kísérletezésre. Nagyon örülünk, hogy a workshopon készült munkákat azóta több, nem csak animációs filmfesztivál is beválogatta a hivatalos programjába.

Résztvevők ANDRÁS Tamara (HUN) ASBÓTH Lili (HUN) Ioanna ECONOMIDOU (CYP) HOMPOT Andrea (HUN) Nicolas KARATZAS (CYP) KONDOR Csaba (HUN) MOCSÁR András (HUN) NAGY Zoé (HUN) Giorgos PAPAKONSTANTINOU (CYP) Marilia PARASKEVA (CYP) Emily RODITOU (CYP) Mikaella SOCRATOUS (CYP) TOBAI Botond (HUN)	Mentor Steven WOLOSHEN (CAN)
	Szervezők Eleni CHANDRIOTOU MIKLÓS Ádám Marianna PARISI PATROVITS Tamás SZEKRÉNYES Zsolt SZÖRÉNYI Péter Giorgos TSANGARIS Yiorgos TSANGARIS ZELENY Ákos

Scratch Your Mind! Felhívás

<https://www.primanima.hu/primazine/c-a-h-felhivas-2024>

Esemény

<https://www.primanima.hu/primazine/scratch-crackle-and-pop>

Steven Woloshen interjú – What is buried in your garden?

<https://www.youtube.com/watch?v=wssT4J8A1J0>

C:A:H 2024 aftermovie

<https://www.youtube.com/watch?v=DvoSwJ6w6GY>

C:A:H 2024 résztvevők online dokumentáció

<https://www.primanima.hu/workshop/c-a-h-2024>

PRIMANIMA ACADEMY

Mesterkurzusok

Az érdeklődők külföldi és magyar animációs- és filmes alkotók mesterkurzusain vehettek részt, akik saját munkáik és azok munkafolyamatának, fejlesztésének kapcsán adják át tapasztalataikat, valamint retrospektív vetítést tartanak eddig készült munkáikból válogatva. A mesterkurzusokat követően beszélgetések nyílnak az alkotók és a közönség között.

Az animációs producer szerepe

Szederkényi Bella & Gelley Bálint előadása
BABtér, 2024. október 18.

Ismertető:

A CUB Animation stúdiót Gelley Bálint és Szederkényi Bella alapította 2015-ben. Ehhez az apropót kettőjük közös szenvedélye adta: a történetmesélés az animáció egyedi eszköztárával és a fiatal tehetségek erejével. A stúdió olyan gyerekeknek szóló tartalmakat fejleszt és gyárt, amelyeken érezhető egyfajta sajátos közép-európai íz – ezenkívül pedig kiemelkedő művészi értékű animációs rövidfilmeket is készít a szélesebb közönség számára. A CUB Animation stúdió bármivel is foglalkozik, egy fontos célt sosem téveszt szem elől: egyensúlyt találni a művészi megközelítés és a populáris kultúra között. A stúdióban készülő projektek közös pontja, hogy a hősök sosem egy megszemélyesített gonosz ellen küzdenek – inkább nehéz szituációkba keverednek, amelyeken az összetartás erejével kerekednek felül.

Bábanimáció Lengyelországban

Piotr Chmielewski előadása
BABtér, 2024. október 18.

Ismertető:

A mesterkurzus két olyan területre összpontosít, amely különösen közel áll a szívemhez: a stop motion animáció nagyszerű művészetére és szülővárosomra, Łódźra, amely nemcsak Lengyelországban, de világszerte fontos szerepet tölt be az animációs szcénában. Mesélek majd a legendás Se-ma-for stúdió nagy sikereiről és bukásáról, amely döntő szerepet játszott a lengyel animáció történetében. Ezen túlmenően az is szóba kerül, hogy mi jött létre a stúdió hamvaiból, rávilágítva az új kreatív erőkre és kezdeményezésekre, amelyek ma a lengyelországi bábanimáció jövőjét alakítják. Emellett a koprodukciókban való részvétel kulcsfontosságú irányairól és lehetőségeiről is szót ejtek, és igyekszem kiemelni a lengyel stúdiókkal való lehetséges együttműködés konkrét útjait, valamint beszámolok azokról az szakmai eseményekről és pitchi fórumokról, amelyek hasznosak lehetnek, ha szeretnél csatlakozni a lengyel stop motion animációhoz.

Fórum

Vizuális analfabéták leszünk?

Résztvevők: Fábián Noémi, Trencsényi László, Patrovits Tamás

Moderátor: Somorjai-Pálvölgyi Nóra

BABtér, 2024. október 19.

Ismertető:

A vizuális ingerek vannak a legnagyobb hatással a mai emberre, jelentőségük nagyobb, mint a kimondott vagy leírt szónak. Az oktatása mégis egyre jelentéktelenebbnek tűnik. Hogyan akarjuk, hogy gyermekeink értői legyenek a médiának, ha nem tanítjuk meg őket annak felismerésére, hogy mi igaz, mi hamis, mi mitől szép, kiegyensúlyozott és mi nem az? Mi a felelősségünk a vizuális kultúra oktatásában?

Q&A közönségtalálkozók

A fesztiválon 17 külföldi rendező és a legtöbb magyar film alkotói csapata is elkísérte az animációikat, akikkel a közönségtalálkozók keretei között **Bartal Dóra**, **Patrovits Tamás** és **Szabó Zsuzsa** beszélgetett. Idén a Q&A közönségtalálkozókat nem közvetlenül a vetítési szekciók után tartottuk, hanem minden nap az előző nap bemutatott filmek rendezőivel volt egy csoportos, egy-másfél órás beszélgetés 3 egymást követő nap. Ez a struktúra hozzájárult, hogy a vetítési menetrendben ne legyenek nagyobb csúszások a vetítések után elhúzódó beszélgetések miatt, és az érdeklődők is célzottan érkezhettek az adott programra délutánonként.

PrimaTeen foglalkozások

A PrimaTeen nemzetközi és hazai kisfilmes válogatás célja, hogy a kamaszokat egy komfortos vizuális világon keresztül szólítsa meg és a filmek segítségével olyan témákról tudjanak beszélgetni egymással, mint az iskolai zaklatás, a testvérféltékenység, a barátság, a másikkal való kapcsolódás, a csoportnyomás, a krízishelyzetek megélése. A serdülőkor egyik legfontosabb feladata az identitás megtalálása, amelyhez elengedhetetlen, hogy a fiatalok társadalmi és egyéni problémákról beszélgessenek a kortársaikkal és a számukra releváns felnőttekkel, illetve képesek legyenek a kortárs közösségbe beilleszkedni és elfogadtatni önmagukat. Ezek a filmek és a róluk való beszélgetés ezt a folyamatot hivatottak megsegíteni. A PrimaTeen 2019 óta átfogó edukációs programmá nőtte ki magát további szakemberek (drámapedagógusok, művészetterapeuták) bevonásával. A fesztiválon idén is Somorjai Márton drámapedagógus tartott foglalkozást a középiskolás osztályok számára a külön vetítéseket követően.

Design vásár – Primanima Market

Másodszor rendeztük meg a Primanima Market design vásárt, helyet biztosítva fiatal, kreatív alkotók és kiadók munkáinak, csecsebecséinek. A vásár szabadon volt látogatható a Jókai Mór Művelődési Ház előterében október 19-én 11 és 17 óra. A vásáron nyolc alkotó mutatkozott be

és tett színessé a Művelődési Ház előterét. Örülünk, hogy a tavalyi nagy helyi érdeklődésre alapzva idén is meg tudtuk szervezni a vásárt.

A vásáron résztvevő alkotók és kiadók:

Bódis Dávid & Mihalik Nikoletta

Csirimojó Kiadó

HERKLI Mátyás Barnabás

Kelemen Kinga

MIMIMI Hu-Yang Kamilla

Rebák Tamás

Tőkés Anna

Zabella Zine

FESZTIVÁL STÁB

A fesztivál létrehozásában 5 állandó munkatárs, közel 20 projekt alapú megbízott és 32 önkéntes vett részt.

A fesztivál háttérmunkáját egy nagy csapat egyetemista és gimnazista önkéntes segíti az ország minden tájáról, egyetemekről, művészeti iskolából és gimnáziumokból. A csapat koordinátora idén Balika Karola, Beviz Bálint és Szatmári Julcsi voltak. Az önkéntesek a fesztivál egyik legnagyobb értékét képviselik, hiszen önként és motiváltan érkeznek, ezért fontos feladatnak tartjuk, hogy a fesztivál valós lehetőségeket és változatos, sokrétű és élvezetes feladatokat tudjon kínálni nekik az önkéntesség során. A fesztiválon az önkéntesek olyan feladatkörökbe kaphattak betekintést és nyújtottak óriási segítséget, mint a közösségi média szerkesztése, videók előkészítése, angol és magyar nyelvű fordítási és szövegalkotási feladatok, továbbá a legfontosabb helyszíni feladatokban, mint a jegyeladás, az információs pult működtetése, a vendégakkreditáció, a szavazatszámlálás.

A Primanima fotós és videós csapata idén két külön stábként dolgozott a Primanima napi összefoglalóvideóin, az aftermovie-n és az események fotódokumentációján. A napi rendszerességgel megjelenő képes beszámolók és videók gyártásán túl a zsűritagokkal és rendezőkkel készített interjúk felvételében vettek részt, amelyeket fesztivált követően szerkesztettünk és osztottunk meg az oldalainkon. A két csapat munkája rendkívül fontos a fesztivál dokumentációja és kommunikációja szempontjából is, azonban egyfajta filmes szakmai műhelyként és működik, mivel a gyakornokokból álló csapatokat két tapasztalt filmes és fotós szakember vezeti, a terepmunka pedig technikai oktatással és napi stábmegbeszélésekkel egészül ki. A videós csapat **Kondor Csaba** vezetésével a Kaposvári Egyetem médiaszakos ösztöndíjas nemzezeközi osztályának gyakornokaiból állt, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem gyakornokaiból álló fotós csapatot **Regőczy László** vezette. A fesztivál ideje alatt a videókat idén is Rokaly Balázs vágó szerkesztette, a filmek scriptelését, fordítását és feliratozását a Primanima munkatársai és gimnáziumi, egyetemi gyakornok végezték. A stábok által használt technikai eszközöket a Primanima biztosította.

Vágó: Rokaly Balázs	Fotós stábvezető: Regőczy László
Videós stábvezető: Kondor Csaba	Csapat: Jackovics Zsófi Dash Khatami Budai Csanád Kotánczi Hanna Fóthi Levente Horváth Levente Polcz Péter
Csapat: Nagy-Mikola Sándor Emilio Vela Daniela Antonia Cartagena Carrasco Henrique Delfino Emma Eichler	

A Primanima 4 napja videóiban:

I. <https://www.youtube.com/watch?v=IUE455wxmVU&t=17s>

II. <https://www.youtube.com/watch?v=g5ynblknPsc>

III. <https://www.youtube.com/watch?v=70fRb7riHxo>

IV. <https://www.youtube.com/watch?v=cQfUwf7WcG8>

Aftermovie <https://www.youtube.com/watch?v=gTkjJXtUSXc&t=25s>

SAJTÓTÜKÖR

Dot and Line - *Kanadai kísérleti animációfilmes tart előadást a BABtérben*

2024. 05. 15.

https://dotandline.blog.hu/2024/05/15/kanadai_kiserleti_animaciofilmes_tart_eloadast_a_babterben

FILMHU - *Kanadai animációs mester tart előadást a Primanima helyszínén*

2024. 05. 15

<https://magyar.film.hu/filmhu/hir/kanadai-animacios-mester-tart-eloadast-a-primanima-helyszinen.html>

Tévedések és haszontalanságok – Itt a Primanima Academy programja

WE LOVE BUDAPEST - Budapesti Bakancslista - 40 programötlet 2024 őszére
programajánló 2024. 09. 10.

<https://welovebudapest.com/toplista/szabadido-budapesti-bakancslista-oszi-programok-2024/>

WE LOVE BUDAPEST - *Primanima 2024*

programajánló 2024. 09. 24.

<https://welovebudapest.com/program/primanima-2024/>

DOT AND LINE - *Kritikus légy! – Animációs kritikaíró workshopot tart a Dot & Line a Primanimán*

2024. 09. 23.

https://dotandline.blog.hu/2024/09/23/kritikus_legy_animacios_kritikairo_workshopot_tart_a_dot_line_a_primaniman

TELEKOM SPOTS - *PRIMANIMA 2024, BABtér helyszín*

programajánló 2024. 09. 25.

<https://telekomspots.hu/events/13753/primanima-2024>

<https://telekomspots.hu/venues/922/babter-budaorsi-animacios-bazis-es-kreativ-ter>

FILMTETT - *Egy hét múlva kezdődik a Primanima*

2024. 10. 09.

<https://filmtett.ro/hirek/egy-het-mulva-kezdodik-a-primanima>

SZALLAS.HU - *Primanima 2024*

programajánló 2024. 10.

<https://szallas.hu/programok/primanima-nemzetkozi-elsofilmes-animacios-fesztival-2024-budaors-p21534>

PROGRAMTURIZMUS - *Primanima 2024*

programajánló 2024. 10.

<https://www.programturizmus.hu/ajanlat-primanima-nemzetkozi-elsofilmes-animacios-fesztival.html>

FILMHU - *Dél-koreai és gluténérzékeny mesével is csábít a 12. Primanima*

2024. 10. 10.

<https://magyar.film.hu/filmhu/hir/del-koreai-es-glutenerzekeny-mesevel-is-csabit-a-12-primanima.html>

BUDAÖRSI NAPLÓ - *Idén is lesz Primanima, a 12., október 16-19.*

programajánló 2024.10.08.

<https://budaorsinaplo.hu/iden-is-lesz-primanima-a-12-oktober-16-19/>

KULTÚRA.HU - *Újra az animációs rövidfilmeké a főszerep a 12. Primanimán*

2024. 10. 10.

<https://kultura.hu/ujra-az-animacios-rovidfilmeke-a-foszerep-a-12-primaniman/>

PRAE - *Újra az animációs rövidfilmeké a főszerep a 12. Primanimán*

2024. 10. 12.

<https://www.prae.hu/article/14030-ujra-az-animacios-rovidfilmeke-a-foszerep-a-12-primaniman/>

DOT AND LINE - *Újra itt a Primanima, a fiatal animációsok ünnepe*

2024. 10. 14.

https://dotandline.blog.hu/2024/10/14/ujra_itt_a_primanima_a_fiatal_animaciosok_unnepe

DOT AND LINE - *Kicsik és tinik is nagyszerű filmeket láthatnak a 12. Primanimán*

2024. 10. 15.

https://dotandline.blog.hu/2024/10/15/kicsik_es_tinik_is_nagyszeru_filmeket_lathatnak_a_12_primaniman

CSEH CENTRUM - *Cseh animációs rövidfilmek a héten kezdődő 12. Primanima Fesztiválon*

2024. 10. 15.

<https://budapest.czechcentres.cz/hu/program/ceske-kratke-animovane-filmy-na-12-rocniku-festivalu-primanima>

BUDAÖRSI NAPLÓ - *Véget ért a 12. Primanima Fesztivál*

2024. 10. 20.

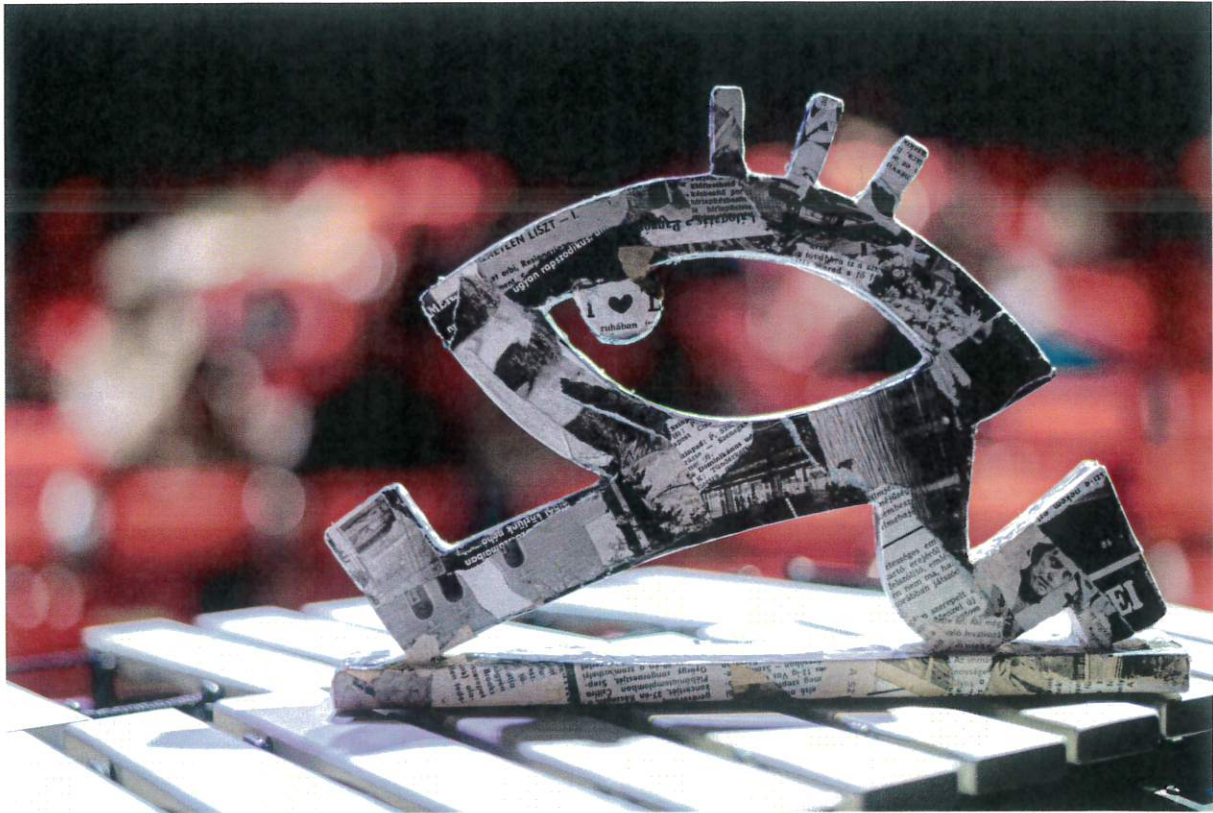
<https://budaorsinaplo.hu/veget-ert-a-12-primanima-fesztival/>

MOZINET - *A 12. Primanima díjnyertes filmjei*

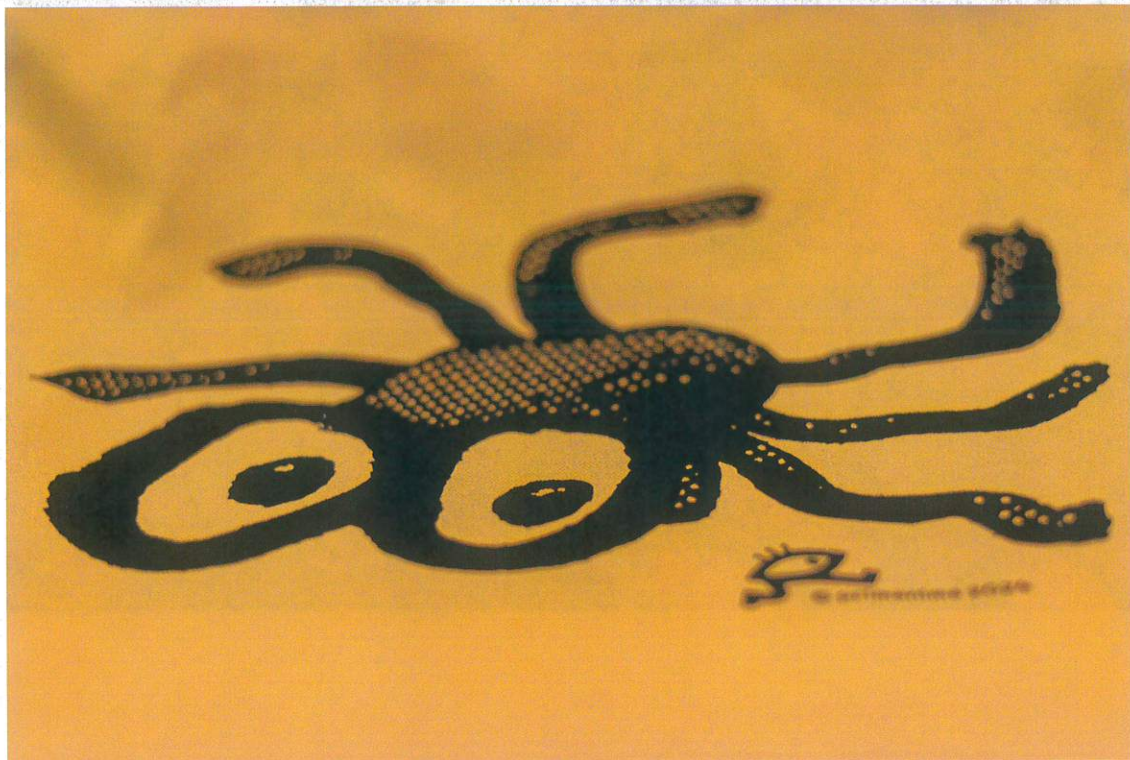
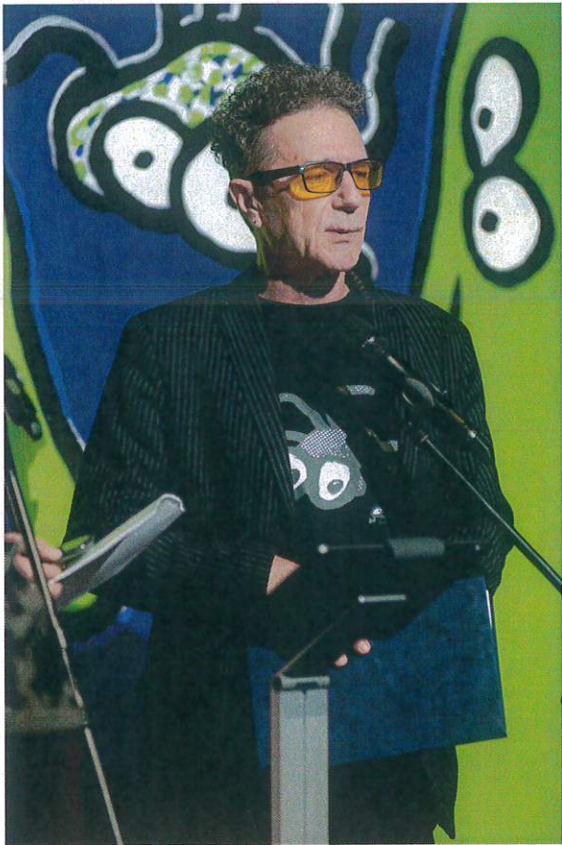
2024. 10. 23.

<https://www.mozinezo.hu/hirek/a-12-primanima-dijnyertes-filmjei.moz>

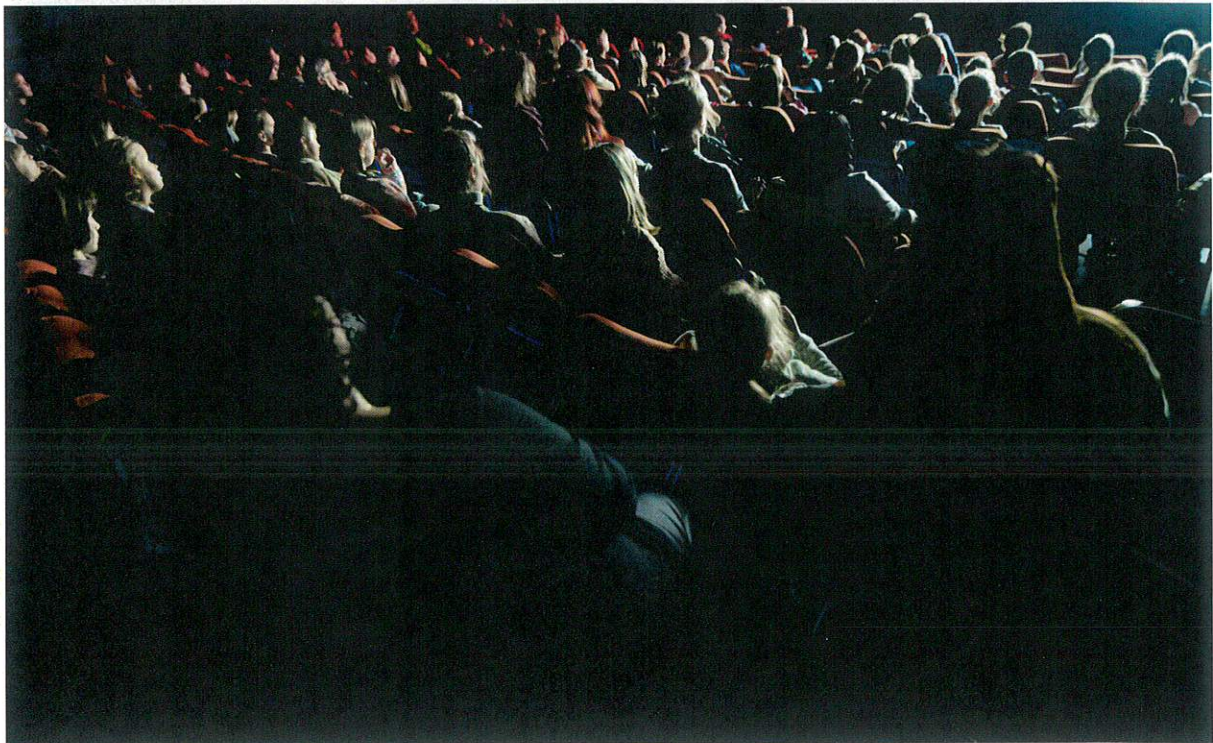
FOTÓDOKUMENTÁCIÓ















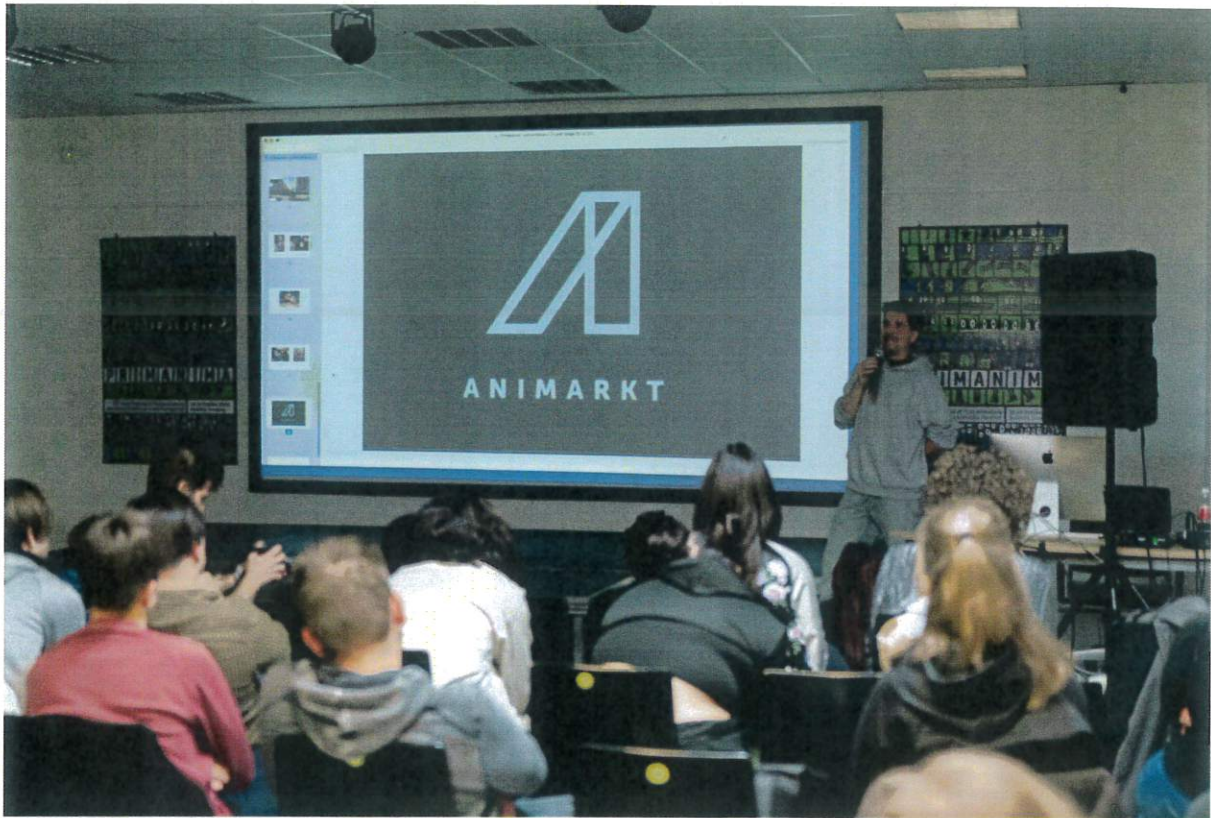


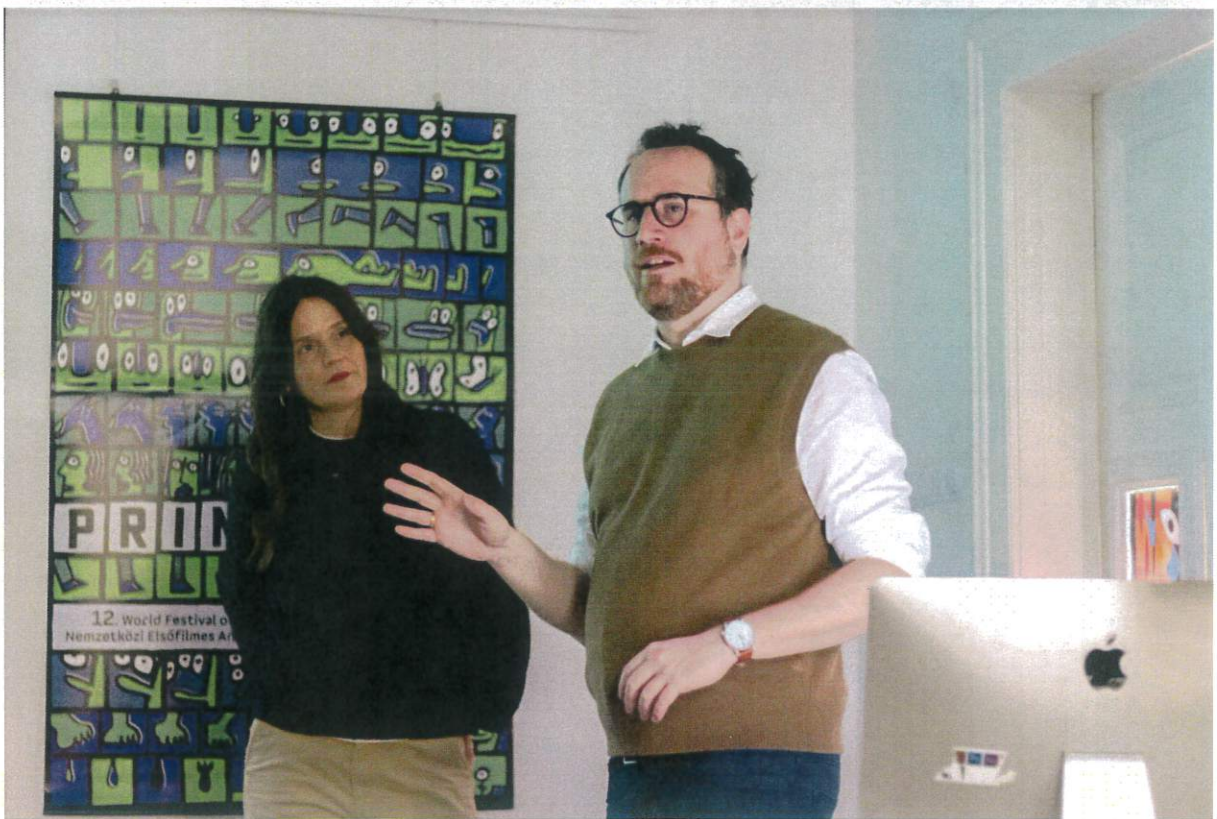


















Orosz Anna Ida
Primanima programigazgató

Patrovits Tamás
Primanima fesztiváligazgató
BABtér kreatív igazgató

Somorjai-Pálvölgyi Nóra
gazdasági vezető

Szörényi Péter
szakmai programok koordinátora

Miklós Ádám
grafikus, kópia felelős

Szekrényes Zsolt
vendégkoordinátor

KEDVEZMÉNYEZETT NEVE:

Szerződés száma: ÖNK-Sz 2024-119

Önkormányzati támogatás összege:

Támogatott időszak bevételei összesen:

Saját források összege:

Budaörs Város Önkormányzatának 31/2020. (XII.16.) Önkormányzati rendelet alapján-beszámolóhoz benyújtandó támogatás elszámolási dokumentum

Primanima Kft, Prímanima Nemzetközi Elsőfilmes Animációs Fesztivál

30.700.000

31.205.952

3.720.340

Számla összesítő önkormányzati támogatás elszámolásához

Számla kiállítójának neve	Számla/ bizonylat sorszáma	Kiállítás dátuma	Pénzügyi teljesítés időpontja	Beszerezés /szolgáltatás teljesítés dátuma	Jogcím (Árú, szolgáltatás megnevezése)	Kifizetés nettó összege	Kifizetés bruttó összege	Elszámolni kívánt önkormányzati támogatás összege
1 Parovits Györgyné	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.07.	január	bér	360 000 Ft	360 000 Ft	0 Ft utalás
2 Németh Lilla Márta	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.10.	január	bér	199 500 Ft	199 500 Ft	0 Ft utalás
3 NAV SZJA	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.10.	január	szja	45 000 Ft	45 000 Ft	0 Ft utalás
4 NAV TB	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.10.	január	TB	101 750 Ft	101 750 Ft	0 Ft utalás
5 NAV Szochó	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.10.	január	Szochó	71 500 Ft	71 500 Ft	0 Ft utalás
6 Szekrényes Zsolt	BJ-2024-1	2024.01.03.	2024.02.10.	január	bér	203 750 Ft	203 750 Ft	0 Ft utalás
7 LIDL	A09301561/0650	2024.01.20.	2024.01.20.	2024.01.20.	WC papír, öblítő	8 420 Ft	10 694 Ft	8 420 Ft utalás
8 Somorjai-Pálvolgyi Nóra	SN-2024-2	2024.01.29.	2024.01.29.	2024.01.29.	adm. feladatok	350 000 Ft	350 000 Ft	350 000 Ft utalás
9 OTP BANK	001/2024 H	2024.01.31.	2024.01.31.	2024.01.31.	banki költségek	12 188 Ft	12 188 Ft	0 Ft utalás
10 Posta	A15701779/0324/00001	2024.01.04.	2024.01.04.	2024.01.04.	képeslap	1 605 Ft	2 085 Ft	1 605 Ft kp
11 DM KFT	A10301071/0762/00001	2024.01.18.	2024.01.18.	2024.01.18.	szemetteszákók	1 022 Ft	1 298 Ft	1 022 Ft kp
12 PamPEdZol Kft	HAO-2024-182	2024.01.22.	2024.01.22.	2024.01.22.	irodaszerek	30 339 Ft	38 530 Ft	30 339 Ft kp
13 Yabrynth s.r.o.	3000037814	2024.01.30.	2024.01.30.	2024.01.30.	könyv	10 590 Ft	10 590 Ft	0 Ft kp
14 Robinco	ROB4-SZ-1389935	2024.01.31.	2024.02.02.	2024.01.31.	festékek	121 336 Ft	154 097 Ft	121 336 Ft utalás
15 Parovits Györgyné	BJ-2024-2	2024.02.02.	2024.02.07.	január	bér	360 000 Ft	360 000 Ft	360 000 Ft utalás
16 NAV SZJA	BJ-2024-2	2024.02.02.	2024.02.12.	január	személyi jövedő	45 000 Ft	45 000 Ft	45 000 Ft utalás
17 Németh Lilla Márta	BJ-2024-2	2024.02.02.	2024.02.12.	január	bér	199 500 Ft	199 500 Ft	199 500 Ft utalás
18 NAV TB	BJ-2024-2	2024.02.02.	2024.02.12.	január	levont TB	101 750 Ft	101 750 Ft	101 750 Ft utalás
19 NAV Szochó	BJ-2024-2	2024.02.02.	2024.02.12.	január	Szochó	71 500 Ft	71 500 Ft	71 500 Ft utalás

20	Szekrényes Zsolt	BJ-2024-2		2024.02.02.	2024.02.12.	január	bér	203 750 Ft	203 750 Ft	203 750 Ft	utalás
21	Németh Lilla Márta	BJ-2024-2-1		2024.02.20.	2024.02.20.	02. tört hó	bér	95 000 Ft	95 000 Ft	95 000 Ft	utalás
22	NAV TB	BJ-2024-2-1		2024.02.20.	2024.02.20.	02. tört hó	levont TB	26 429 Ft	26 429 Ft	26 429 Ft	utalás
23	NAV SZJA	BJ-2024-2-1		2024.02.20.	2024.02.20.	02. tört hó	személyi jövedő	21 429 Ft	21 429 Ft	21 429 Ft	utalás
24	NAV Szócho	BJ-2024-2-1		2024.02.20.	2024.02.20.	02. tört hó	Szócho	18 571 Ft	18 571 Ft	18 571 Ft	utalás
25	LIDL	A09302208/0787/00001		2024.02.24.	2024.02.24.	2024.02.24.	papíráru	5 064 Ft	6 342 Ft	5 064 Ft	utalás
26	OTP BANK	002/2024 H		2024.02.29.	2024.02.29.	2024.02.29.	banki költségek	12 422 Ft	12 422 Ft	0 Ft	utalás
27	Yabrynth s.r.o.	3000039621		2024.02.20.	2024.02.20.	2024.02.20.	könyv	37 699 Ft	37 699 Ft	0 Ft	kp
28	Yabrynth s.r.o.	3000040048		2024.02.20.	2024.02.20.	2024.02.20.	könyv	27 977 Ft	27 977 Ft	0 Ft	kp
29	BKK zrt	A16700019/2068/00001		2024.02.20.	2024.02.20.	2024.02.20.	vonaljegyek	3 150 Ft	4 000 Ft	0 Ft	kp
30	DM KFT	A10301071/0794/00002		2024.02.23.	2024.02.23.	2024.02.23.	mosogatószer	1 575 Ft	1 999 Ft	1 575 Ft	kp
31	Magyar Posta	A15701560/0736/00012		2024.02.23.	2024.02.23.	2024.02.23.	levélfeladás	2 165 Ft	2 750 Ft	2 165 Ft	kp
32	Progression 2001 Kft	2024/00577		2024.02.23.	2024.02.23.	2024.02.23.	irodászerek	3 795 Ft	4 820 Ft	3 795 Ft	kp
33	NAV TB járulék	BJ-2024-03		2024.03.11.	2024.03.11.	február	TB járulék	51 800 Ft	51 800 Ft	51 800 Ft	utalás
34	NAV Szócho	BJ-2024-03		2024.03.11.	2024.03.14.	február	Szócho adó	36 400 Ft	36 400 Ft	36 400 Ft	utalás
35	Patrovits Györgyné	BJ-2024-03		2024.03.05.	2024.03.14.	február	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
36	Szekrényes Zsolt	BJ-2024-03		2024.03.11.	2024.03.14.	február	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
37	NAV TB járulék	BJ-2024-03		2024.03.11.	2024.03.14.	február	TB járulék	51 800 Ft	51 800 Ft	51 800 Ft	utalás
38	NAV SZJA	BJ-2024-03		2024.03.11.	2024.03.14.	február	SZJA	60 000 Ft	60 000 Ft	0 Ft	utalás
39	Somorjai-Pálvölgyi Nóra	SN-2024-6		2024.03.14.	2024.03.18.	2024.13.14.	PR marketing	700 000 Ft	700 000 Ft	700 000 Ft	utalás
40	Andi Andreou	2302		2024.03.01.	2024.03.19.	2024.03.01.	design	207 428 Ft	207 428 Ft	207 428 Ft	utalás
41	Rackhost Zrt.	188387ESZ		2024.03.19.	2024.03.19.	2024.03.19.	webtárhely	22 000 Ft	27 940 Ft	22 000 Ft	utalás
42	Rackhost Zrt.	188389ESZ		2024.03.19.	2024.03.19.	2024.03.19.	domain fenntartás	4 000 Ft	5 080 Ft	4 000 Ft	utalás
43	Rackhost Zrt.	188372ESZ		2024.03.19.	2024.03.19.	2024.03.19.	domain fenntartás	8 000 Ft	10 160 Ft	8 000 Ft	utalás
44	Manifeszt Egyesület	szerződés szerint		2024.03.04.	2024.03.25.	2024.03.25.	támogatás	300 000 Ft	300 000 Ft	0 Ft	utalás
45	Reanimation Bt.	2024-2		2024.03.25.	2024.03.25.	2024.03.25.	filmkurátori tevékenység	250 000 Ft	317 500 Ft	250 000 Ft	utalás
46	OTP BANK	003/2024 H		2024.03.28.	2024.03.28.	2024.03.28.	banki költségek	13 440 Ft	13 440 Ft	0 Ft	utalás
47	Baritz Bt.	2024/00387		2024.03.07.	2024.03.07.	2024.03.07.	fénymásolópapír	12 946 Ft	16 442 Ft	12 946 Ft	kp
48	Yabrynth s.r.o.	3000041818		2024.03.12.	2024.03.12.	2024.03.12.	könyv	29 790 Ft	29 790 Ft	0 Ft	kp
49	Kisművész Bolt Mucsy Réka	WSCEA 8521279		2024.03.20.	2024.03.20.	2024.03.20.	ragasztó	2 250 Ft	2 250 Ft	2 250 Ft	kp
50	Somorjai-Pálvölgyi Nóra	SN-2024-8		2024.04.03.	2024.04.03.	2024.04.03.	PR marketing	300 000 Ft	300 000 Ft	200 000 Ft	utalás
51	Patrovits Györgyné	BJ-2024-04		2024.04.05.	2024.04.08.	március	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás

52	AdSpace Hungary Kft.	ASINV / 2024-000026	2024.04.05.	2024.04.08.	2024.04.05.	online marketing szolgáltatás	200 000 Ft	254 000 Ft	200 000 Ft	utalás
53	Székrenyes Zsolt	BJ-2024-04	2024.04.05.	2024.04.09.	március	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
54	Wizz Air	150892243Z	2024.04.15.	2024.04.09.	2024.04.08.	repjegy	60 190 Ft	60 190 Ft	60 190 Ft	utalás
55	Wizz Air	150886718Z	2024.04.15.	2024.04.09.	2024.04.08.	repjegy	5 885 Ft	5 885 Ft	5 885 Ft	utalás
56	NAV SZOCHO	BJ-2024-04	2024.04.05.	2024.04.10.	március	Szocho	36 400 Ft	36 400 Ft	36 400 Ft	utalás
57	Flixbus	fixnl-3025478594, fixnl-30254	2024.04.12.	2024.04.15.		buszjegy	13 367 Ft	13 367 Ft	13 367 Ft	utalás
58	Rackhost Zrt.	194974ESZ	2024.04.25.	2024.04.15.	2024.04.25.	kredit vásárlás	7 661 Ft	9 729 Ft	7 661 Ft	utalás
59	Rackhost Zrt.	193195ESZ	2024.04.15.	2024.04.15.	2024.04.15.	domain fenntartás	2 500 Ft	3 175 Ft	2 500 Ft	utalás
60	OTP BANK	004/2024 H	2024.04.30.	2024.04.30.	2024.04.30.	banki költségek	11 156 Ft	11 156 Ft	0 Ft	utalás
61	Progression 2001 Kft	2024/00925	2024.04.03.	2024.04.03.	2024.04.03.	OEP igazolvány	944 Ft	1 200 Ft	0 Ft	kp
62	Yabrynth s.r.o.	3000043467	2024.04.10.	2024.04.10.	2024.04.10.	könyv	34 468 Ft	34 468 Ft	0 Ft	kp
63	Kréátor Natural Kft	2024-317	2024.04.12.	2024.04.12.	2024.04.12.	festék	26 563 Ft	33 735 Ft	26 563 Ft	kp
64	Baritz Bt.	2024/00641	2024.04.22.	2024.04.22.	2024.04.22.	fa pálcá	1 402 Ft	1 780 Ft	0 Ft	kp
65	CisteDrevo s.r.o.	2450003285	2024.04.25.	2024.04.25.	2024.04.25.	rétegelt lemez	67 385 Ft	67 385 Ft	67 385 Ft	kp
66	Ship-Art	E-SHPRT-2024-62	2024.05.01.	2024.05.02.	2024.05.01.	díszlet vászon	135 118 Ft	171 600 Ft	135 118 Ft	utalás
67	Patrovits Györgyné	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.07.	április	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
68	NAV TB	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.07.	április	TB járulék	51 800 Ft	51 800 Ft	51 800 Ft	utalás
69	Anro Épületd. Kft	AN306977	2024.05.09.	2024.05.08.	2024.05.08.	zártszervény	19 142 Ft	24 310 Ft	19 142 Ft	utalás
70	AdSpace Hungary Kft.	ASINV/2024-000033	2024.05.02.	2024.05.08.	2024.05.02.	online marketing szolgáltatás	200 000 Ft	254 000 Ft	200 000 Ft	utalás
71	Székrenyes Zsolt	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
72	Szőrényi Péter	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	bér	62 700 Ft	62 700 Ft	62 700 Ft	utalás
73	NAV TB	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	TB járulék	17 443 Ft	17 443 Ft	17 443 Ft	utalás
74	NAV Szja	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	SZJA	14 143 Ft	14 143 Ft	14 143 Ft	utalás
75	NAV Szocho	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	Szocho	36 400 Ft	36 400 Ft	36 400 Ft	utalás
76	NAV Szocho	BJ-2024-05	2024.05.05.	2024.05.09.	április	Szocho	12 257 Ft	12 257 Ft	0 Ft	utalás
77	Ryanair	122528-2024/IE	2024.05.08.	2024.05.08.	2024.05.08.	repülőjegy	222 877 Ft	222 877 Ft	222 877 Ft	utalás
78	LIDL	A09302616/0858/00007	2024.05.11.	2024.05.11.	2024.05.11.	takarító szerek/eszközök	29 934 Ft	38 016 Ft	29 934 Ft	utalás
79	Somorjai-Pálvölgyi Nóra	SN-2024-13	2024.05.13.	2024.05.13.	2024.05.13.	szervezés	300 000 Ft	300 000 Ft	300 000 Ft	utalás
80	Manifeszt Egyesület	szerezés szerint	2024.05.10.	2024.05.13.	2024.05.13.	támogatás	300 000 Ft	300 000 Ft	0 Ft	utalás
81	Reanimation Bt.	2024-4	2024.05.13.	2024.05.13.	2024.05.13.	filmkuratori tevékenység	300 000 Ft	381 000 Ft	14 396 Ft	utalás
82	filbco.com	15975939	2024.05.14.	2024.05.14.	2024.05.14.	buszjegy fesztivál	7 333 Ft	7 773 Ft	7 333 Ft	utalás
83	Flixbus	3025478594	2024.05.13.	2024.05.13.	2024.05.13.	buszjegy	6 803 Ft	6 803 Ft	0 Ft	utalás

84	Websupport Kft	524008651		2024.05.21	2024.05.22	2024.05.21	hosting		31 392 Ft	39 868 Ft	31 392 Ft	utalás
85	Progression 2001 Kft	2024/01390		2024.05.27.	2024.05.27.	2024.05.27.	bélyegző		3 142 Ft	3 990 Ft	3 142 Ft	kártya
86	Erdért zrt	VKB24-00632		2024.05.28.	2024.05.29.	2024.05.28.	rendszerező		24 508 Ft	31 125 Ft	24 508 Ft	utalás
87	AdSpace Hungary Kft.	ASINV/2024/000042		2024.05.27.	2024.05.29.	2024.05.27.	Fesztivál hirdetési keret		52 000 Ft	66 040 Ft	52 000 Ft	utalás
88	Google	9121164041054003-I		2024.05.28.	2024.05.29.	2024.05.28.	megjelenés		28 339 Ft	35 990 Ft	28 339 Ft	utalás
89	OTP BANK	005/2024 H		2024.05.31.	2024.05.31.	2024.05.31.	banki költségek		14 837 Ft	14 837 Ft	0 Ft	utalás
90	Beebiz Kft	2024-12903		2024.05.03.	2024.05.03.	2024.05.03.	fénypanel		67 016 Ft	85 110 Ft	67 016 Ft	kp
91	BKK zrt	A16700127/0496/00028		2024.05.13	2024.05.13	2024.05.13	BKK jegyek, vendégek		13 940 Ft	15 900 Ft	13 940 Ft	kp
92	IKEA	A29100085/0349/00001		2024.05.13	2024.05.13	2024.05.13	képeretek-kiállítás		6 492 Ft	8 245 Ft	6 492 Ft	kp
93	San Felice Kft	A22800007/0943/00006		2024.05.16	2024.05.16	2024.05.16	művészeti kellékek		37 204 Ft	47 250 Ft	37 204 Ft	kp
94	San Felice Kft	A22800007/0943/00005		2024.05.16	2024.05.16	2024.05.16	művészeti kellékek		33 000 Ft	41 910 Ft	33 000 Ft	kp
95	Somorjai-Pálvolgyi Nóra	SN-2024-17		2024.06.04.	2024.06.04.	2024.06.04.	PR, marketing		400 000 Ft	400 000 Ft	400 000 Ft	utalás
96	Reanimation Bt.	2024-5		2024.06.04.	2024.06.04.	2024.06.04.	filmkurátori tevékenység		300 000 Ft	381 000 Ft	300 000 Ft	utalás
97	NAV SZIA	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.06.	májusi bér	SZIA		240 000 Ft	240 000 Ft	0 Ft	utalás
98	Patrovits Györgyné	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.07.	májusi bér	bér		340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
99	NAV SZIA	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.07.	májusi bér	SZIA		109 500 Ft	109 500 Ft	0 Ft	utalás
100	Szőrényi Péter	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.07.	májusi bér	bér		219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
101	NAV SZOCHO	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.10.	májusi bér	Szocho adó		79 300 Ft	79 300 Ft	79 300 Ft	utalás
102	Székényes Zsolt	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.10.	májusi bér	bér		228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
103	NAV TB	BJ-2024-06		2024.06.04.	2024.06.10.	májusi bér	TB járulék		112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
104	Szőrényi Péter	SZP/2024-000003		2024.06.06.	2024.06.12.	2024.06.06.	esztivál szervezés		180 550 Ft	180 550 Ft	180 550 Ft	utalás
105	Somorjai-Miklós Márton	OOAHO-2024-3		2024.06.18.	2024.06.18.	2024.06.18.	FORDÍTÁS		200 000 Ft	200 000 Ft	200 000 Ft	utalás
106	OTP BANK	006/2024 H		2024.06.28	2024.06.28	2024.06.28	banki költségek		16 830 Ft	16 830 Ft	0 Ft	utalás
107	Szőrényi Péter	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	bér		219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
108	Patrovits Györgyné	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	bér		340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
109	NAV TB	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	TB járulék		112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
110	NAV SZIA	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	SZIA		109 500 Ft	109 500 Ft	0 Ft	utalás
111	Székényes Zsolt	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.09.	június	bér		228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
112	Somorjai-Pálvolgyi Nóra	SN-2024-21		2024.07.09.	2024.07.09.	2024.07.09.	esztivál pályázatok		400 000 Ft	400 000 Ft	400 000 Ft	utalás
113	Patrovits Györgyné	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	bér		300 000 Ft	300 000 Ft	300 000 Ft	utalás
114	NAV SZIA	BJ-2024-07		2024.07.05.	2024.07.08.	június	SZIA		45 000 Ft	45 000 Ft	0 Ft	utalás
115	Primo Dekor	Primo-2024-199		2024.05.27.	2024.07.12.	2024.05.27.	molinó		29 500 Ft	37 465 Ft	29 500 Ft	utalás

[illegible]

148	Manifeszt Egyesület	támogatás	2024.01.01.	2024.09.13.	2024.09.13.	fesztivál szervezés	300 000 Ft	300 000 Ft	300 000 Ft	utalás
149	Módy Péter	E-MP-2024-24	2024.08.28	2024.09.13.	2024.08.22.	fesztivál szervezés	200 000 Ft	200 000 Ft	200 000 Ft	utalás
150	First Shop Kft	First-2024-23951	2024.09.11.	2024.09.16.	2024.09.11.	Adata	87 960 Ft	111 710 Ft	87 960 Ft	utalás
151	Pluralica Things Kft	E-PT-2024-19	2024.09.18.	2024.09.20.	2024.09.18.	Plakát nyomás	230 000 Ft	292 100 Ft	230 000 Ft	utalás
152	Menyhárt Ügyszéki Iroda	MUJ-2024-141	2024.09.18	2024.09.20	2024.09.18	jogi tanácsadás	100 000 Ft	127 000 Ft	100 000 Ft	utalás
153	ALZA	HU241336595	2024.09.19.	2024.09.23.	2024.09.19.	memóriakártya	47 310 Ft	60 084 Ft	47 310 Ft	utalás
154	KIWI Com	2024-38929320	2024.09.26.	2024.10.06.	2024.09.26.	repülőjegy	128 210 Ft	128 210 Ft	128 210 Ft	utalás
155	OTP BANK	009/2024 H	2024.09.30.	2024.09.30.	2024.09.30.	banki költségek	18 119 Ft	18 119 Ft	0 Ft	utalás
156	Rónaszéki és TSA KFT	DEL-2024/1462	2024.10.03.	2024.10.02.	2024.10.02.	fesztivál pótlók, táska	181 102 Ft	230 000 Ft	181 102 Ft	utalás
157	DigitalPress	2024-10917	2024.10.01.	2024.10.01.	2024.10.01.	nyomdai kivitelezés	15 200 Ft	19 304 Ft	15 200 Ft	utalás
158	Hu-Yang Kamilla EV	E-HK-2024-20	2024.09.26.	2024.10.04.	2024.09.26.	katalógus szerkesztés	335 000 Ft	335 000 Ft	335 000 Ft	utalás
159	Somorjai-Pálkövi Nóra	SN-2024-28	2024.10.04.	2024.10.04.	2024.10.04.	fesztivál szervezés	500 000 Ft	500 000 Ft	500 000 Ft	utalás
160	DigitalPress	2024-11060	2024.10.03.	2024.10.04.	2024.10.03.	nyomdai kivitelezés	11 711 Ft	14 873 Ft	11 711 Ft	utalás
161	DigitalPress	2024.11138	2024.10.04.	2024.10.07.	2024.10.04.	nyomdai kivitelezés	8 630 Ft	10 960 Ft	8 630 Ft	utalás
162	Szőrényi Péter	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.07.	szeptember	bér	219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
163	Patrovits Györgyné	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.07.	szeptember	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
164	NAV SZJA	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.07.	szeptember	SZJA	109 500 Ft	109 500 Ft	0 Ft	utalás
165	NAV TB	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.08.	szeptember	TB járulék	112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
166	NAV SZOCHO	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.08.	szeptember	Szocho	79 300 Ft	79 300 Ft	79 300 Ft	utalás
167	Szekrényes Zsolt	BJ-2024-10	2024.10.04.	2024.10.09.	szeptember	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
168	MÁV Start	A-Intern2220001/66253	2024.10.09.	2024.10.10.	2024.10.09.	vonatjegy	20 280 Ft	20 280 Ft	20 280 Ft	utalás
169	MÁV Start	A-Intern360002/76174	2024.10.09.	2024.10.10.	2024.10.09.	vonatjegy	19 110 Ft	19 110 Ft	19 110 Ft	utalás
170	Rónaszéki és TSA KFT	SM-2024/19203	2024.10.10.	2024.10.11.	2024.10.10.	fesztivál pótlók, táska	624 738 Ft	793 417 Ft	624 738 Ft	utalás
171	Praktiker Kft	A27400080/0049/00018	2024.10.13.	2024.10.13.	2024.10.13.	udvari kaspók	36 800 Ft	46 737 Ft	36 800 Ft	utalás
172	DM KFT	A10300704/0984/00003	2024.10.13.	2024.10.13.	2024.10.13.	tisztítószer	3 934 Ft	4 996 Ft	3 934 Ft	utalás
173	LIDL BT	A09302617/1058/00004	2024.10.13.	2024.10.13.	2024.10.13.	tisztítószerek, papíráru	21 553 Ft	27 372 Ft	21 553 Ft	utalás
174	Danubia Zöldépítő	BK2024/00529	2024.10.13.	2024.10.13.	2024.10.13.	udvari növények	16 575 Ft	21 050 Ft	16 575 Ft	utalás
175	KIWI Com	2024-39289881	2024.10.13.	2024.10.23.	2024.10.14.	repülőjegy	24 241 Ft	24 241 Ft	24 241 Ft	utalás
176	Ryanair	20241015	2024.10.13.	2024.10.15.	2024.10.13.	poggyász	11 693 Ft	11 693 Ft	0 Ft	utalás
177	Fotoplus	FPB-2024-5951	2024.10.14.	2024.10.15.	2024.10.14.	Blackmagic	14 165 Ft	17 990 Ft	14 165 Ft	utalás
178	IKEA Kft	A296000046/0588/00001	2024.10.15.	2024.10.15.	2024.10.15.	törőlközők, lepedők	37 094 Ft	47 110 Ft	37 094 Ft	utalás
179	BUD Progress KFT	E-BUD-2024-443	2024.10.16.	2024.10.17.	2024.10.16.	TAXI	18 500 Ft	18 500 Ft	18 500 Ft	utalás

180	BUD Progress KFT	E-BUD-2024-457	2024.10.20.	2024.10.21.	2024.10.20.	taxi	14 000 Ft	14 000 Ft	14 000 Ft	utalás
181	Fazekas Csaba	SBAEA5773445	2024.10.16.	2024.10.17.	2024.10.16.	taxi	8 770 Ft	8 770 Ft	8 770 Ft	utalás
182	Gasztro Pannonia	SZA00080/2024	2024.10.21.	2024.10.22.	2024.10.21.	Catering	666 929 Ft	847 000 Ft	666 929 Ft	utalás
183	Vino Vital	2024-000087	2024.10.15.	2024.10.22.	2024.10.15.	rendezvény szervezés	11 535 Ft	14 650 Ft	11 535 Ft	utalás
184	Regőczy László	SZAML-2024-1	2024.10.21.	2024.10.22.	2024.10.19.	fényképezés	160 000 Ft	160 000 Ft	160 000 Ft	utalás
185	ADLER Pansió	ADLER-2024-681	2024.10.20.	2024.10.24.	2024.10.20.	szállítás	1 015 714 Ft	1 066 500 Ft	1 015 714 Ft	utalás
186	Elektroprodukt	vsz-2024/002077	2024.10.04.	2024.10.24.	2024.09.30.	katalógus nyomda	735 426 Ft	933 993 Ft	735 426 Ft	utalás
187	Mozinet Kft	MZNT-2024-1026	2024.10.24.	2024.10.24.	2024.10.19.	film jogdíj	50 000 Ft	63 500 Ft	50 000 Ft	utalás
188	Rokaly Balazs	BA0042/43	2024.10.24.	2024.10.25.	2024.10.24.	vágás	123 500 Ft	123 500 Ft	123 500 Ft	utalás
189	Illés István ev	IL/000134	2024.10.24.	2024.10.25.	2024.10.24.	merevlemez	37 244 Ft	46 790 Ft	37 244 Ft	utalás
190	Somorjai Miklós	OOAIO-2024-4	2024.10.22.	2024.10.25.	2024.10.22.	cikkek írása	800 000 Ft	800 000 Ft	800 000 Ft	utalás
191	Bartal Dóra	2020/12	2024.10.24.	2024.10.25.	2024.11.03.	festivál szervezés	250 000 Ft	250 000 Ft	250 000 Ft	utalás
192	Módy Péter	E-MP-2024-27	2024.10.27.	2024.10.30.	2024.10.27.	szervezés, zsűrittkár	250 000 Ft	250 000 Ft	250 000 Ft	utalás
193	Sebők Jánosné	SJ-2024-17	2024.10.23.	2024.10.30.	2024.10.20.	takarítás	50 000 Ft	63 500 Ft	50 000 Ft	utalás
194	PrimoDekor	PRIMO-2024-392	2024.10.25.	2024.10.30.	2024.10.25.	molino, matrica	181 500 Ft	230 505 Ft	181 500 Ft	utalás
195	OTP BANK	010/2024 H	2024.10.31.	2024.10.31.	2024.10.31.	banki költségek	43 516 Ft	43 516 Ft	0 Ft	utalás
196	BRILL Audiob KFT	E-BRILL-2024-625	2024.10.21.	2024.10.31.	2024.10.19.	rendezvénytechnika	1 410 000 Ft	1 790 700 Ft	1 410 000 Ft	utalás
197	Kondor Csaba	1063	2024.10.31.	2024.11.04.	2024.10.31.	videóstáb	320 000 Ft	320 000 Ft	320 000 Ft	utalás
198	Szőrényi Péter	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	bér	219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
199	Petrovits Györgyné	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
200	NAV SZJA	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	SZJA	109 500 Ft	109 500 Ft	0 Ft	utalás
201	NAV TB	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	TB járulék	112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
202	NAV SZOCHO	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	Szocho	79 300 Ft	79 300 Ft	79 300 Ft	utalás
203	Riskor Ker	2024-109,	2024.11.04.	2024.11.11.	2024.11.04.	eszközbérlés	11 882 Ft	15 090 Ft	11 882 Ft	utalás
204	Kakuszi Panna	2024-000030	2024.11.08.	2024.11.11.	2024.11.08.	fordítás	208 659 Ft	208 659 Ft	208 659 Ft	utalás
205	Székényes Zsolt	BJ-2024-11	2024.11.05.	2024.11.07.	október	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
206	Búzás Annamária	EKHO kifizetés	2024.11.10.	2024.11.12.	2024.11.10.	gyerekprogram összeállítás	484 550 Ft	484 550 Ft	484 550 Ft	utalás
207	Könyvelek Bt	SEASA6276638	2024.11.13.	2024.11.20.	2024.11.13.	számviteli feladatok	620 000 Ft	620 000 Ft	620 000 Ft	utalás
208	Rónaszéki és TSA KFT	SM-2024/22257	2024.11.27.	2024.11.26.	2024.11.27.	táska utánrendelés	56 590 Ft	71 869 Ft	56 590 Ft	utalás
209	Ábrahám Péter	AP-2024-94	2024.11.22.	2024.11.26.	2024.11.20.	nyomdai előkészítés	90 000 Ft	90 000 Ft	90 000 Ft	utalás
210	Pucz Dániel	DH/2024-000046	2024.11.21.	2024.11.26.	2024.11.21.	honlap, webes munkák	200 000 Ft	200 000 Ft	200 000 Ft	utalás
211	Somorjai-Pálóigyi Nóra	SN-2024-30	2024.11.25.	2024.11.26.	2024.11.25.	festivál szervezés	500 000 Ft	500 000 Ft	500 000 Ft	utalás

212	OTP BANK	01/2024		2024.11.29.	2024.11.29.	2024.11.29.	banki költségek	34 214 Ft	34 214 Ft	0 Ft	utalás
213	Szőrényi Péter	BJ-2024-12		2024.12.05.	2024.12.09.	november	bér	219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
214	NAV SZOCHO	BJ-2024-12		2024.12.05.	2024.11.07.	november	Szocho	79 300 Ft	79 300 Ft	79 300 Ft	utalás
215	Székényes Zsolt	BJ-2024-12		2024.12.05.	2024.12.09.	november	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
216	NAV TB	BJ-2024-12		2024.12.09.	2024.12.09.	november	TB járulék	112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
217	Patrovits Györgyné	BJ-2024-12		2024.12.05.	2024.12.09.	november	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
218	NAV SZJA	BJ-2024-12		2024.12.05.	2024.12.09.	november	SZJA	109 500 Ft	109 500 Ft	109 500 Ft	utalás
219	OTP BANK	01/2024		2024.12.31.	2024.12.31.	2024.12.31.	banki költségek	12 415 Ft	12 415 Ft	0 Ft	utalás
220	Patrovits Györgyné	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.07.	december	bér	340 000 Ft	340 000 Ft	340 000 Ft	utalás
221	Szőrényi Péter	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.07.	december	bér	219 450 Ft	219 450 Ft	219 450 Ft	utalás
222	NAV SZJA	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.07.	december	SZJA	109 500 Ft	109 500 Ft	104 950 Ft	utalás
223	NAV EKHO	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.07.	november	EKHO Búzás Anna	85 500 Ft	85 500 Ft	85 000 Ft	utalás
224	NAV TB	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.08.	december	TB járulék	112 850 Ft	112 850 Ft	112 850 Ft	utalás
225	NAV SZOCHO	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.08.	december	Szocho	79 300 Ft	79 300 Ft	79 300 Ft	utalás
226	Székényes Zsolt	BJ-2025-01		2025.01.03.	2024.01.09.	december	bér	228 200 Ft	228 200 Ft	228 200 Ft	utalás
							Összesen:	34 420 340 Ft	36 488 257 Ft	30 700 000 Ft	

Az elszámoló lapon szereplő adatok helyességét, valóságát, valamint a pénzügyi és számviteli jogszabályok szerinti elszámolását, továbbá a támogatásnak a hivatkozott számú támogatási szerződésben foglalt célra történő felhasználását igazolom



Képviseletére jogosult aláírása

Dátum: Budaörs, 2024. február 17.

